

# LD Seating



**Collection 2022/1**

**Collection 2022/1**



Intro	010	<b>About us</b>
Chairs	024	<b>Alva</b> New!
	030	<b>Conference</b>
	034	<b>Dream</b>
	038	<b>Dream+</b>
	042	<b>Element</b>
	046	<b>Everyday</b>
	052	<b>Flexi Chair</b>
	058	<b>Flexi Light</b>
	064	<b>Flexi P</b>
	070	<b>Fly</b>
	076	<b>GO!</b>
	080	<b>Harmony</b>
	088	<b>Harmony Modern</b>
	096	<b>Harmony Pure</b>
	100	<b>Laser</b>
	104	<b>Leaf</b>
	112	<b>Look</b>
	118	<b>Charm</b>
	122	<b>Lyra</b>
	126	<b>Lyra Net</b>
	130	<b>Melody Design</b>
	136	<b>Melody Chair</b>
	142	<b>Melody Meeting</b>
	150	<b>Melody Office</b>
	156	<b>Oslo</b>
	160	<b>Pin</b>
	164	<b>Pluto</b>
	168	<b>Polo+</b>
	172	<b>Seance</b>
	178	<b>Seance Art</b>

	184	<b>Seance Care</b>
	188	<b>Sky Fresh</b>
	194	<b>Spot</b>
	200	<b>Storm</b>
	204	<b>Stream</b>
	208	<b>Sunrise</b>
	214	<b>Swing</b>
	218	<b>Tara</b>
	222	<b>Theo@</b>
	226	<b>Time</b>
	230	<b>Trend</b>
	236	<b>Trivi</b> New!
	244	<b>Wave</b>
	248	<b>Web Omega</b>
Lounge & Modular	254	<b>Club</b>
	258	<b>Delta</b>
	262	<b>Flexi Lounge</b>
	268	<b>Funghi</b>
	272	<b>Kubik</b>
	276	<b>Kubik Box</b>
	282	<b>Melody Lounge</b>
	288	<b>Next</b>
	292	<b>Open Port</b>
	296	<b>Oslo Lounge</b>
	302	<b>Relax</b>
	306	<b>Sky</b>
	310	<b>Slim Walls</b> New!
Tables	316	<b>Spot Tables</b>
	320	<b>Tables</b>
Options	326	<b>Machine embroidery design</b>
	328	<b>Fabrics&amp; Finishes</b>



### Task

Pracovní židle  
Drehstühle  
Chaises de travail



### Meeting

Jednací židle  
Besucherstühle  
Chaises de bureau



### Conference

Konferenční židle  
Konferenzstühle  
Chaises de conf rence



### Weight

Váha  
Gewicht  
Poids



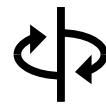
### Stackability

Stohovatelnost  
Stapelbarkeit  
Empilabilité



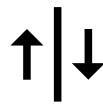
### Stackability on a trolley

Stohovatelnost na vozíku  
Stapelbarkeit mit Transportwagen  
Empilabilité sur un chariot



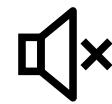
### Swivel

Otočná  
Drehbar  
Pivotant



### Height adjustable

Výškově stavitelná  
Höheninstellbar  
Réglable en hauteur



### Sound absorption

Absorpce zvuku  
Schallabsorbierend  
Absorption acoustique



### Lounge and modular

Lounge a modulární  
Lounge und Modular  
Chaises lounge et modulaires



### Social

Cafeteria  
Lifestyle  
Lieux conviviaux



### Tables

Stoly  
Tische  
Tables



### Table

Stolek  
Tisch  
Table basse



### Joining in rows

Spojování do řad  
Reihenverbindung  
Connexion en rangées



### Electrical / media port

Elektro / media port  
Steckdose / Media Port  
Port électrique / média



### Fast delivery

Rychlá dodávka  
Schnelllieferprogramm  
Livraison rapide



### 24/7 model

24h sezení  
24-Stunden-Betrieb  
Session 24h/7



### Warranty

Záruka  
Garantie  
Garantie

	Serie	Série / Serie / Serie	XL	L	M	XL+	A	XXL
024	<b>Alva</b>		•					
254	<b>Club</b>						•	
030	<b>Conference</b>				•			
258	<b>Delta</b>					•	•	
034	<b>Dream</b>				•			
038	<b>Dream+</b>				•			
042	<b>Element</b>		•	•				
046	<b>Everyday</b>			•				
052	<b>Flexi Chair</b>				•		•	
058	<b>Flexi Light</b>			•				
262	<b>Flexi Lounge</b>					•		
064	<b>Flexi P</b>			•			•	
070	<b>Fly</b>		•	•				
268	<b>Funghi</b>					•	•	
080	<b>Harmony</b>		•	•			•	
088	<b>Harmony Modern</b>		•	•		•	•	
096	<b>Harmony Pure</b>		•	•			•	
118	<b>Charm</b>		•					
272	<b>Kubik</b>					•		
276	<b>Kubik Box</b>					•		
100	<b>Laser</b>		•	•				
104	<b>Leaf</b>		•	•				
112	<b>Look</b>		•	•				
122	<b>Lyra</b>		•					
126	<b>Lyra Net</b>		•	•				
130	<b>Melody Design</b>		•	•			•	
136	<b>Melody Chair</b>				•		•	
282	<b>Melody Lounge</b>					•		
142	<b>Melody Meeting</b>			•		•	•	
150	<b>Melody Office</b>		•	•				

	<b>Serie</b>	Série / Serie / Serie	XL	L	M	XL+	A	XXL
288	<b>Next</b>					•	•	
292	<b>Open Port</b>					•		
156	<b>Oslo</b>		•	•				
296	<b>Oslo Lounge</b>					•	•	
160	<b>Pin</b>		•				•	
164	<b>Pluto</b>		•	•				
168	<b>Polo+</b>		•			•	•	
302	<b>Relax</b>					•	•	
172	<b>Seance</b>		•	•				
178	<b>Seance Art</b>				•			
184	<b>Seance Care</b>		•	•			•	
306	<b>Sky</b>					•	•	
188	<b>Sky Fresh</b>				•		•	
310	<b>Slim Walls</b>					•		
194	<b>Spot</b>				•	•	•	
316	<b>Spot Tables</b>							•
200	<b>Storm</b>		•	•				
204	<b>Stream</b>		•	•				
208	<b>Sunrise</b>				•		•	
214	<b>Swing</b>		•		•			
218	<b>Tara</b>			•	•		•	
320	<b>TD</b>							•
320	<b>TF</b>							•
222	<b>Theo@</b>		•	•				
226	<b>Time</b>				•		•	
230	<b>Trend</b>				•		•	
236	<b>Trivi</b>				•		•	•
320	<b>TS</b>							•
244	<b>Wave</b>		•	•			•	
248	<b>Web Omega</b>		•	•				



int

**tro**



Už téměř 30 let vyrábíme židle a křesla pro veřejné i soukromé interiéry. Sázíme na precizní design, kvalitu a ruční výrobu. Sledujeme trendy, které udávají návrháři. Inspirujeme se jimi, ale zároveň zachováváme ergonomičnost sezení. Chceme, aby si u nás mohl každý vybrat sezení přesně na míru danému prostoru, protože i zdánlivé detaily, jako je barva konstrukce sedaček, mohou přispět k celkové atmosféře interiéru.

**We have been a manufacturer of chairs and armchairs for public and private interiors for almost 30 years. We believe in precise design, quality and handmade production. We follow designer trends to get inspiration while maintaining proper seating ergonomics. We want everyone to be able to choose a chair tailored exactly to their space because what may seem to be a small detail, such as the colour of the chair frame, can contribute greatly to the overall atmosphere of the interior.**

Seit fast 30 Jahren produzieren wir Stühle und Sessel für öffentliche und private Innenräume. Wir setzen auf präzises Design, Qualität und Handarbeit. Wir folgen Trends, die von Designern gesetzt werden. Wir lassen uns von ihnen inspirieren, behalten aber gleichzeitig die Ergonomie bei. Wir möchten, dass sich jeder einen genau auf den Raum abgestimmten Sitzplatz aussuchen kann, denn auch scheinbare Details, wie die Farbe der Sitzkonstruktion, können zur Gesamtatmosphäre des Innenraums beitragen.

Depuis près de 30 ans, nous produisons des chaises et des fauteuils pour les intérieurs publics et privés. Nous misons sur une conception précise, la qualité et la fabrication artisanale. Nous suivons les tendances définies par les designers. Nous nous en inspirons, mais en même temps nous maintenons l'ergonomie d'assises. Nous voulons que chacun puisse choisir un siège parfaitement adapté à l'espace, car même des détails apparents, comme la couleur de la construction des assises peuvent contribuer à l'atmosphère générale de l'intérieur.

**Family business**



# LD Seating



Stříhání látek  
Stoffe schneiden  
Coupe des tissus

# Cutting fabrics



Každá židle a každá látka má svůj unikátní stříh, který je často dost složitý.

**Each chair and each fabric have their own unique, and often quite complex, cut.**

Jeder Stuhl und jeder Stoff hat seinen eigenen einzigartigen Schnitt, der oft recht komplex ist.

Chaque chaise et chaque tissu a son propre patron unique, qui est souvent assez complexe.

Šití  
Nähen  
Couture

# Sewing



Švadleny musí potahy ušít na milimetr přesně, aby sedly na připravené korpusy.

**The seamstresses must sew the covers to the inch to make them fit the chair bodies.**

Die Näherinnen müssen die Bezüge millimetergenau nähen, damit sie auf die vorbereiteten Korpusse passen.

Les couturières doivent coudre les housses au millimètre près pour qu'elles s'adaptent aux corps préparés.

# KOV seating



Ocelové kostry, inserty pro designové celopěněné skořepiny a také některé drobnější doplňky z oceli vyrábíme v rámci KOV seating.

**We manufacture steel frames, inserts for design foam shells and some smaller steel accessories at KOV seating.**

Wir produzieren Stahlrahmen, Konstruktionen für Design-Vollschaumschalen und auch einige kleinere Stahlzubehörteile für KOV seating.

Les cadres en acier, les inserts des coques de design entièrement en mousse et également quelques accessoires en acier plus petits sont fabriqués dans KOV seating.

# PUR seating



Korpusy židlí i křesel vypěňujeme v naší sesterské firmě PUR seating.

**We manufacture the foam padding for chairs and armchairs in our sister company PUR seating.**

Die Korpusse von Stühlen und Sesseln schäumen wir in unserem Schwesterunternehmen PUR seating.

Les corps des chaises et des fauteuils sont moussés dans notre filiale PUR seating.

Čalounění  
Polsterung  
Tapissage

# Upholstery



Čalounění korpusů je ryze ruční práce, fyzicky relativně náročná a s velkým důrazem na detail.

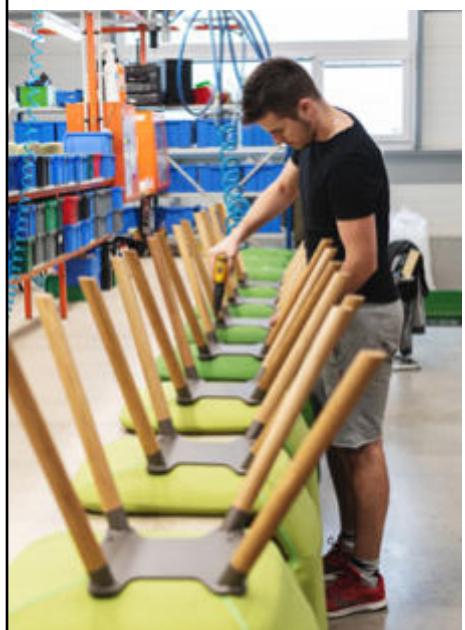
**Body upholstery is pure handicraft, relatively physically demanding and with great attention to detail.**

Die Körperpolsterung erfolgt in reiner Handarbeit, relativ körperlich fordernd und mit viel Liebe zum Detail.

Le tapissage des corps est purement fait à la main, activité relativement exigeante physiquement et avec une grande attention aux détails.

Montáž  
Montage  
Assemblage

# Assembly



Posledním krokem výroby je montáž mechanik, područek a dalších komponent a závěrečná kontrola celé židle.

**The last step of the production process is the assembly of mechanisms, armrests and other components and the final inspection of the entire chair.**

Der letzte Schritt der Produktion ist die Montage von Mechaniken, Armlehnen und anderen Komponenten und die Endkontrolle des gesamten Stuhls.

La dernière étape de la production est l'assemblage des mécaniques, des accoudoirs et d'autres composants et l'inspection finale de l'ensemble de la chaise.





# Dr. PUR's lab

Sedáky a korpusy většiny našich židlí si od roku 2021 vypěřujeme sami v naší sesterské firmě PUR seating. Díky špičkovým technologiím a zkušenosti našich pracovníků máme kapacitu na výrobu nejen pro vlastní potřebu, ale i pro další firmy, které hledají kvalitu a nechtějí jít cestou velkovýroby. Kromě nábytku zvládneme vypěřovat i sedadla do autobusů a vlaků, části dětských sedaček, nebo zdravotnických lůžek.

**Since 2021 we have been manufacturing the foam for the seats and padding of most of our chairs in our sister company, PUR seating. Thanks to the premium technologies and extensive experience of our staff, we have the capacity to cover not only our own production needs, but also those of other companies that are looking for quality and do not want to go the way of mass production. In addition to furniture, we also manufacture foaming for bus and train seats, parts of child seats and medical beds.**

Seit 2021 schäumen wir die Sitze und Korpusse der meisten unserer Stühle in unserem Schwesternunternehmen PUR seating selbst. Dank der Spitzentechnologien und der Erfahrung unserer Mitarbeiter haben wir die Kapazität, nicht nur für den eigenen Bedarf zu produzieren, sondern auch für andere Unternehmen, die Qualität suchen und nicht den Weg der Massenproduktion gehen wollen. Neben Möbeln können wir auch Sitze für Busse und Bahnen, Teile von Kindersitzen oder medizinische Betten beschaumen.

Depuis 2021, nous moussons nous-mêmes les sièges et les corps de la plupart de nos chaises dans notre filiale PUR seating. Grâce aux technologies de pointe et à l'expérience de nos employés, nous avons la capacité de produire non seulement pour nos propres besoins, mais aussi pour d'autres entreprises qui recherchent la qualité et ne veulent pas suivre la voie de la production de masse. En plus des meubles, nous pouvons également fabriquer des sièges en mousse pour les bus et les trains, des pièces de sièges pour enfants ou des lits médicaux.



Italské návrhářské studio v sobě pod vedením zkušeného designera Paola Orlandiniho spojuje 40 let praxe a inspiraci současnými trendy. Držitelé mnoha mezinárodních cen se drží osvědčených postupů a pro návrhy židlí stále používají i reálné modely. Navrhovali pro nás veškeré modely ze sérií Melody a Flexi.

**Led by the experienced designer Paolo Orlandini, this Italian design studio combines 40 years of experience with inspiration drawn from current trends. The winner of many international awards, the studio adheres to proven practices and continues to use real models for chair designs. Orlandini Design has designed all the models in the Melody and Flexi series for us.**

Das italienische Designstudio unter der Leitung des Designers Paolo Orlandini vereint 40 Jahre Erfahrung mit Inspirationen aus aktuellen Trends und Produktionstechniken. Als Gewinner vieler internationaler Auszeichnungen verwenden sie für ihre Präsentationen echte Modelle. Sie haben alle Modelle der Serien Melody und Flexi für uns entworfen.

Le studio design italien, dirigé par le designer expérimenté Paolo Orlandini, combine 40 ans d'expérience et d'inspiration des tendances actuelles. Les lauréats de nombreux prix internationaux adhèrent aux meilleures pratiques et utilisent toujours de vrais modèles pour la conception de chaises. Ils ont conçu pour nous tous les modèles des séries Melody et Flexi.



# Orlandini Design



reddot winner 2022  
furniture design



# Martin Foret

Český designér Martin Foret se zaměřuje na produkty do interiérů od doplňků až po velké stoly a židle. Jeho návrhy jsou minimalistické a mají snadno rozpoznatelný rukopis. Pro nás navrhl sérii Trivi. Stěžejní model TR-126W z této série získal cenu Red Dot Award za design.

**Czech designer  
Martin Foret focuses  
on interior products  
from accessories  
to large tables and  
chairs. His designs  
are minimalist and  
easily recognisable.  
Martin designed  
the Trivi series for  
us. The flagship  
model TR-126W  
of this series has  
won the Red Dot  
Award for design.**

Der tschechische Designer Martin Foret konzentriert sich auf Einrichtungsprodukte von Accessoires bis hin zu großen Tischen und Stühlen. Seine Designs sind minimalistisch und haben eine leicht erkennbare Handschrift. Er hat für uns die Trivi-Serie entworfen. Das Spitzenmodell TR-126W dieser Serie wurde mit dem Red Dot Award für Design ausgezeichnet.

Le designer tchèque Martin Foret se concentre sur les produits d'intérieur, des accessoires aux grandes tables et chaises. Ses créations sont minimalistes et ont une écriture facilement reconnaissable. Il a conçu la série Trivi pour nous. Le modèle phare TR-126W de cette série a remporté le Red Dot Award pour le design.





# Zero waste



Při výrobě čalouněných částí židlí a křesel každoročně zpracujeme kilometry velice kvalitních a krásných látek. Vzhledem k designu produktů a navrženému řešení stříhů bohužel nemůžeme tento proces udržet jako bezodpadový. Směřujeme ale k zero-waste konceptu výroby, a proto jsme začali z odstřížků a prostříhů, které by bylo možné označit nálepkou „odpad z výroby“, šít dárkové předměty (tašky, pouzdra, vaky). Z větších kusů látek a zbytků řezané pěny pak vyrábíme stavebnici Block – sadu kompaktních měkkých kostek, ideálních do školek a dětských koutků.

**When making the upholstered parts of chairs and armchairs, we use kilometres of high-quality, often stunningly beautiful fabrics. Because of the design of our products and the cut of fabric they require, it is not possible for us to ensure this process is waste free. We have been shifting towards the zero-waste production concept, and to this end started manufacturing gift items (bags, cases, sacks) from clippings and cuts that could be labelled „production waste“. From larger pieces of fabric and remnants of cut foam, we then manufacture the Block kit – a set of compact soft cubes, ideal for kindergartens and children's corners.**



Bei der Produktion von Polsterseiten für Stühle und Sessel verarbeiten wir jedes Jahr kilometerlange hochwertige und schöne Stoffe. Leider können wir diesen Prozess aufgrund des Designs der Produkte und der vorgeschlagenen Schneidlösung nicht abfallfrei halten. Wir bewegen uns jedoch in Richtung eines Zero-Waste-Produktionskonzepts, weshalb wir begonnen haben, Geschenkartikel (Taschen, Futterale, Säcke) zu nähen, die als „Produktionsabfall“ bezeichnet werden könnten. Aus größeren Stoffstücken und Schnittschaumresten fertigen wir dann den Bausatz Block – ein Set aus kompakten weichen Würfeln, ideal für Kindergärten und Kinderecken.

Chaque année, nous transformons des kilomètres de beaux tissus de haute qualité lors de la production de pièces rembourrées pour chaises et fauteuils. Malheureusement, en raison de la conception des produits et de la solution de coupe proposée, nous ne pouvons pas maintenir ce processus sans déchets. Cependant, nous nous dirigeons vers un concept de production zéro déchet, c'est pourquoi nous avons commencé à coudre des articles cadeaux (sacs, étuis, sacs) à partir de rognures et de coupes qui pourraient être étiquetées „déchets de production“. À partir de plus gros morceaux de tissu et de restes de mousse découpée, nous produisons ensuite le kit Block – un ensemble de cubes souples compacts, idéaux pour les écoles maternelles et les coins des enfants.

**Chair**

**airs**

# Alva





Série **Alva** představuje pohodlné kancelářské židle, které splňují veškeré požadavky na ergonomické sezení. Nabídkou dvou velikostí výškově stavitelného opěráku a možnosti instalace vzduchové bederní opěrky a hlavové opěrky vychází vstříc individuálním potřebám pracovníků. Celočalouněný sedák i opěrák jsou ze vstříkované pěny a zaručují veškeré pohodlí i při dlouhých směnách.

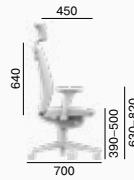
The **Alva** series is an embodiment of a comfortable office chair that meets all the requirements for ergonomic seating. With two sizes of the height-adjustable backrest and the option to install an air lumbar support and headrest, it meets the individual needs of users. The fully-upholstered seat and backrest are made of injected foam and guarantee superb comfort during extended work hours.

Die Serie **Alva** verkörpert einen komfortablen Bürostuhl, der alle Anforderungen an ergonomisches Sitzen erfüllt. Mit zwei Größen der höhenverstellbaren Rückenlehne und der Möglichkeit, eine Luft-Lendenwirbelstütze und Kopfstütze zu installieren, wird es den individuellen Bedürfnissen der Nutzer gerecht. Der vollgepolsterte Sitz und die Rückenlehne sind aus eingespritztem Schaumstoff und garantieren höchsten Komfort bei längeren Arbeitszeiten.

La série **Alva** représente des sièges de bureau confortables qui répondent à toutes les exigences en matière d'assise ergonomique. Offrant deux tailles de dossier réglable en hauteur et la possibilité d'installer un support lombaire pneumatique et un appui-tête, elle répond aux besoins individuels des travailleurs. L'assise et le dossier entièrement rembourrés sont en mousse injectée et garantissent tout le confort même pendant les longs quarts de travail.

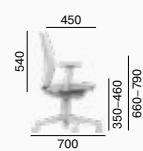
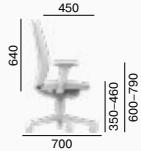






**330-SYA****332-SYA**

Alva



16 kg

16 kg

16 kg

16 kg

16 kg

16 kg

# Conference





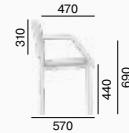
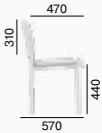
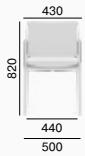
Židle série **Conference** jsou navrženy tak, aby splňovaly požadavky na spolehlivost, funkčnost a přívětivý design - a to vše za příznivou cenu. Pro dosažení spolehlivosti jsou nosné prvky sedáků a opěradel vyrobeny z bukové překližky, pevný rám židle je vyroben z kvalitního ocelového profilu. Jednotlivé modely jsou plně stohovatelné.

The **Conference** chair has been designed to meet the demands of reliability, functionality, and attractive design at a friendly price. To achieve maximum reliability, the support components of the seat and backrest have been made of beech plywood with a chair frame made of highquality steel. The Conference chairs are fully stackable.

Bei der Modellreihe **Conference** werden die Anforderungen des Marktes bezüglich Stabilität, Funktionalität und Design zu einem attraktiven Preis erfüllt. Durch Verwendung von Buchenschichtholz im Inneren des Sitzes und der Rückenlehne und durch ein hochwertiges Stahluntergestell wird ein Höchstmaß an Langlebigkeit erreicht. Stühle der Produktserie Conference lassen sich auch mit Armlehnen bequem aufeinander stapeln.

Avec la série **Conference** les exigencies du marché en matière de solidité, fonctionnalité et design ont été respectées et ce à un prix attractif. Par la mise en oeuvre de bois de hêtre multipli de première qualité et d'une structure métallique haut de gamme la durée de vie est optimisée. Les sièges de la série Conference équipés d'accoudoirs restent empilables.





6 kg

9

16

A

7 kg

8

9

A

033

# Dream

Design by Paolo Scagnellato



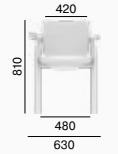


Série **Dream** je jedinečná širokou paletou modelů a jejich vysokou estetickou a užitnou hodnotou. Zahrnuje židle s čalouněným sedákem a opěradlem, s polypropylenovým sedákem a opěradlem v šesti různých barvách, s područkami či bez područek. Všechny modely mohou být v provedení čtyřnohé židle nebo na pružné pérové podnoži. Židle jsou stohovatelné. Součástí série Dream jsou také dvou až pětimístné lavice.

What makes the **Dream** series unique is the wide range of models and their high aesthetic and utility value. It includes chairs with an upholstered seat and back, with a polypropylene seat and back in six different colors, with or without armrests. All models come either with four-legs or a flexible cantilever base. The chairs are stackable. The Dream series also includes two to five-seater benches.

Die Serie **Dream** ist vielfältig einsetzbar und beinhaltet eine breite Modellpalette an Stühlen mit geschmackvollen Design. Zur Wahl stehen Stühle mit und ohne Armlehnen, mit Sitz- und Rückenpolster sowie mit Kunststoffsitz und -rückenlehne in sechs verschiedenen Farben. Die 4-Fuß-Modelle und Freischwinger sind stapelbar. Die passenden Traversenbänke sind als 2- bis 5-Sitzer-Versionen lieferbar.

La série **Dream** est unique avec une large gamme de modèles et leur haute valeur esthétique et utilitaire. Elle comprend des chaises avec assise et dossier rembourrés, avec assise et dossier en polypropylène en six couleurs différentes, avec ou sans accoudoirs. Tous les modèles peuvent se présenter sous la forme d'une chaise à quatre pieds ou sur une base à ressort flexible. Les chaises sont empilables. La série Dream comprend également des banquettes de deux à cinq places.

**110,BR+TP**

9 kg

6

5

4

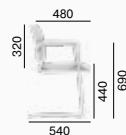
4



7 kg

4

6

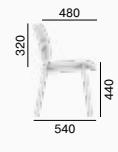
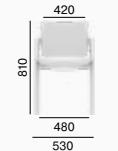
**130-Z**

8 kg

4

6

4

**110**

6 kg

7

9

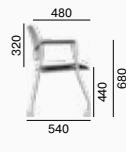
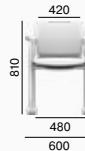
4

8

4

4

4

**110,BR,RU60**

**140-2****140-2T****140-3**

# Dream+

**Design by Paolo Scagnellato**





Série **Dream+** je rozšírením úspěšné řady Dream. Zahrnuje jak modely s efektními perforovanými polypropylenovými opěradly, tak varianty s čalouněnými sedáky a opěradly. Polypropylenové díly jsou k dispozici v bílé nebo černé barvě. Všechny modely mohou být v provedení čtyřnohé židle nebo na pružné pérové podnoži, s područkami nebo bez. Židle jsou stohovatelné a hodí se do škol, konferenčních sálů i čekáren.

The **Dream+** series is an extension of the successful Dream line. It includes models with striking perforated polypropylene backrests and those with upholstered seats and backrests. Polypropylene parts are available in white or black. The chairs come either with four legs or with a flexible cantilever base, with or without armrests. The chairs are stackable and suitable for schools, conference halls and waiting rooms.

**Dream+** ist eine Erweiterung unserer erfolgreichen Produktlinie Dream. Die Rückenlehnen aus Kunststoff sind perforiert für ein besseres Sitzklima. Im gleichen Design sind gepolsterte Rückenlehnen erhältlich. Die Kunststoffteile sind schwarz oder weiß. Die Produktlinie beinhaltet 4-Fuß-Modelle und Freischwinger mit oder ohne Armlehnen. Die stapelbaren Stühle eignen sich für Schulen, Konferenzräume und Wartebereiche.

La série **Dream+** est une extension de la série à succès Dream. Elle comprend à la fois des modèles avec d'impressionnantes dossier en polypropylène perforé et des variantes avec sièges et dossier rembourrés. Les pièces en polypropylène sont disponibles en blanc ou en noir. Tous les modèles peuvent être des chaises à quatre pieds ou sur une base à ressorts flexible, avec ou sans accoudoirs. Les chaises sont empilables et conviennent aux écoles, salles de conférence et salles d'attente.

**103BL-BR**

7 kg

6

7

7

A

**103BL**

040

6 kg

6

8

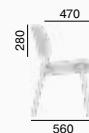
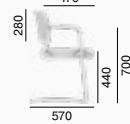
A

6 kg

6

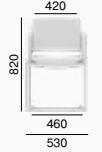
8

A

**101BL-Z,BR**

A

A

**104BL-Z**

6 kg

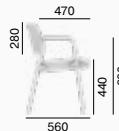
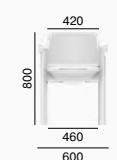
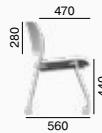
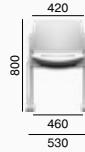
4

6

7 kg

6

8

**100BL,RU60**

7 kg

6

7

A

A

# Element





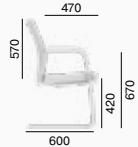
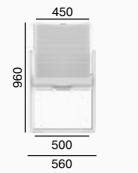
Modely série **Element** jsou na první pohled rozpoznatelné díky charakteristickému čalounění opěradla. Nabízí vysoký komfort sezení a díky perfektní ergonomii slouží jako výborný pracovní nástroj, který bude zároveň estetickým prvkem interiéru. Otočnou židli lze doplnit o řadu příslušenství včetně hlavové opěrky. Součástí série Element je i několik typů jednacích a konferenčních modelů.

The models of the **Element** series are recognisable at first glance thanks to the characteristic backrest upholstery. The series offers high seating comfort and, with its perfect ergonomics, serves as an excellent working tool, which will add an aesthetic touch to the interior. The swivel chair can be supplemented with a number of accessories, including a headrest. The Element series also includes several types of meeting and conference chairs.

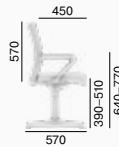
Die Stühle der Modellreihe **Element** sind dank der charakteristischen Rückensteppung sofort auf den ersten Blick wiedererkennbar. Der hohe Sitzkomfort und die perfekte Ergonomie machen die Stühlen zu exzellenten Sitzmöbeln, die Ihren Räumlichkeiten ein unvergleichbares Design verleihen. Die Bürodrehstühle können mit einer Vielzahl an Ausstattungsoptionen ausgerüstet werden, wie z.B. mit Kopfstütze. Die Modellreihe beinhaltet passende Besprechungs- und Konferenzstühle sowie einen Counterstuhl.

Les modèles de la série **Element** sont reconnaissables au premier coup d'œil grâce au rembourrage caractéristique du dossier. Ils offrent un grand confort d'assise et, grâce à une ergonomie parfaite, ils constituent un excellent outil de travail, qui sera également un élément esthétique de l'intérieur. La chaise pivotante peut être complétée par un certain nombre d'accessoires, y compris un appui-tête. La série Element comprend également plusieurs types de modèles de réunion et de conférence.

**430-SYQ,HO****445**

**440-Z**

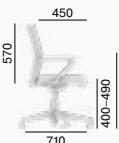
16 kg

**440-RA,F34**

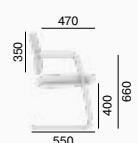
14 kg



17 kg

**440-RA,F40**

10 kg

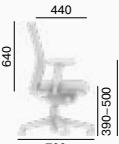
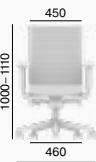
**444-Z**

4

5



17 kg

**430-SYQ**

13 kg

**441-Z**

# Everyday

Design by Paul Brooks





Židle **Everyday** navržená Paulem Brooksem je dokonalou ukázkou souhry minimalistického designu a funkčnosti. Černá nebo světle šedá nylonová konstrukce s područkami je čalouněná samonosnou síťovinou, díky které působí celá židle velmi vzdušným dojmem, což umocňuje i její nízká hmotnost. Židle Everyday je kvalitní a pohodlné sezení do moderních konferenčních prostor a kanceláří.

The **Everyday** chair designed by Paul Brooks is a perfect embodiment of the harmony of minimalist design and functionality. Upholstered in self-supporting mesh, the lightweight, black or light grey nylon construction with armrests gives the chair an airy feel. Everyday is a high quality and comfortable chair for modern conference rooms and offices.

Der von Paul Brooks entworfene Stuhl **Everyday** ist die perfekte Verkörperung von minimalistischem Design und Funktionalität. Die Netzbepannung, das geringe Eigengewicht und die schwarze oder graue Nylonkonstruktion mit Armlehnen verleihen dem Stuhl seine luftige Anmutung. Everyday ist ein hochwertiger und komfortabler Drehsessel für moderne Konferenz- und Büroräume.

La chaise **Everyday** conçue par Paul Brooks est un exemple parfait de l'interaction entre design minimaliste et fonctionnalité. La construction en nylon noir ou gris clair avec accoudoirs est recouverte d'un filet autoportant, grâce auquel toute la chaise a une impression très aérée, qui est renforcée par son faible poids. La chaise Everyday est un siège de qualité et confortable pour les salles de conférence et les bureaux modernes.







10 kg



765

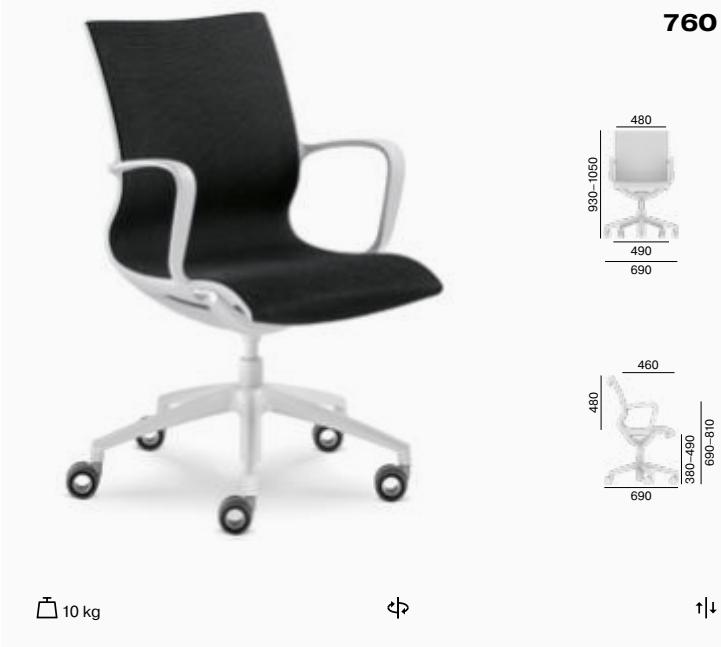


050

10 kg



750



10 kg



760



10 kg



755

**755,F34-N6**

9 kg

↶

↑↓



9 kg

↶

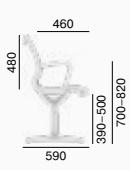
↑↓

**765,F34-N6**

9 kg

↶

↑↓

**760,F34-N6**

↑↓

9 kg

↶

↑↓

# Flexi Chair

Design by Orlandini Studio





**Flexi Chair** je moderní konferenční a barové sezení, které skvěle doplňuje celou rodinu sezení Flexi. Je typické svým opěrákem s oušky, který nabízíme v užší i širší verzi. I když je Flexi Chair tvarově minimalistická, díky nabídce podnoží v šesti barvách a čalounění dle vašeho výběru se z ní stane nepřehlédnutelný kousek. Židle jsou stohovatelné a hodí se nejen do kanceláří, ale i do jídelen, bistrov a kaváren.

**Flexi Chair** is a modern conference and bar seating, which perfectly complements the whole family of Flexi seating. It is typical with its backrest with ears, which we offer in a narrower and wider version. Although the Flexi Chair is minimalist in shape, thanks to the offer of bases in six colors and upholstery of your choice, it will become an unmissable piece. The chairs are stackable and are suitable not only for offices, but also for dining rooms, bistros and cafes.

**Flexi Chair** mit modernen Sitzmöbeln für Konferenz- und Stehtische ist die perfekte Ergänzung zu der kompletten Produktfamilie Flexi. Charakteristisch ist die Formgebung der Rückenlehnen mit Ohren, welche wir in breiterer und schmälerer Form anbieten. Flexi Chair ist minimalistisch in der Formgebung. Die sechs unterschiedlichen Gestellfarben und die große Auswahl an Polsterstoffen machen die Sitzmöbel zum Hingucker. Die Stühle sind stapelbar passen perfekt in Büroräume, aber auch in Privaträume, Restaurants, Bistros und Cafés.

**Flexi Chair** est un siège de conférence et de bar moderne, qui complète parfaitement toute la famille des sièges Flexi. Il est typique avec son dossier à oreilles, que nous proposons dans une version plus étroite et plus large. Bien que la Flexi Chair soit de forme minimaliste, grâce à l'offre de piétements en six coloris et de revêtement au choix, elle deviendra une pièce incontournable. Les chaises sont empilables et conviennent non seulement aux bureaux, mais aussi aux salles à manger, bistrots et cafés.







500  
1080  
450  
510

420  
240  
740  
570

9 kg



500  
780  
450  
510

420  
240  
560  
430



440  
780  
450  
510

420  
240  
560  
430



# Flexi Light

Design by Orlandini Studio





**Flexi Light** je designová konferenční židle z dílny italského studia Orlandini. Zajistí pohodlné sezení i při dlouhých poradách díky speciálnímu mechanismu zabudovanému v subtilním opěradle židle. Ten umožňuje flexibilitu horní části opěradla. Celočalouněný korpus Flexi Light je možné zkombinovat s hliníkovým křížem nebo nylonovým křížem v černé nebo bílé barvě. Standardně tyto židle nabízíme s područkami, ale můžete si objednat i variantu bez područek.

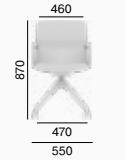
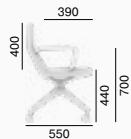
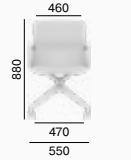
**Flexi Light** is a designer conference chair by the Italian studio Orlandini. With a special mechanism built into the subtle back of the chair to provide flexibility in the upper part of the backrest, Flexi Light ensures comfortable seating during long meetings. The fully upholstered body can be combined with an aluminium or nylon four-star base in black or white. These chairs come with armrests as standard, but can be ordered without armrests too.

**Flexi Light** steht für Design-Sitzmöbel aus der Feder des italienischen Studios Orlandini. Die im oberen Bereich der Rückenlehne raffiniert eingebaute Mechanik garantiert komfortables Sitzen auch in langen Besprechungen. Die vollgepolsterten Konferenzstühle sind mit Aluminiumgestellen oder mit Spinnenfußgestell in Nylon schwarz oder weiß lieferbar. Standardmäßig sind die Stühle mit Armlehnen ausgestattet, auf Wunsch auch ohne Armlehnen lieferbar.

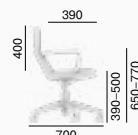
**Flexi Light** est une chaise de conférence design issue de l'atelier du studio italien Orlandini. Elle assure une assise confortable même lors de longues réunions grâce à un mécanisme spécial intégré dans le dossier subtil de la chaise. Ce mécanisme permet une flexibilité dans la partie supérieure du dossier. Le corps de la Flexi Light entièrement rembourré peut être combiné avec une croix en aluminium ou une croix en nylon en noir ou blanc. Nous proposons ces chaises avec accoudoirs en standard, mais vous pouvez également commander une variante sans accoudoirs.

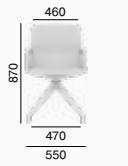




**CHL, BR, F95****CHL, BR, F75**

12 kg

**CHL, BR, F50**

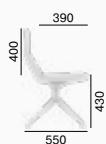
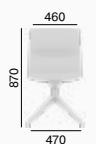
**CHL,BR, F90**

10 kg

42



11 kg

**CHL,MINUS-BR,F20**

42



13 kg

42

**CHL,BR, F25**

13 kg

42

↑↓

# Flexi P

Design by Orlandini studio





Model **Flexi P**, elegantní křesílko s ušáky na opěráku z dílny italského studia Orlandini, zaujme na první pohled. Tento designový kousek se hodí do reprezentativních prostor, kaváren, knihoven i do domácího prostředí. Celočalouněný korpus Flexi P se dá zkombinovat s celou řadou křížů a podnoží, nabízíme i model s atraktivní dřevěnou podnoží v dekoru přírodní dub. Křesílka Flexi P designově ladí k sériím Flexi Lounge a Club.

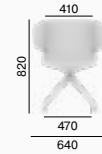
Captivating at first glance, **Flexi P** is an elegant armchair with handles on the backrest. Designed by the Italian studio Orlandini, this design piece is suitable for representative spaces, cafes, libraries and the home environment. The Flexi P fully upholstered body can be combined with a number of crosses and bases, and we also offer a model with an attractive wooden base in a natural oak decor. The Flexi P armchairs match the design of the Flexi Lounge and Club series.

**Flexi P** ist ein eleganter Ohrensessel, der bereits auf den ersten Blick bezaubert. Das vom italienischen Studio Orlandini entwickelte Design-Sitzmöbel passt perfekt in repräsentative Räumlichkeiten, Cafés, Bibliotheken und Privaträume. Die vollgepolsterte Sitzschale kann mit einer Vielzahl an Gestellen kombiniert werden, auch mit einem attraktiven Holzgestell in Eichedekor. Die Serie Flexi P passt optisch zu unseren Produktlinien Flexi Lounge und Club.

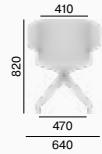
Le modèle **Flexi P**, un élégant fauteuil à oreilles de l'atelier du studio italien Orlandini, vous attirera au premier coup d'œil. Cette pièce de design convient aux espaces représentatifs, aux cafés, aux bibliothèques et à l'environnement domestique. Le corps entièrement rembourré de Flexi P peut être combiné avec un certain nombre de croix et d'embases, nous proposons également un modèle avec une jolie embase en bois dans un décor chêne naturel. Les fauteuils Flexi P sont assortis au design des séries Flexi Lounge et Club.



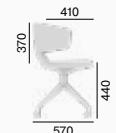


**FP,F95**

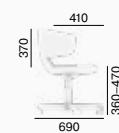
10 kg



10 kg

**FP,F75**

10 kg

**FP,F37**

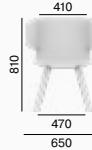
14 kg

13 kg

FP-D



FP, F60



14 kg

↪

↑↓



FP, F25



14 kg

↪

12 kg



FP, F20

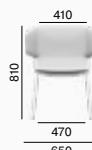


13 kg

↪

13 kg

FP-Q



# Fly



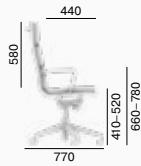


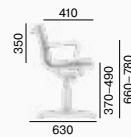
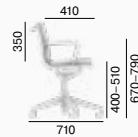
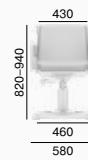
Série **Fly** představuje ucelenou řadu kancelářských a konferenčních židlí ideálních pro tradičně zařízené kanceláře a formální prostory. Charakteristický design židlí Fly staví zejména na viditelných kovových prvcích, jako je ocelový rám sedáku a opěráku, leštěný hliníkový kříž a elegantní hliníkové područky. Nepřehlédnutelnou součástí je i prošívání čalounění u jednoho typu židlí a polštářové čalounění u typu druhého.

The **Fly** series is a comprehensive range of office and conference chairs ideal for traditionally furnished offices and formal spaces. The characteristic design of the Fly chairs relies mainly on distinct metal elements, such as the steel frame of the seat and back, a polished aluminium cross and elegant aluminium armrests. Another striking element is the horizontal stitching in one type of chair and the cushion upholstery in the other.

Die Serie **Fly** beinhaltet eine Vielfalt an Büro- und Konferenzstühlen und ist ideal für klassische Büroeinrichtungen und Räume. Das charakteristische Designelement sind die Elemente aus Metall, wie der Rahmen der Sitzschale, die Gestelle aus poliertem Aluminium und die eleganten Armlehnen. Die Sitzschalen sind mit horizontal gestreiftem Flachpolster oder Polster in Kissenoptik erhältlich.

La série **Fly** représente une gamme complète de chaises de bureau et de conférence idéales pour les bureaux meublés de façon traditionnelle et les espaces formels. Le design caractéristique des chaises Fly repose principalement sur des éléments métalliques visibles, tels que la structure en acier de l'assise et du dossier, une croix en aluminium poli et d'élégants accoudoirs en aluminium. Le rembourrage matelassé pour un type de chaise et le rembourrage de coussin pour l'autre est également un incontournable.





14 kg

ψ

↑↓

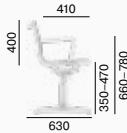
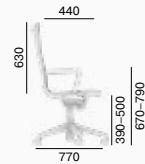
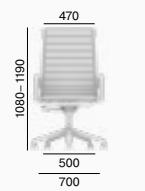
12 kg

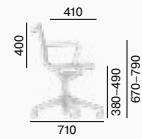
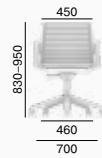
ψ

↑↓

073







# GO!

Design by Scagnellato & Ferrarese



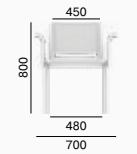


Série **GO!**, do které patří klasické konferenční židle a dvou- až pětimístné lavice, sázi na jednoduchost, účelnost a příznivou cenu. Základní verze je plastová židle s ocelovou kostrou, která může mít čalouněný sedák a opěrák. Židle jsou stohovatelné a dají se pomocí integrovaných spojek stavět do pevných řad. Dvou- až pětimístné lavice jsou ideální do čekáren u lékařů, ale i do veřejných prostor, jako jsou úřady, univerzity, knihovny, banky.

The **GO!** Series, which includes classic conference chairs and two- to five-seater benches, bets on simplicity, efficiency and a favourable price. The basic version is a plastic chair with a steel frame, which can have an upholstered seat and back. The chairs are stackable and can be built into fixed rows using integrated linking devices. The two- to five-seater benches are ideal for doctor's waiting rooms, but also for public spaces such as offices, universities, libraries, and banks.

Die Serie **GO!** beinhaltet klassische Konferenzstühle sowie Traversenbänke (2- bis 5-Sitzer). Sie steht für schlichte, effiziente und wirtschaftliche Sitzmöbel. Die Gestelle der Konferenzstühle sind aus Stahl. Die Kunststoffelemente von Sitz und Rücken sind optional mit Polster erhältlich. Die Stühle sind stapelbar und verfügen bereits über eine im Gestell integrierte Reihenverbindung. Die Sitzbänke sind ideal für Wartebereiche u.a. in Kliniken, Arztpraxen, Büros, Universitäten, Bibliotheken und Banken.

La série **GO!**, qui comprend des chaises de conférence classiques et des bancs de deux à cinq places, mise sur la simplicité, l'efficacité et un prix avantageux. La version de base est une chaise en plastique avec une structure en acier, qui peut avoir une assise et un dossier rembourrés. Les chaises sont empilables et peuvent être intégrées en rangées fixes à l'aide de connecteurs intégrés. Les banquettes de deux à cinq places sont idéales pour les salles d'attente des médecins, mais aussi pour les espaces publics tels que les bureaux, les universités, les bibliothèques, les banques.

**116, BR**

7 kg

14

17

H

A

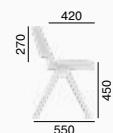
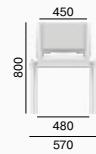
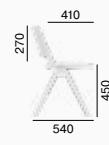
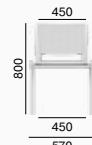
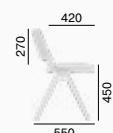
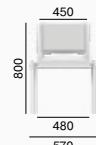


7 kg

14

17

H

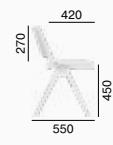
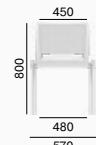
**113**

5 kg

14

17

H

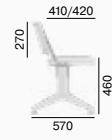
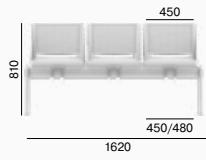
**115**

6 kg

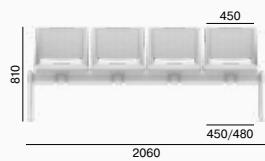
14

17

H



21/24 kg



27/31 kg

# Harmony

Design by Baldanzi & Novelli





Kolekce **Harmony** od italských designérů Baldanzi a Novelli je dokonalým příkladem symbiozy nadčasového designu, komfortu a vysoké úrovni provedení. Skloubení subtilního designu a výborné ergonomie sezení z ní dělá ideální křeslo pro pracovny i místnosti reprezentativního charakteru. Osobitost křeslu dodávají i čalouněné područky ozdobené pruhem ve stejné nebo kontrastní barvě, který se táhne i po celé délce opěráku.

The **Harmony** collection by Italian designers Baldanzi and Novelli is a perfect embodiment of the symbiosis of timeless design, comfort and a high level of execution. The combination of subtle design and superb seating ergonomics makes it an ideal armchair for offices and ceremonial venues. The upholstered armrests lend the chair an air of distinction, with a decorated stripe in the same or contrasting colour extending along the entire length of the backrest.

Die Kollektion **Harmony** von den italienischen Designern Baldanzi und Novelly verkörpert die perfekte Symbiose aus zeitlosem Design, Komfort und hochwertigster Verarbeitung. Durch die Kombination aus raffinem Design und hervorragender Sitzergonomie sind die Sessel ideal für Büoräume und Veranstaltungsräume mit höchsten Ansprüchen. Die Exklusivität der Modellreihe wird durch einen dekorativen Designsteg in Kontrastfarbe oder in gleicher Farbe der Sitzschale seitlich an der Rückenlehne unterstrichen.

La collection **Harmony** des designers italiens Baldanzi et Novelli est un parfait exemple d'une symbiose entre design intemporel, confort et haut niveau d'exécution. La combinaison d'un design subtil et d'une excellente ergonomie d'assise en fait un fauteuil idéal pour les bureaux et les pièces de caractère représentatif. L'originalité du fauteuil est également ajoutée par les accoudoirs rembourrés décorés d'une rayure de même couleur ou de couleur contrastante, qui s'étend sur toute la longueur du dossier.







23 kg

d

t|d

**830-H**

19 kg

d

t|d

**822-RA**

20 kg

d

t|d

**822-H**

d

t|d

**820-H**

18 kg

d

t|d

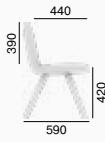
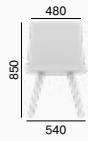
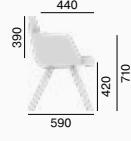
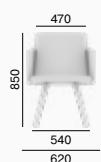
**822-RA,F34**

**825-RA,F34**

17 kg

↪

↑↓

**825-D****825-RA****835-D**

16 kg

17 kg

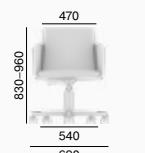
↪

↑↓

**835-RA**

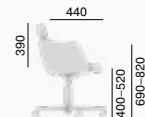
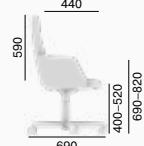
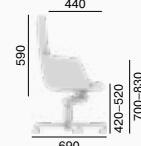
□ 19 kg

↪



□ 18 kg

↪

**832-RA****832-H**

↪

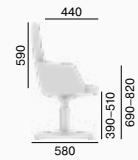
↑↓

↪

□ 20 kg

↪

↑↓



# Harmony Modern

Design by Baldanzi & Novelli





Designér této série, Alessandro Novelli, popsal **Harmony Modern** jako novou klasiku. Nová, jako design a technologie, klasika jako komfort a elegantní tvary. Celočalouněná pracovní křesla nabízíme ve dvou výškách opěradla. Konferenční křesla lze kombinovat s širokou škálou podnoží. Nejluxusnějším modelem celé série je křeslo se skrytou mechanikou v sedáku, které drží absolutní čistotu designu a zároveň poskytuje pohodlné a ergonomické sezení. Harmony Modern se hodí do designových interiérů různého typu – od restaurací, kaváren, zasedacích místností, kanceláří, až po soukromé prostory.

The designer of this series, Alessandro Novelli, described **Harmony Modern** as a new classic. New for design and technology, classic for comfort and elegance. The fully upholstered task chairs come with two backrest heights. Conference chairs can be combined with a wide range of bases. The most luxurious model of the series is an armchair with a hidden mechanism in the seat, which maintains an absolute design purity while providing comfortable and ergonomic seating. Harmony Modern is suitable for various design interiors – from restaurants, cafes, meeting rooms, and offices to private spaces.

Der Designer der Prouktlinie, Alessandro Novelli, beschreibt **Harmony Modern** als neuen Klassiker. Neu in Design und Technologie, klassisch in Komfort und Eleganz. Die vollgepolsterten Bürodrehstühle sind in zwei Rückenlehnenhöhen erhältlich. Beiden Besucherstühlen stehen eine große Auswahl an Gestellvarianten zur Wahl. Das Topmodell der Serie verfügt über eine komplett im Sitz eingebaute Synchronautomatik, eine Symbiose aus puristischem Design mit komfortablen und ergonomischen Sitzen. Harmony Modern ist passend zu verschiedenen Arten von Inneneinrichtungen, u.a. Restaurants, Cafés, Besprechungsräume, Büros und Privaträume.

Le concepteur de cette série, Alessandro Novelli, a décrit **Harmony Modern** comme un nouveau classique. Nouveau, comme le design et la technologie, classique comme le confort et les formes élégantes. Nous proposons des sièges de travail entièrement rembourrés en deux hauteurs de dossier. Les chaises de conférence peuvent être combinées avec une large gamme de bases. Le modèle le plus luxueux de toute la série est un fauteuil avec un mécanisme caché dans l'assise, qui maintient le design complètement absolu et offre en même temps une assise confortable et ergonomique. Harmony Modern convient aux intérieurs design de différents types - des restaurants, cafés, salles de réunion, bureaux aux espaces privés.







□ 20 kg

↶

↑↓

**892**

↶

↑↓

**880**

↶

↑↓

**880,F34-N6**

↶

↑↓

**885**

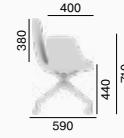
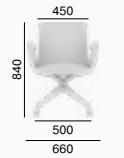
□ 15 kg

↑↓

□ 17 kg

↶

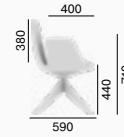
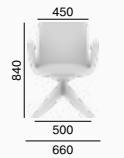
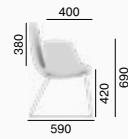
↑↓

**870,F75**

12 kg



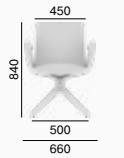
12kg

**870,FW****870-Q**

12 kg

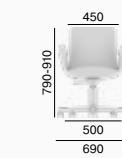
12 kg

47

**870,F90**

11 kg

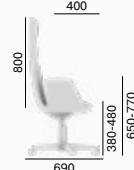
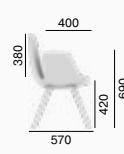
4



15 kg

4

↑↓

**890****870-D**

18 kg

4

↑↓



# Harmony Pure

Design by Baldanzi & Novelli





**Harmony Pure**, designová křesla z dílny návrhářského studia Baldanzi a Novelli, vynikají ladnými tvary a dokonalou ergonomií sezení. Subtilní linie podtrhuje precizně vypracované čalounění. Na boční plochu sedací skořepiny je možné přidat područky z leštěného hliníku. Harmony Pure bude ozdobou každé pracovny, ale hodí se i do konferenčních místností nebo do kaváren.

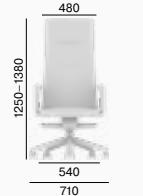
**Harmony Pure**, designer armchairs by the Baldanzi and Novelli design studio, excel in graceful shapes and perfect seating ergonomics. The subtle line accentuates the superbly crafted upholstery. Polished aluminium armrests can be added to the side of the seat body. Harmony Pure will adorn any study, but is also suitable for conference rooms or cafes.

**Harmony Pure**, Designsessel aus der Feder des Designstudios Baldanzi und Novelli, stehen für elegantes Design und perfekte Sitzergonomie. Die subtile Formgebung bringt die hochwertige handwerklich gearbeitete Polsterung zur Geltung. Optional sind Armlehnen aus Aluminium wählbar. Harmony Pure passt perfekt in Ihre Büro- und Besprechungsbereiche.

**Harmony Pure**, les fauteuils design de l'atelier du studio de design Baldanzi et Novelli, se distinguent par des formes gracieuses et une ergonomie d'assise parfaite. La ligne subtile souligne le rebourrage conçu avec précision. Des accoudoirs en aluminium poli peuvent être ajoutés à la surface latérale de la coque du siège. Harmony Pure ornera n'importe quel cabinet de travail, mais il convient également aux salles de conférence ou aux cafés.



850-H



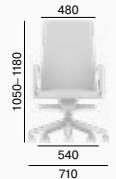
21 kg

SF

↑↓



852-H

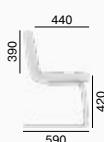
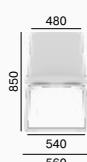


SF

↑↓

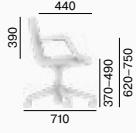


855-Z-N4



13 kg

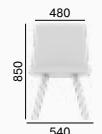
↑↓

**855-RA**

17 kg



16 kg



12 kg



13 kg



# Laser

**Design by Rostislav Balcárek**





Série **Laser** vyniká spojením elegance a komfortu sezení. Jejími dalšími charakteristikami jsou odolnost, vyšší nosnost a možnost vybavit si pracovní židli řadou doplňků, jako je hlavová opěrka a nastavitelná bederní opěrka. Krom toho lze vybírat i z celé řady područek a tím ovlivnit i finální vzhled židle. Součástí série jsou i (stohovatelné) konferenční židle. Série Laser se díky svému klasickému designu hodí zejména do kanceláří a zasedacích místností.

Unique in its combination of elegance and seating comfort, the **Laser** series also brings durability, higher load capacity and the possibility to equip the task chair with a number of accessories, such as a headrest and an adjustable lumbar support. In addition, you can choose from a wide range of armrests to give the chair a distinct look. The series also includes (stackable) conference chairs. Thanks to its classic design, the Laser series is especially suitable for offices and meeting rooms.

Einzigartig in Eleganz und Sitzkomfort bietet **Laser** eine hohe Dauerhaftigkeit und Belastbarkeit sowie einen Vielzahl an Zubehörausstattungen, u.a. eine Kopfstütze und eine tiefeneinstellbare Lordosenstütze. Zusätzlich sind Armlehnen in unterschiedlichen Designs und Funktionen auswählbar. Neben den Bürodrehstühlen beinhaltet die Produktlinie (stapelbare) Besucherstühle. Dank des klassischen Designs sind die Sitzmöbel Laser passend für viele Büro- und Konferenzbereiche.

La série **Laser** se démarque en alliant élégance et confort d'assise. Ses autres caractéristiques sont la durabilité, une capacité de charge plus élevée et la possibilité d'équiper le siège de travail d'un certain nombre d'accessoires, tels qu'un appui-tête et un support lombaire réglable. De plus, vous pouvez choisir parmi une large gamme d'accoudoirs et ainsi influencer l'aspect final de la chaise. La série comprend également des chaises de conférence (empilables). Grâce à son design classique, la série Laser est particulièrement adaptée aux bureaux et salles de réunion.

**671-SYS****695-SYS,P**

□ 19 kg

↳

↑↓

↗

□ 20 kg

↳

↑↓

**695-SYS,P,HO****690-SYS**

**683-Z**

10 kg

4

5

14 kg

**682-Z**

103

# Leaf

Design by Massimo Costaglia





Série **Leaf** představuje ucelenou kolekci pracovních a konferenčních židlí, které jsou snadno rozpoznatelné podle elegantních, lehce zaoblených tvarů. Název Leaf odkazuje na tvar opéráku pracovní židle připomínající list stromu, který vynikne především u sítované verze. Všechny modely mají pohodlný a prostorný čalouněný sedák. Židle Leaf jsou snadno přizpůsobitelné individuálním potřebám každého uživatele a splňují nejvyšší požadavky na funkčnost, ergonomii a design. Hodí se zejména do moderně pojatých kanceláří a zasedaček.

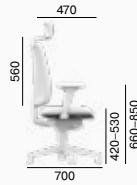
The **Leaf** series is a comprehensive collection of task and conference chairs that are easy to recognise for their elegant, subtly rounded shapes. The name Leaf refers to the shape of the back of a task chair, resembling a tree leaf, which stands out especially in the mesh version. All the models have a comfortable and spacious upholstered seat. The Leaf chairs are easily adaptable to the individual needs of each user and meet the highest requirements for functionality, ergonomics and design. They are especially suitable for modern offices and meeting rooms.

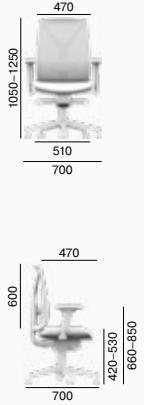
Die Serie **Leaf** ist eine umfassende Kollektion von Bürodreh- und Konferenzstühlen mit elegantem und raffinem Design. Die Namensgebung Leaf (engl. für Blatt) basiert auf der Formgebung der Rückenlehnen, insbesondere den Netzrückenlehnen. Die Sitzpolster sind komfortabel und großzügig gestaltet. Die Stühle sind individuell auf den jeweiligen Nutzer einstellbar und erfüllen die höchsten Anforderungen an Funktionalität, Ergonomie und Design. Das Design passt perfekt in moderne Büro- und Besprechungsräume.

La série **Leaf** est une collection complète de chaises de travail et de conférence facilement reconnaissables selon leurs formes élégantes et légèrement arrondies. Le nom Leaf fait référence à la forme du dossier d'une chaise de travail, rappelant une feuille d'arbre, qui se distingue particulièrement dans la version en résille. Tous les modèles ont un siège rembourré confortable et spacieux. Les chaises Leaf s'adaptent facilement aux besoins individuels de chaque utilisateur et répondent aux exigences les plus élevées en matière de fonctionnalité, d'ergonomie et de design. Il est particulièrement adapté aux bureaux modernes et aux salles de réunion.





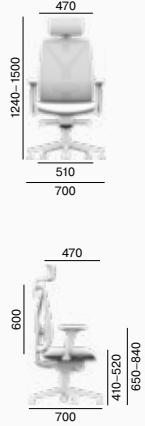


**503-SYS**

16 kg

↪

↑↓

**504-SYS,HO**

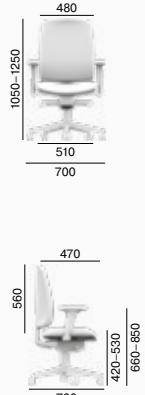
↪

↑↓

15 kg

↪

↑↓



17 kg

↪

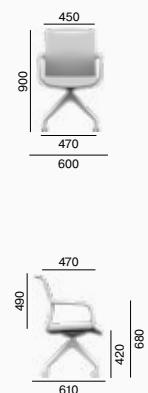
↑↓

**503-SYS,HO****505-Z**

9 kg

x

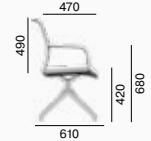
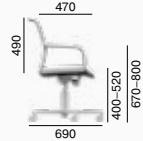
44

**505,F95**

**506,F37**

**506,F70**

Leaf



12 kg

42

↑↓

9 kg

42

# Look

**Design by Angelo Pinaffo**





Série **Look** zahrnuje kancelářské i konferenční modely židlí, které jsou jednoduše rozpoznatelné podle elegantně prohnutého opěráku čalouněného látkou nebo samonosnou síťovinou. Potah sedáku si můžete vybrat z velmi široké kolekce látek a vytvořit si tak originální kousek. Kancelářské židle Look mají velmi propracovaný automatický mechanismus, který přizpůsobí pohyb a jeho sílu hmotnosti uživatele. Nabízíme k nim i množství příslušenství, včetně hlavové opěrky, kterou je možné přidat i později.

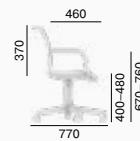
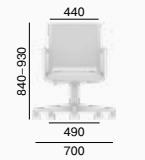
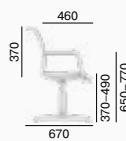
Instantly recognisable for its elegantly curved backrest upholstered in fabric or self-supporting mesh, the **Look** series includes office and conference chairs. To create an original piece, you can choose the seat cover from a very wide collection of fabrics. Look office chairs have a very sophisticated automatic mechanism that adapts its movement and strength to the user's weight. We also offer a number of accessories, including a headrest that can be added later.

**Look** bietet Bürodrehstühle und Konferenzstühle und zeichnet sich aus durch die elegant geformten Rückenlehnen (gepolstert oder mit Netzbespannung). Zur Individualisierung Ihres Stuhl können Sie aus einer großen Kollektion an Bezugsstoffen wählen. Neben der klassischen Synchronmechanik sind die Drehstühle mit einer modernen Synchronautomatik lieferbar. Hier passt sich der Widersatznd der Rückenlehne und somit die Bewegung des Stuhls an das Gewicht des Nutzers an. Optionale Zusatzausstattung, wie z.B. die auch nachträglich montierbare Kopfstütze, runden das Produktpotrfolio ab.

La série **Look** comprend des modèles de chaises de bureau et de conférence facilement reconnaissables à leur dossier élégamment incurvé recouvert de tissu ou de résille autoportante. Vous pouvez choisir la housse de siège parmi une très large collection de tissus et créer une pièce originale. Les chaises de bureau Look ont un mécanisme automatique très sophistiqué qui adapte le mouvement et sa force au poids de l'utilisateur. Nous proposons également un certain nombre d'accessoires, dont un appui-tête qui peut être ajouté ultérieurement.



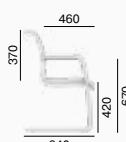


**274,F41****274,F34**

11 kg

4

11

**272-Z**

11 kg

4

11

8 kg

4

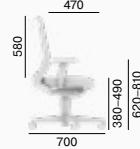
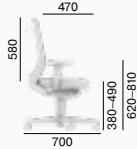
8

2

2

4

4

**370-AT**

14 kg

42

↑↓

14 kg

42

↑↓

2

# Charm





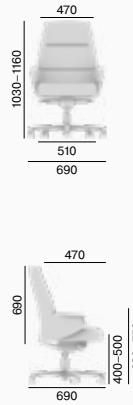
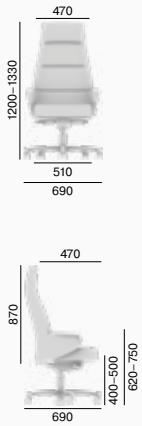
**Charm** to je synonymum elegance a komfortu. Vysoko kvalitní materiály, dokonalá konstrukce a pečlivé zpracování dělají z tohoto křesla výjimečné komfortní sezení i působivý designový prvek každé kanceláře. Podstatným aspektem série Charm jsou také výborné ergonomické vlastnosti, které jsou dány ergonomicky tvarovaným opěradlem, výborným synchronním mechanismem a duo systémem pěn v konstrukci sedáku i opěradla.

**Charm** is a synonym of elegance and comfort. The finest highquality materials, perfect construction and exceptional crafting make this chair an extremely comfortable sit while giving a distinct look to any office. No less important in the Charm range are its ergonomic features, encompassing an ergonomically shaped backrest, superb synchronous mechanism and dual foam system in the seat and backrest.

Die Modellreihe **Charm** ist das Synonym für Eleganz und Komfort. Hochwertigste Materialien, die perfekte Konstruktion und die außerordentliche Detailgestaltung machen diesen Chefsessel zu einem sehr komfortablen Stuhl, welcher seinen individuellen Charakter in jedes Büro bringt. Nicht weniger wichtig sind die perfekten ergonomischen Eigenschaften, die rückenfreundlich gestaltete Rückenlehne, die hervorragende Synchronmechanik und das Polstersystem mit zwei Schaumschichten auf Sitz und Rückenlehne.

Les modèles **Charm** sont synonymes d'élégance et de confort. Matériaux haut de gamme, assemblage méticuleux et perfection des détails confèrent à ce siège direction un caractère exceptionnel. L'ergonomie n'est pas en reste avec un dossier au dessin parfait, une mécanique synchrone dernière cri et un capitonnage sur double mousse pour l'assise et le dossier.



**810-SYS****800-SYS**

24 kg

φ

↑↓

23 kg

φ

↑↓



# Lyra



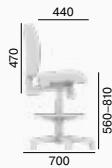


Série **Lyra** patří již léta k našim nejprodávanějším kancelářským židlím, jednak díky perfektní ergonomii a také příznivé ceně. Všechny modely mají pohodlné sedáky z kvalitních polyuretanových pěn, které zajistují vysoký komfort sezení. Opěrák můžete zvolit sítovaný, anebo čalouněný, ve stejném barvě jako je sedák. Díky synchronní mechanice si můžete židli přizpůsobit přesně podle vašich potřeb, k ergonomii přispívá i výškově stavitelný opěrák.

The **Lyra** series has been for years one of our best-selling office chairs, both thanks to its perfect ergonomics and favourable price. All models feature comfortable seats made of high-quality polyurethane foam, to ensure great seating comfort. The backrest is mesh or upholstered, in the same colour as the seat. Thanks to the synchronous mechanism, you can adapt the chair exactly to your needs. The height-adjustable backrest also contributes to ergonomics.

Die Serie **Lyra** ist in den letzten Jahren unsere Topseller im Bereich Bürodrehstühle basierend auf perfekten Ergonomie und Preis-Leistungs-Verhältnis. Alle Modelle bieten einen hochwertigen Sitz aus PU-Schaum, um einen guten Sitzkomfort zu gewährleisten. Die Rückenlehnen sind bespannt mit Netz oder gepolstert in Stoff. Die Stühle lassen sich durch die Synchronmechaniken passend auf den Nutzer einstellen. Die gepolsterten Rückenlehnen sind höheneinstellbar und unterstützen so das ergonomische Sitzen.

La série **Lyra** est l'une de nos chaises de bureau les plus vendues depuis de nombreuses années, à la fois grâce à son ergonomie parfaite et à son prix avantageux. Tous les modèles ont des sièges confortables en mousse de polyuréthane de haute qualité, qui assurent un confort d'assise élevé. Vous pouvez choisir le dossier en filet ou rembourré de la même couleur que l'assise. Grâce au mécanisme synchrone, vous pouvez adapter la chaise exactement à vos besoins, et le dossier réglable en hauteur contribue également à l'ergonomie.

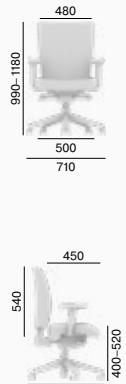


**238**

15 kg



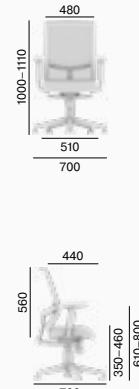
14 kg



16 kg



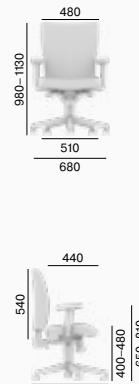
16 kg

**217-SY**

15 kg



14 kg

**207-SY**

16 kg



16 kg



# Lyra Net

**Design by Marc Ayache**



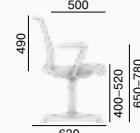
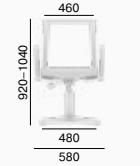
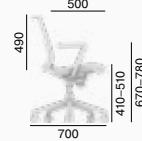
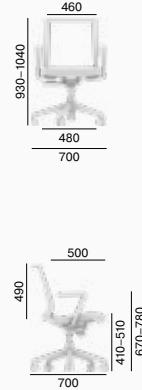


Židle ze série **Lyra Net** působí velmi vzdušným dojmem, nejen díky své subtilní konstrukci, ale i díky síťovaným opěrákům, které jsou jednou z možností čalounění. Celá série zahrnuje širokou řadu modelů otočných i konferenčních židlí, u kterých si můžete vybrat skořepinu v černé nebo bílé barvě. Množství modelů, jejich provedení a široká paleta doplňků předurčují sérii Lyra Net k tomu stát se výbornou volbou pro různě koncipované interiéry (kanceláře, konferenční místnosti, domácnosti) a pro širokou škálu uživatelů s různými individuálními potřebami a představami.

With subtle construction and mesh backrests, chairs in the **Lyra Net** series have an airy feel around them. The series includes a wide range of models of swivel and conference chairs with different upholstery options and a choice of the body in black or white. The number of models, their design and the wide range of accessories make the Lyra Net series an excellent choice for a wide range of environments (offices, conference rooms, households) and for a wide range of users with different needs and ideas.

Die subtile Konstruktion und die Netzrückenlehnen vermitteln Ihren Räumen eine luftiges Gefühl. Die Produktlinie beinhaltet Bürodrehstühle, Konferenzdrehner und Besprechungsstühle mit unterschiedlichen Polsteroptionen mit schwarzen und weißen Kunststoffteilen. Die Modellvielfalt, das Design und die große Anzahl an Zubehörvarianten macht **Lyra Net** zu der perfekten Stuhlserie für eine Vielzahl an Räumlichkeiten (Büros, Konferenzräume, Privatbereiche) und für eine Vielzahl an Nutzen mit unterschiedlichen Bedürfnissen und Ideen.

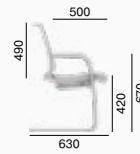
Les chaises de la série **Lyra Net** ont une impression très aérée, non seulement grâce à leur construction subtile, mais aussi grâce aux dossier en filet, qui sont l'une des options de rembourrage. Toute la série comprend une large gamme de modèles de chaises pivotantes et de conférence, pour lesquelles vous pouvez choisir une coque en noir ou en blanc. Le nombre de modèles, leur design et une large gamme d'accessoires prédestinent la série Lyra Net à devenir un excellent choix pour des intérieurs de conception variée (bureaux, salles de conférence, ménages) et pour un large éventail d'utilisateurs avec des besoins et des idées différents.

**203,F34****203,F80**

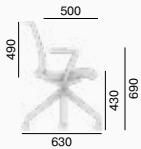
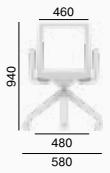
13 kg

45°

↑↓

**203-Z**

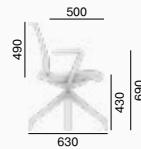
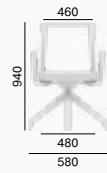
**203,F95**



11 kg

129

**213,F90**



11 kg

129

# Melody Design

Design by Orlandini studio





Série **Melody Design** je navržena italským návrhářským studiem Orlandini. Přináší souhru komfortu, ergonomie sezení i osobitého designu. Všechny modely se vyznačují propracovaným čalouněním, díky kterému vyniká krása jedinečných potahových látek. Čistotu designu umocňuje i skrytá synchronní mechanika pracovních křesel. Všechny modely Melody Design nabízí díky speciálně změkčenému sedáku vysoký komfort sezení. Součástí série je i konferenční křeslo s dřevěnou podnoží. Melody Design se hodí se do reprezentačních prostor, luxusních kanceláří, coworkingových prostor, ale i do stylových kaváren.

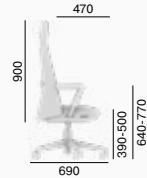
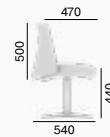
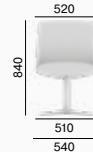
The **Melody Design** series is designed by the Italian design studio Orlandini. It brings the interplay of comfort, seating ergonomics and distinctive design. All models are characterized by sophisticated upholstery, thanks to which the beauty of unique upholstery fabrics stands out. The purity of the design is enhanced by the hidden synchronous mechanics of the work chairs. All Melody Design models offer high seating comfort thanks to the specially softened seat. The series also includes a conference chair with a wooden base. Melody Design is suitable for representative spaces, luxury offices, coworking spaces, but also for stylish cafes.

Die Produktlinie **Melody Design** wurde von dem italienischen Design-Studio Orlandini entworfen und steht für das Zusammenspiel von Komfort, Sitzergonomie und markantem Design. Alle Modelle zeichnen sich durch raffinierte Polsterungen kombiniert mit einer Vielzahl an einzigartigen Polsterstoffen. Das puristische Design wird durch die komplett im Sitz eingebauten Synchronautomatiken der Chefsessel unterstrichen. Die Verwendung von hochwertigen Materialien im Sitzbereich aller Modelle bietet einen hohen Sitzkomfort. Die Modellreihe bietet ebenfalls Modelle mit Holzgestell. Melody Design passt zu repräsentativen Räumlichkeiten, Luxusbüros und in Coworking-Bereiche sowie in stilvolle Cafés.

La série **Melody Design** est conçue par le studio de design italien Orlandini. Il apporte l'interaction du confort, de l'ergonomie des sièges et d'un design distinctif. Tous les modèles se caractérisent par un rembourrage sophistiqué, grâce auquel se distingue la beauté des tissus d'ameublement uniques. La pureté du design est renforcée par la mécanique synchrone cachée des sièges de travail. Tous les modèles Melody Design offrent un confort d'assise élevé grâce à l'assise spécialement adoucie. La série comprend également une chaise de conférence avec une base en bois. Melody Design convient aux espaces représentatifs, aux bureaux de luxe, aux espaces de coworking, mais aussi aux cafés élégants.

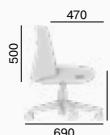




**795-FR****770,F25**

15 kg

45

**775-FR**

20 kg

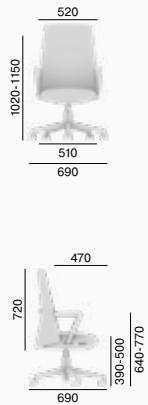
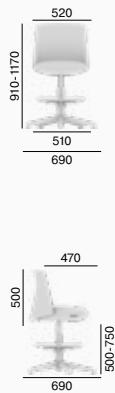
45

↑↓

**770,F28**

15 kg

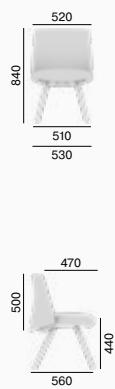
45

**785-FR****777-FR**

26 kg

42

↑↓

**770-D**

14 kg

24 kg

42

↑↓

# Melody Chair

Design by Orlandini studio





Konferenční křesílko **Melody Chair** je součástí rodiny Melody, která pochází z pera italských návrhářů ze studia Orlandini Design. Melody Chair je charakteristická minimalistickým designem, zároveň ale díky kvalitnímu polstrování a čalounění už na první pohled vyzařuje pohodlí. Modely s dřevěnými nohami nebo drátěnou podnoží jsou ideálním sezením pro kavárny a restaurace, zároveň je možné vybrat si i modely s podnoží vhodnou do kancelářských prostor.

Part of the Melody family from the pen of Italian designers from Orlandini Design, the **Melody Chair** is an embodiment of minimalist design. With its high-quality padding and upholstery, the chair radiates comfort. The models with wooden legs or a wire base are ideal for cafes and restaurants, while those with a base are best suited for office spaces.

Die Produktlinie **Melody Chair** wurde vom italienischen Desgin-Studio Orlandini mitentwickelt als Inbegriff von minimalistischem Design. Die hochwertige Polsterung sorgt für gehobenenen Sitzkomfort. Die Modelle mit Holz- oder Kufengestell eignen sich besonders für den Einsatz in Cafés und Restaurants, Modelle mit anderen Gestellvarianten passen perfekt in Bürobereiche.

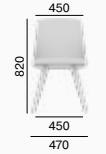
Le fauteuil de conférence **Melody Chair** fait partie de la famille Melody, issue de la plume des designers italiens du studio Orlandini Design. Melody Chair se caractérise par un design minimaliste, mais en même temps, grâce à un rembourrage de haute qualité, il rayonne de confort au premier coup d'œil. Les modèles avec des pieds en bois ou une base en fil de fer sont des sièges idéaux pour les cafés et les restaurants, en même temps, il est possible de choisir des modèles avec une base adaptée aux bureaux.



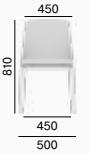




361-D



361-Q



9 kg

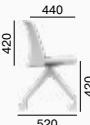
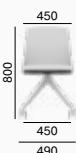
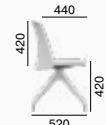
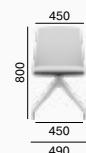
9 kg

6

47



361,F90



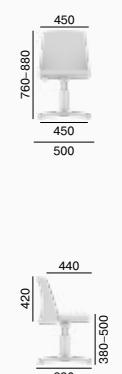
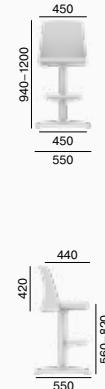
361,F95

**361,F37-N6**

12 kg

↪

↑↓

**367,F34-N6**

11 kg

↪

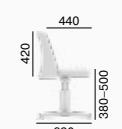
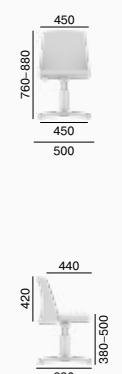
↑↓



14 kg

↪

↑↓



# Melody Meeting

Design by Orlandini studio





Křesílko **Melody Meeting** doplňuje další modely ze série Melody navržené designérem Orlandinim. Precizní zpracování čalounění sedáku i opěráku, včetně čalouněných pevných područek, dává vyniknout elegantním tvarům křesítka. Použití kvalitní, tvarově stálé vstřikované pěny slibuje dokonalé pohodlí po dlouhá léta. Melody Meeting lze osadit na řadu podnoží, podle typu interiéru. Hodí se do konferenčních prostor, firemních odpočinkových zón, stylových kaváren, ale i do domácího prostředí (pracovny, jídelny).

The **Melody Meeting** chair complements the other models from the Melody series designed by Orlandini. The elegant shapes of the armchair stand out thanks to the precise finishing of the seat and backrest upholstery, including the upholstered fixed armrests. The use of high-quality injected foam to ensure stable and durable shape, holds the promise of superb comfort for years to come. Melody Meeting can be installed on a number of bases, depending on the type of interior. It is suitable for conference rooms, corporate relaxation areas, stylish cafes, as well as for offices and dining rooms in the home.

**Melody Meeting**, entwickelt von Orlandini, ergänzt die Modelfamilie Melody exzellent. Die eleganten Formen der Sessel bestechen durch die präzise gepolsterte Sitze und Rückenlehnen mit integrierten Armlehnhen. Der hochwertige Formschwam garantiert eine lange Haltbarkeit sowie Dauerhaftigkeit der Formgebung bei gleichbleibendem Sitzkomfort. Je nach Art der Räumlichkeit haben Sie die Wahl aus unterschiedlichen Gestellvarianten. Melody Meeting passt perfekt in Besprechungsräume, Relaxbereiche, moderne Cafés, Büros und Esszimmer.

La chaise **Melody Meeting** complète les autres modèles de la série Melody conçue par Orlandini. Le traitement précis du revêtement de l'assise et du dossier, y compris les accoudoirs massifs rembourrés, fait ressortir les formes élégantes du fauteuil. L'utilisation de mousse injectée de haute qualité et indéformable promet un confort parfait pendant de nombreuses années. Melody Meeting peut être installé sur plusieurs bases, selon le type d'intérieur. Il convient aux salles de conférence, aux espaces de détente d'entreprise, aux cafés élégants, mais aussi à l'environnement domestique (bureaux, salles à manger).





Melody Meeting

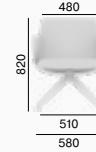


15 kg ⚡



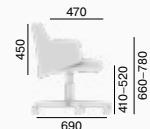
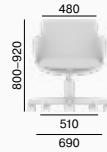
16 kg ⚡

**360,F70**



18 kg ⚡

**360,F37**

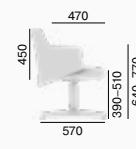


**360-N1**



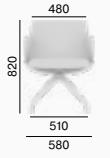
14 kg ⚡

**360,F34**





**360, F90**

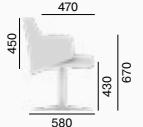
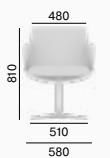


13 kg

€ 299



**360, F25**

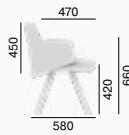
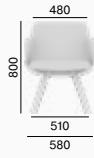


13 kg

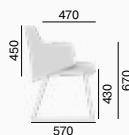
€ 299



**360-D**

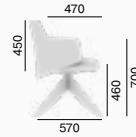
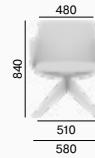


**360-Q**



13 kg

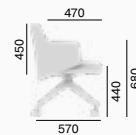
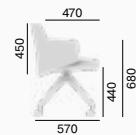
€ 299



15 kg

€75

**360, F95**



**360, F75**



13 kg

€75

15 kg



# Melody Office

Design by Orlandini studio





Elegantní pracovní kreslo **Melody Office** v sobě spojuje výbornou ergonomii a čistý minimalistický design, který je dílem italských návrhářů ze studia Orlandini Design. Hodí se nejen do reprezantačních místností, kde bude stylovým doplňkem interiéru, ale i pro celodenní sezení v kanceláři. Komfortní sezení zajišťuje čalouněný sedák a opěrák z kvalitní polyurethanové pěny. Mechanika křesla je synchronní s nastavením protiváhy opěráku a s možností arretace v pěti polohách. Za příplatek je možné židli vybavit posuvem sedáku, který doporučujeme pro vyšší osoby.

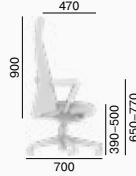
Crafted by Italian designers from Orlandini Design, the elegant **Melody Office** task chair combines excellent ergonomics and pure minimalist design. It is suitable for ceremonial venues where it will be a stylish interior accessory, and for sitting in the office all day long. The upholstered seat and backrest made of high-quality polyurethane foam ensure seating comfort. The chair has a synchronous mechanism with a backrest tension adjustment and five locking positions. For an additional fee, the chair can be fitted with a seat glide, which we recommend for taller people.

Entwickelt von dem italienischen Design-Studio Orlandi kombinierten die eleganten Chefsessel der Serie **Melody Office** perfekte Ergonomie mit puristisch minimalistischem Design. Die Serie passt perfekt in repräsentative Räumlichkeiten, in denen eine sehr elegante und ergonomische Einrichtung platziert werden soll. Die Sitze und Rückenlehnen aus hochwertigem PU-Formschaum bieten einen hohen Sitzkomfort. Die Synchronmechaniken der Drehstühle lassen sich individuell auf den Nutzer einstellen. Optional sind weitere ergonomische Zubehörausstattungen, z.B. Schiebesitz für größere Personen, wählbar.

La chaise élégante de travail **Melody Office** combine une excellente ergonomie et un design épuré et minimaliste, qui est l'œuvre des designers italiens du studio Orlandini Design. Elle convient non seulement aux pièces représentatives, où elle sera un accessoire intérieur élégant, mais elle convient aussi pour rester assis toute la journée au bureau. L'assise confortable est assurée par une assise et un dossier rembourrés en mousse de polyuréthane de haute qualité. Le mécanisme de la chaise est synchrone avec le réglage du contrepoids du dossier et avec la possibilité de blocage en cinq positions. Moyennant un supplément, la chaise peut être équipée d'un siège coulissant, que nous recommandons aux personnes de grande taille.



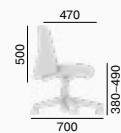


**790-SYS**

21 kg

45°

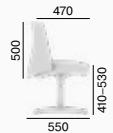
↑↓

**770**

19 kg

45°

↑↓

**770,F60-N6**

↑↓

19 kg

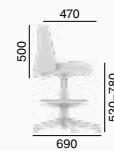
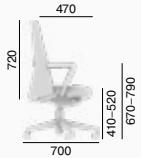
45°

↑↓

**780-SYS,P**



**777-PRA**



22 kg

φ

↑↓

20 kg

φ

↑↓



# Oslo





Elegantní, komfortní, multifunkční, a přitom cenově příznivé, to jsou modely série **Oslo**. Univerzálnost série Oslo je dána kombinací celočalouněné skořepiny židle s několika různými typy podnoží. Židle se hodí do kanceláří, konferenčních místností i čekáren. Navíc jsou designově podobné odpočívce sérii Oslo Lounge, se kterou mohou tvořit stylové sety.

Elegant, comfortable, multifunctional, and yet affordable, this is the **Oslo** series. The versatility of the Oslo series comes from a combination of a fully upholstered chair body with several different types of bases. The chair is suitable for offices, conference rooms and waiting rooms. In combination with the relaxing Oslo Lounge series similar in style, it will create stylish sets.

**Oslo** steht für Eleganz, Komfort und multifunktionalen Einsatz. Entdecken Sie Vielseitigkeit der vollgepolsterten Stuhlmodelle mit unterschiedlichen Gestellvarianten. Die Stühle passen perfekt in Büro-, Konferenzräume und in Wartebereiche. In Verbindung mit passenden Relaxsesseln der Serie Oslo Lounge lassen sich moderne Inneneinrichtungen kreieren.

Élégants, confortables, multifonctionnels et en même temps abordables, ce sont les modèles de la série **Oslo**. La polyvalence de la série Oslo est due à la combinaison d'une coque de chaise entièrement rembourrée avec plusieurs types de piétements différents. La chaise convient aux bureaux, aux salles de conférence et aux salles d'attente. De plus, leur design est similaire à celui de la série relaxante Oslo Lounge, avec laquelle ils peuvent créer des ensembles élégants.

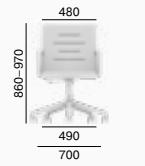


12 kg

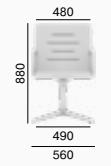
↪

↑↓

227

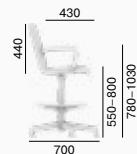
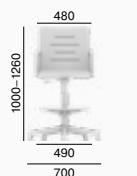


227-K



↪

229

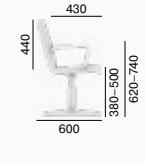
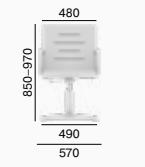


12 kg

↪

↑↓

227,F34



14 kg

↪

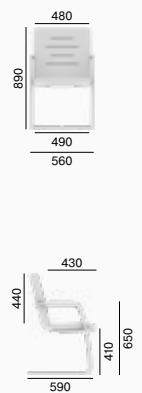
↑↓



8 kg



225-Z



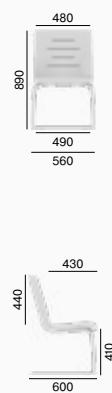
6

10 kg

5



228-Z



2

9 kg

159

# Pin





Jednoduchá, dokonale funkční a pohodlná, to je balanční stolička

**Pin.** Představuje ideální sezení k výškově stavitelným stolům, pultům a barům. Balanční pohyb zajišťuje podnož umístěná v kruhové podstavě s kloubovým uchycením, díky kterému stolička poskytuje dynamický náklon sezení až 10°. Čalouněný sedák je otočný a výškově stavitelný pomocí vespod umístěného koženého poutka. Stoličku Pin nabízíme ve dvou výškách (nastavení 55–73 cm a 60–85 cm).

Simple, superbly functional and comfortable, the **Pin** balance stool is an ideal seat for height-adjustable tables, counters and bars. The airlift swivel stool features a self-balancing shaft pivoting from a round base with a dynamic tilt of up to 10° and a leather strap under the seat for adjusting the height. The Pin stool comes in two heights (settings at 55–73 cm and 60–85 cm).

Mit seiner Einfachheit, Multifunktionalität und Komfort ist der Balance-Hocker **Pin** die perfekte Sitzgelegenheit für höheneinstellbare Tische, Theken und Barbereiche. Das einzigartige Schwing-System mit Tellerfuß ermöglicht eine Kippen von bis zu 10° in alle Richtungen. Das in den Sitz integrierte Lederband dient zur Höheneinstellung. Die Modelle Pin sind in zwei Höhen lieferbar (unbelastet einstellbar von 55–73 cm oder von 60–85 cm).

Simple, parfaitement fonctionnelle et confortable, c'est la chaise **Pin** balance. C'est un siège idéal pour les tables, les comptoirs et les bars réglables en hauteur. Le mouvement d'équilibre est assuré par une base placée dans une base circulaire avec une attache articulée, grâce à laquelle la chaise offre une inclinaison dynamique jusqu'à 10°. Le siège rembourré est rotatif et réglable en hauteur au moyen d'une boucle en cuir située en dessous. Nous proposons la chaise Pin en deux hauteurs (réglages 55–73 cm et 60–85 cm).



**H730**

**H850**

**Pin**



7 kg

φ

↑↓

7 kg

φ

↑↓

163

# Pluto

Design by Ambostudio





**Pluto** je série židlí, která bude vynikat v každém interiéru. Chromovaný rám židle působivě ladí s transparentní síťovinou či moderními odstíny čalounění. Pluto je charakteristické souhou designu a užitných vlastností.

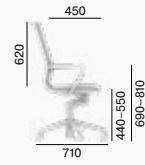
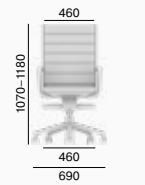
The **Pluto** collection will stand out in any interior. The chrome frame contrasts with the transparent mesh and contemporary shades of upholstery. Pluto conveys a harmony of design and function.

**Pluto** ist ein herausragendes Design-Element für Ihre Inneneinrichtung. Der verchromte Rahmen der Sitzschale bietet den perfekten Kontrast zum transparenten Netzgewebe oder der modernen Flachpolsterung. Pluto steht für den Einklang von Design und Funktion.

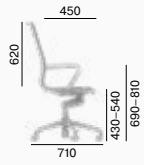
La collection **Pluto** s'intègre harmonieusement dans tous les environnements. Le métal chromé est associé intelligemment avec une maille transparente et un capitonnage contemporain. Pluto, l'harmonie entre design et fonction.



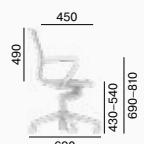
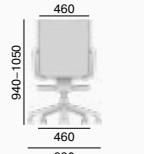
605



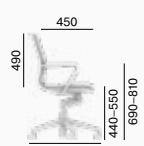
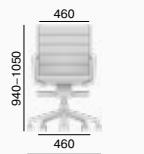
600

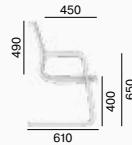
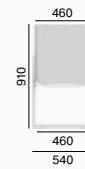


610



615



**620-Z**

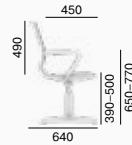
11 kg



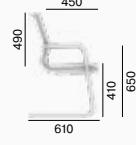
17 kg

↻

↑↓

**630,F34**

13 kg

**625-Z**

15 kg

↻

↑↓

# Polo+



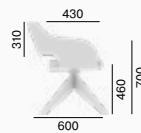
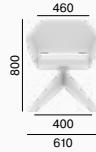


**Polo+** je velmi univerzální sezení, které poskytuje komfort i zajímavý vzhled. Skořepina křesel je navržena jako monolitická konstrukce z vysoce kvalitní vstříkované studené pěny vyztužené ocelovým rámem. Tato technologie zaručuje neměnnou kvalitu sezení a zachování dokonalého vzhledu po mnoho let. Design křesla v kombinaci s jeho užitnými vlastnostmi dělá z Polo+ vhodné sezení pro veřejné prostory, jako jsou banky nebo hotely, ale své využití najde i v domácnostech.

**Polo+** is a highly versatile seating range designed to provide comfort and a genuinely attractive form. The seat body is designed as a monolithic construction of high-quality injected cold foam reinforced with a steel frame. This technology is a guarantee of enduring quality of seating and perfect appearance. The design of the chair in combination with its useful features makes Polo+ suitable seating for public spaces, such as banks or hotels, but can also be used in the home.

**Polo** ist eine vielseitig einsetzbare Produktlinie mit hohem Komfort und attraktiver Formgebung. Der Aufbau der Sitzschale ist monolithisch, d.h. das Drahtgeometrie im Inneren wird fest umschäumt mit Formschaum. Diese Technologie garantiert eine langlebige Qualität und perfekte Optik. Das Design der Sessel ist passend für Kundenbereiche in Banken, Unternehmen und Hotels sowie für private Räumlichkeiten.

**Polo+** est un siège très polyvalent qui offre un confort et un look intéressant. La coque des sièges est conçue comme une construction monolithique en mousse froide injectée de haute qualité renforcée d'un cadre en acier. Cette technologie garantit une qualité d'assise constante et le maintien d'un aspect parfait pendant de nombreuses années. Le design du fauteuil associé à ses caractéristiques utiles fait de Polo + un siège adapté aux espaces publics, tels que les banques ou les hôtels, mais il peut également être utilisé dans les ménages.

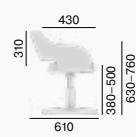


47

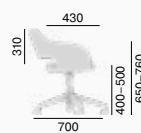
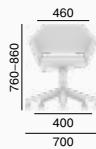
11 kg



PO,F34



PO,F80



48

↑↓

13 kg

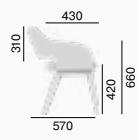
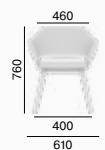
49

↑↓

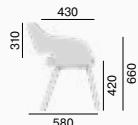
**PO-F-N4**



↳



**PO-NC**



↳ 9 kg

# Seance

Design by Rostislav Balcárek





**Seance** představuje komplexní kolekci konferenčních židlí, která obsahuje modely vhodné pro širokou škálu uživatelů, účelů a interiérů. Hlavními rysy židlí Seance je pevná konstrukce, vysoká odolnost a flexibilita v použití. Série zahrnuje celočalouněný model, model s čalouněným sedákem a opěrkem z bukové překližky, model s dřevěným sedákem i opěrákem a lavice. Židle jsou stohovatelné. Na všechny modely ze série Seance poskytujeme 7letou záruku.

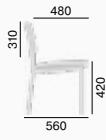
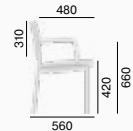
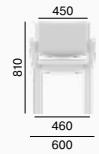
**Seance** is a comprehensive collection of conference chairs suitable for a wide range of users, purposes and environments. The main features of Seance chairs are its sturdy construction, high durability and flexibility in use. The series includes fully upholstered models, models with an upholstered seat and back made of beech plywood, models with a wooden seat and back and a bench. The chairs are stackable. We provide a 7-year warranty on all models in the Seance series.

**Seance** ist eine hochwertige Produktlinie passend für einen Vielzahl von Nutzergruppen, Zwecke und Innenaustattungen. Die Serie Seance zeichnet sich durch die stabile Konstruktion, lange Haltbarkeit (7 Jahre Gewährleistung) und die flexiblen Einsatzmöglichkeiten aus. Sitze und Rückenlehnen sind aus Buchenschichtholz oder in gepolsterter Ausführung erhältlich. Passend zu den Stühlen sind Traversenbänke lieferbar. Alle Konferenzstühle sind stapelbar. Neben klassischen Einsatzbereichen in Unternehmen und Behörden eignen sich die Stuhlmodelle perfekt für Kliniken und Arztpraxen.

La série **Seance** est une collection complète de chaises de conférence qui comprend des modèles adaptés à un large éventail d'utilisateurs, d'usages et d'intérieurs. Les principales caractéristiques des chaises Seance sont une construction solide, une durabilité élevée et une flexibilité d'utilisation. La série comprend un modèle entièrement rembourré, un modèle avec une assise et un dossier rembourrés en contreplaqué de hêtre, un modèle avec une assise et un dossier en bois et un banc. Les chaises sont empilables. Nous offrons une garantie de 7 ans sur tous les modèles de la série Seance.

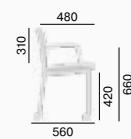
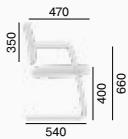




**090, BR****090**

**096-Z****090, BR, RU55**

Seance



10 kg

4

5

9 kg

4

5

4

# Seance Art

Design by Rostislav Balcárek





**Seance Art** je sérií konferenčních židlí s vysokou užitnou hodnotou.

Díky výborné pevnosti konstrukce jsou ideální volbou pro konferenční sály i další veřejné prostory. Jsou také funkčním a esteticky příjemným sezením pro každou kancelář. Série zahrnuje celočalouněné modely a modely s čalouněným sedákem a plastovým opěrákem. Židle jsou stohovatelné. Na všechny modely ze série Seance Art poskytujeme 7letou záruku.

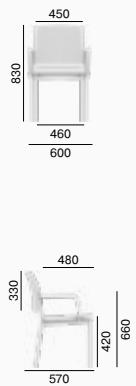
**Seance Art** is a series of conference chairs with a high utility value. Its superbly sturdy construction makes it an ideal choice for conference halls and other public spaces. They also make a genuinely attractive, functional seating for any office. The series includes fully upholstered models and models with upholstered seat and plastic backrest. The chairs are stackable. We provide a 7-year warranty on all models in the Seance Art series.

**Seance Art** ist eine Produktlinie mit hohem Nutzwert. Die sehr stabile Konstruktion macht Seance Art zu idealen Wahl für Konferenzbereiche, Saalbestuhlung, Krankenhäuser, Büros und weitere öffentlichen Räume. Die Stühle verfügen über Polstersitze. die Rückenlehnen sind vollgepolstert oder aus Kunststoff (grau oder schwarz). Alle Stühle sind stapelbar und haben eine 7-jährige Gewährleistung.

**Seance Art** est une série de chaises de conférence à haute valeur utilitaire. Grâce à l'excellente résistance de la structure, ces chaises sont un choix idéal pour les salles de conférence et autres espaces publics. Elles constituent également un meuble de session fonctionnel et esthétique pour tout bureau. La série comprend des modèles entièrement rembourrés et des modèles avec assise rembourrée et dossier en plastique. Les chaises sont empilables. Nous offrons une garantie de 7 ans sur tous les modèles de la série Seance Art.





**180,BR**

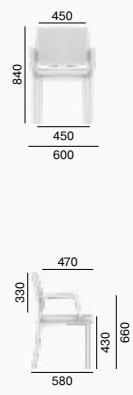
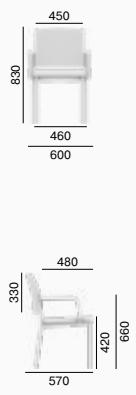
9 kg

7

7

7

7

**193,BR****190,BR**

10 kg

7

9

7

7

9 kg

7

7

7

7

**180****193, BR, RU60**

9 kg

7

7

A

10 kg

7

7

A

**193****190**

9 kg

7

9

A

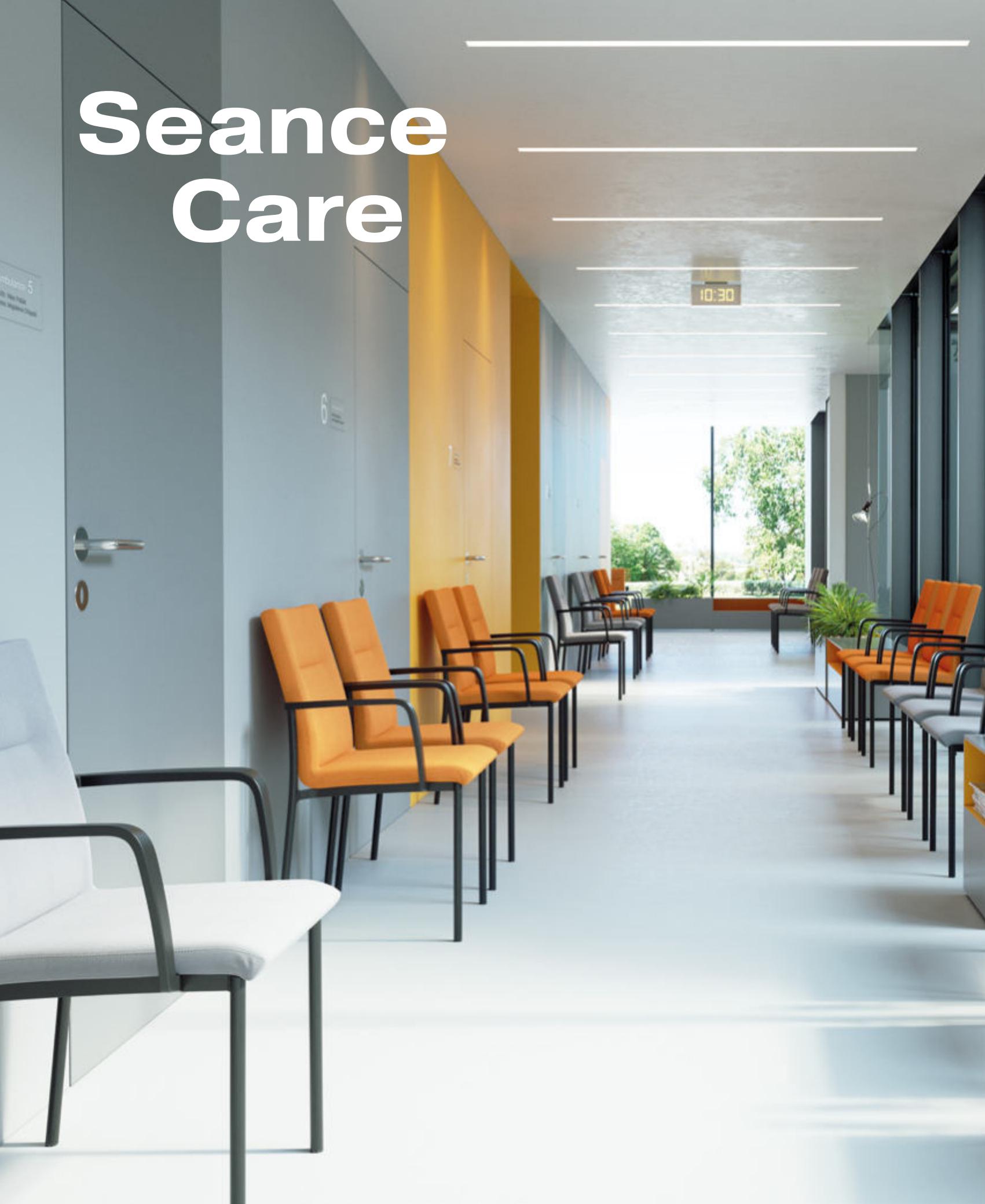
9 kg

7

7

A

# Seance Care





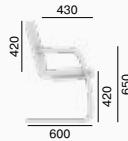
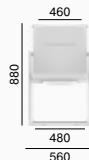
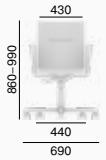
Široké spektrum použití, komfort a času odolávající design, to je posláním **Seance Care**. Tato produktová řada nabízí univerzální a pohodlné konferenční a přisedící celočalouněné sezení určené pro řadu různě koncipovaných interiérů. Konferenční modely mohou být snadno použity jako přisedící sezení spolu s mnoha pracovními židlemi. Na všechny modely ze série Seance Care poskytujeme 7letou záruku.

A wide range of uses, comfort and enduring design, that is the mission of **Seance Care**. This fully-upholstered product line offers universal and comfortable conference and supplementary seating, designed for a range of various interiors. The conference chairs can be easily used as supplementary seats along with many task chairs. We provide a 7-year warranty on all models in the Seance Care series.

Die Mission von **Seance Care** ist die Vielfältigkeit in der Nutzung, der Komfort und das zeitlose Design. Die vollgepolsterten Sitzmöbel passen in eine Vielzahl an unterschiedlichen Räumlichkeiten und durch ihr Design zu vielen Drehstühlen auch aus anderen Produktlinien. Wir bieten eine 7-jährige Gewährleistung.

Une large gamme d'utilisation, un confort et une conception résistante au temps, telle est la mission de **Seance Care**. Cette gamme de produits offre des sièges de conférence universels et confortables et des sièges attenants entièrement rembourrés conçus pour un certain nombre d'intérieurs de conception différente. Les modèles de conférence peuvent être facilement utilisés comme sièges attenants avec de nombreuses chaises de travail. Nous offrons une garantie de 7 ans sur tous les modèles de la série Seance Care.

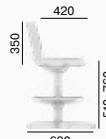


**072,F37**

14 kg

↪

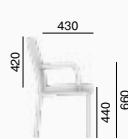
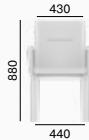
↑↓

**073,F37**

10 kg

↗ 5

↙ 5

**070,BR**

11 kg

↪

↑↓

10 kg

↗ 7

↙ 9

↗

↙

# Sky Fresh

Design by Studio Eurolinea Design





Série **Sky Fresh** je koncipovaná jako moderní, svěží a praktické sezení, které lze použít v širokém spektru interiérů. V základní variantě má plastový korpus v různých barvách, ale nabízíme i verzi celočalouněnou nebo s čalouněným sedákem. Série Sky Fresh zahrnuje celou řadu modelů, od jednoduchých židlí ideálních pro jídelny a restaurace, přes vysoké barové židličky, otočné židle, až po konferenční židle s nylonovými područkami.

Designed as a modern, fresh and practical seating, the **Sky Fresh** series can be used in a wide range of interiors. The body is made plastic of various colours in the basic variant but we also offer a fully upholstered option or one with an upholstered seat. The Sky Fresh series includes a wide range of models, from simple chairs ideal for dining rooms and restaurants, through high bar stools, swivel chairs, to conference chairs with nylon armrests.

Die Produktlinie **Sky Fresh** beinhaltet moderne, frische und praktische Sitzmöbel passend zu einer Vielzahl an Räumlichkeiten. Die Kunststoffschale ist in verschiedenen Farbvarianten lieferbar, optional auch mit Sitz- oder Vollpolster. Die Serie Sky Fresh beinhaltet vielfältige Modelle: vom klassischen Stuhl für Esszimmer, Restaurants und Kantinen, über Barhocker, Drehstühle und Konferenzstühle mit optionalen Kunststoffarmlehnen.

La série **Sky Fresh** est conçue comme meuble de siège moderne, frais et pratique qui peut être utilisé dans un large éventail d'intérieurs. Dans la variante de base, il a un corps en plastique de différentes couleurs, mais nous proposons également une version entièrement rembourrée ou avec une assise rembourrée. La série Sky Fresh comprend une large gamme de modèles, des chaises simples idéales pour les salles à manger et les restaurants, en passant par les tabourets hauts de bar, les chaises pivotantes, les chaises de conférence avec accoudoirs en nylon.

**052,F37**

7 kg

φ

↑↓

7 kg

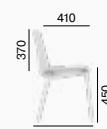
8

H

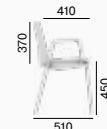
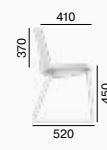
7 kg

8

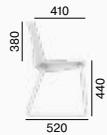
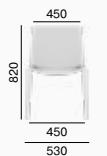
H

**052**

H

**052,FR****052,F60****042-Q**

H

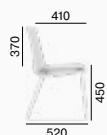
**055,F37****O40-Q**

7 kg

10

24

A

**O45-Q**

8 kg

7

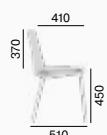
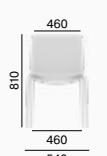
9

A

10 kg

C

↑↓

**055**

7 kg

5

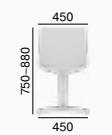
9

A

9 kg

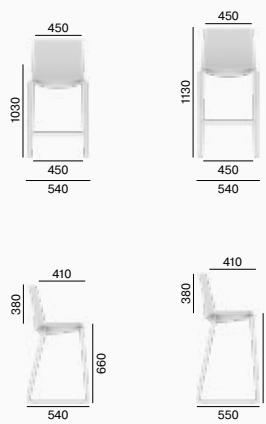
C

↑↓





050, F37



9 kg

↪

↑↓



050, F60



8 kg

↪

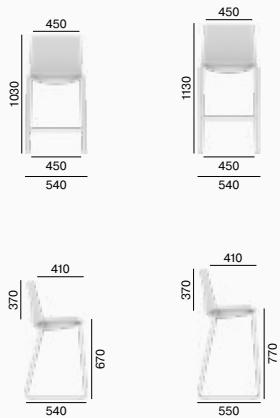
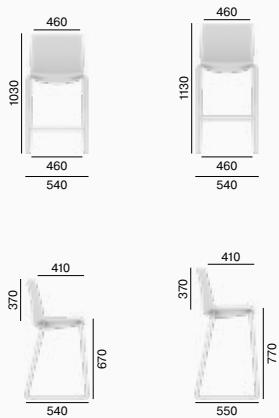
↑↓



050



060-Q

**062-Q****065-Q****Sky Fresh**

8 kg

2

9 kg

2

193

# Spot





**Spot** je kolekce stoliček, lavic, barových a multifunkčních židlí, které můžete kombinovat s navazující sérií Spot Tables a vytvořit tak minimalistické posezení v kanceláři. Hodí se i jako stylové vybavení kaváren, barů nebo jiných veřejných prostor. Charakteristikou kolekce Spot je variabilita. Stoličky i lavice nabízíme buď s dřevěným, nebo čalouněným sedákem, barvu a materiál čalounění si můžete vybrat z naší široké nabídky látek tak, aby sezení dokonale zapadlo do ladění interiéru. Ocelové podnože stoliček máme standardně k dispozici v pěti základních barvách (černá, modrá, červená, žlutá, zelená).

**Spot** is a collection of chairs, benches, bar and multifunctional chairs that can be combined with the related Spot Tables series, to create a minimalist sitting in the office. It is also suitable as stylish equipment for cafes, bars and other public spaces. Variability is the key word that characterises the Spot collection. The chairs and benches come with either a wooden or upholstered seat, the colour and upholstery material can be chosen from our wide range of fabrics, to match the seating perfectly with the interior. The steel bases of the chairs are available as standard in five basic colours (black, blue, red, yellow, green).

**Spot** ist eine Kollektion von Stühlen, Bänken, Bar- und Multifunktionsstühlen, die Sie mit der Nachfolgeserie Spot Tables kombinieren können, um ein minimalistisches Sitzen im Büro zu schaffen. Es eignet sich auch als stilvolle Ausstattung für Cafés, Bars oder andere öffentliche Räume. Die Kollektion Spot zeichnet sich durch Variabilität aus. Wir bieten Stühle und Bänke wahlweise mit Holz- oder gepolsterter Sitzfläche an, Farbe und Material der Polsterung können Sie aus unserem breiten Stoffsortiment wählen, damit sich die Bestuhlung perfekt in die Innenraumabstimmung einfügt. Die Stahlgestelle der Stühle sind standardmäßig in fünf Grundfarben (schwarz, blau, rot, gelb, grün) erhältlich.

**Spot** est une collection d'escabeaux, bancs, chaises de bar et multifonctionnelles que vous pouvez combiner avec la série Spot Tables pour créer une assise minimaliste au bureau. Il convient également comme équipement élégant pour les cafés, bars ou autres espaces publics. La collection Spot se caractérise par sa variabilité. Nous proposons des escabeaux et des bancs avec une assise en bois ou rembourrée, vous pouvez choisir la couleur et le matériau du rembourrage parmi notre large gamme de tissus afin que l'assise s'intègre parfaitement dans votre intérieur. Les piétements en acier des chaises sont disponibles en standard en cinq couleurs de base (noir, bleu, rouge, jaune, vert).

**SP-770**

Ø 400  
770  
410

**SP-500**

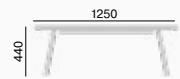
Ø 400  
500  
400

**SP-670**

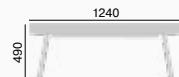
Ø 400  
670  
400

6 kg

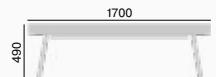
8 kg



26 kg

**SP-490-2**

20 kg

**SP-490-3**

26 kg

**SP-500W**

Ø 350  
450  
400



Ø 350  
620  
400

**SP-770W**

Ø 350  
720  
410



# Storm

Design by Baldanzi & Novelli



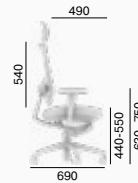


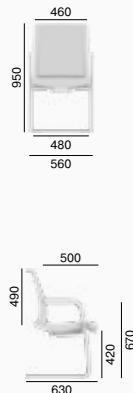
Série **Storm** přináší souhru kvality, ergonomie a zajímavého designu. Elegantní opěradlo židle se samonosnou síťovinou je k sedáku připojené efektně provedeným hliníkovým dílem a může být doplněno o nastavitelnou opěrku hlavy. Součástí série je i konferenční židle na ocelové pěrové podnoži. Série Storm patří k vyšší třídě pracovních židlí a hodí se do elegantních a spíš tradičně zařízených kanceláří.

The **Storm** series brings an interplay of quality, ergonomics and striking design. The elegant backrest with self-supporting mesh is connected to the seat by an impressively crafted aluminium part and can be supplemented with an adjustable headrest. The series also includes a conference chair on a steel cantilever base. The Storm series belongs to the higher class of task chairs and is suitable for elegant and more traditionally furnished offices.

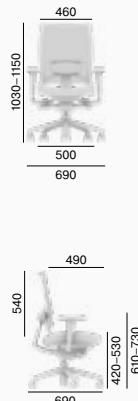
Die Serie **Storm** ist das Zusammenspiel aus Qualität, Ergonomie und modernem Design. Die Anbindung der eleganten Netzrückenlehne an die Mechanik ist aus hochwertigem Aluminium. Optional sind die Drehstühle mit einer höheninstellbaren Kopfstütze lieferbar. Die Serie beinhaltet Freischwinger und hochwertige Bürodrehstühle passend zu eleganten und klassisch eingereichteten Büroräume.

La série **Storm** apporte l'interaction de la qualité, de l'ergonomie et d'un design intéressant. Le dossier élégant de la chaise avec filet autoportante est relié à l'assise par une pièce en aluminium de fabrication impressionnante et peut être complété par un appui-tête réglable. La série comprend également une chaise de conférence sur une base à ressorts en acier. La série Storm appartient à la classe supérieure des sièges de travail et convient aux bureaux élégants et meublés de manière plus traditionnelle.



**550N6-SYS****203-Z**

11 kg

**545N2-SYS**

17 kg

17 kg

17 kg

18 kg

18 kg

17 kg

# Stream

Design by Global design



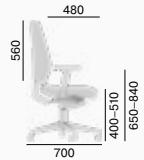
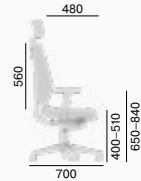


**Stream** je sérií židlí ke každodennímu použití, které poskytují ergonomii i komfort sezení po celou pracovní dobu. Pohodlně čalouněný sedák i opěrák je možné nastavit dle potřeb uživatele, popřípadě dovybavit židli celou řadou příslušenství. Součástí série Stream jsou i dva typy stohovatelných konferenčních židlí, které vhodně doplní prostory s otočnými pracovními židlemi, ale mohou být použity i samostatně.

**Stream** is a series of chairs for everyday use that provide seating comfort and ergonomics throughout the working hours. The comfortably upholstered seat and backrest can be adjusted according to the user's needs, and the chair can be equipped with a wide range of accessories. The Stream series also includes two types of stackable conference chairs, which suitably complement the work spaces with swivel task chairs, but can also be used on their own.

**Stream** ist eine Serie mit komfortablen und ergonomischen Stühlen für die tägliche Nutzung im Büro. Die Bürodrehstühle lassen sich komplett auf den jeweiligen Benutzer einstellen und können mit einer Vielzahl an Optionen ausgestattet werden. Die Serie beinhaltet passende Freischwinger, die auch unabhängig von den Drehstühlen in Konferenzräumen genutzt werden können.

**Stream** est une série de chaises à usage quotidien qui offrent ergonomie et confort d'assise tout au long des heures de travail. L'assise et le dossier confortablement rembourrés peuvent être ajustés selon les besoins de l'utilisateur, ou la chaise peut être équipée de toute une gamme d'accessoires. La série Stream comprend également deux types de chaises de conférence empilables, qui complètent convenablement les espaces avec des chaises de travail pivotantes, mais peuvent également être utilisées séparément.

**280-SYS,HO****280-SYS**

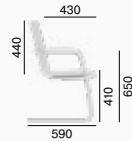
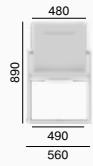
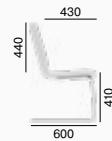
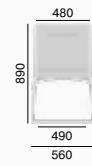
**282-Z**

10 kg

5

6

9 kg

**283-Z**

# Sunrise





**Sunrise** je série stohovatelných kancelářských a konferenčních židlí, které spojuje funkčnost a jednoduchý design. Celodřevěný nebo čalouněný sedák je možné osadit na celou řadu podnoží, dřevěný korpus lze namořit do barev dle našeho vzorníku. Židle nabízíme i jako barové sezení. Modely série Sunrise se hodí se do různě koncipovaných prostor, od hotelů a restaurací, přes konferenční sály, kanceláře až po domácnost.

**Sunrise** is a series of stackable office and conference chairs that combine functionality and simple design. The main body is in wood or upholstered and can be mounted on a wide range of bases. The wooden body is available in several finishing colours according to our colour chart. We also offer the chair as a bar seat. The Sunrise series models are suitable for variously designed spaces, from hotels and restaurants, through conference halls and offices to the home.

**Sunrise** ist eine Produktlinie mit stapelbaren Konferenz- und Besucherstühlen, welche Funktionalität und simples Design verkörpern. Die Holzschale ist ungepolstert, mit Sitzpolster oder Vollpolster mit einer Vielzahl an Gestellvarianten kombinierbar. Die Holzoberfläche ist in verschiedenen Beiztönen nach unserer Musterkarte erhältlich. Zusätzlich sind Barhocker lieferbar. Sunrice passt in designorientierte Räumlichkeiten von Hotels und Restaurant, in Tagungshallen, Büros sowie Privaträumen.

**Sunrise** est une série de chaises de bureau et de conférence empilables qui allient fonctionnalité et design simple. L'assise tout en bois ou rembourrée peut être montée sur une large gamme de bases, le corps en bois peut être teinté en couleurs selon nos nuanciers. Nous proposons également la chaise comme siège de bar. Les modèles de la série Sunrice conviennent à des espaces de conception variée, des hôtels et restaurants aux salles de conférence, des bureaux à la maison.

**150-N4**

□ 6 kg

♩ 8

**151**

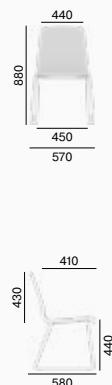
□ 6 kg

♩

**150-Q**

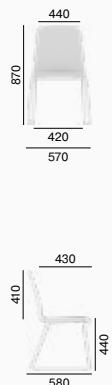
□ 7 kg

♩

**151-Q**

□ 7 kg

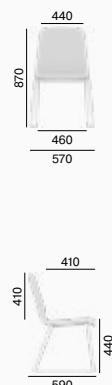
♩

**152-Q**

210

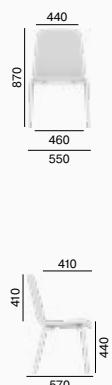
□ 7 kg

♩ 7

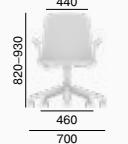
**152**

□ 6 kg

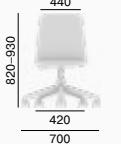
♩ 7



♩

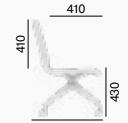
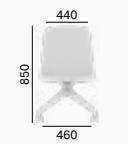
**152,BR,F80**

↑↓



14 kg

↪

**152,F75**

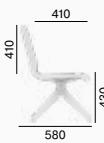
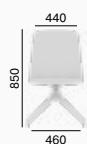
↑↓

10 kg

↪

↑↓

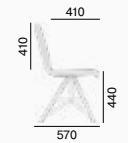
8 kg

**152,F70**

8 kg

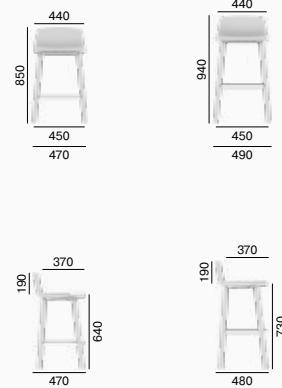
↪

7 kg

**152,DE**



153-D



8 kg

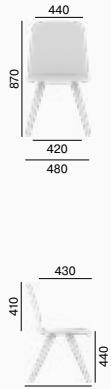


150-D



8 kg

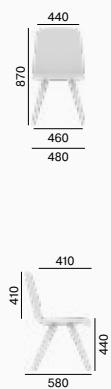
151-D



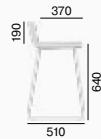
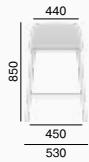
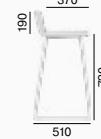
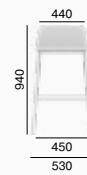
8 kg



152-D



8 kg

**153-Q-650****153-Q-750**

# Swing

Design by Massimo Costaglia





Produktová série **Swing** nabízí pohodlné, variabilní a ergonomické sezení pro kanceláře i veřejné prostory. Pro každodenní práci u PC jsou ideální otočné pracovní židle s čalouněným nebo síťovaným opěradlem, které lze doplnit o nastavitelnou hlavovou opěrku. Jejich velkou předností je rovněž velkorysá plocha sedáku. Série Swing zahrnuje také stohovatelné konferenční židle na čtyřnohých a pružných houpacích kostrách. U pracovních i konferenčních židlí si můžete zvolit černou nebo bílou variantu plastových dílů.

The **Swing** product line offers comfortable, versatile and ergonomic seating for offices and public spaces. Swivel task chairs with upholstered or mesh backrest, which can be fitted with an adjustable headrest, are ideal for everyday work at your computer. Their great advantage is the generous seat area. The Swing series also includes stackable four-leg and cantilever conference chairs. The plastic frame of the task and conference chairs comes in black or white.

**Swing** bietet komfortable, vielseitige und ergonomische Sitzmöbel für Büros und öffentliche Einrichtungen. Die Bürodrehstühle mit Netz- oder Polsterrücken sind optional mit einer höheneinstellbaren Kopfstütze ausrüstbar und sind der ideale Partner für die tägliche Arbeit am Bildschirmarbeitsplatz. Ein großer Vorteil der Drehstühle sind die bequemen Sitzflächen. Swing beinhaltet weiterhin Besucherstühle mit Netzrücken als Freischwinger oder 4-Fuß-Modell. Die Modelle sind Kunststofffarbe schwarz oder weiß erhältlich.

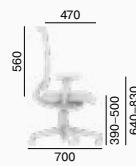
La série de produits **Swing** propose des sièges confortables, variables et ergonomiques pour les bureaux et les espaces publics. Les sièges de travail pivotants avec dossier rembourré ou en filet, qui peuvent être complétés par un appui-tête réglable, sont idéaux pour le travail quotidien avec un PC. Leur grand avantage est également la surface d'assise généreuse. La série Swing comprend également des chaises de conférence empilables sur des cadres à bascule flexibles à quatre pieds. Pour les chaises de travail et de conférence, vous pouvez choisir une variante noire ou blanche de pièces en plastique.

**510-SYS**

□ 15 kg

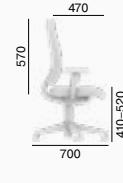
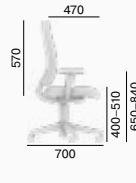


□ 15 kg



390-500

640-830

**560-SYS****561-SYS**

□ 17 kg



**512BL-Z,BR**

7 kg

4

6

4

8 kg

4

4

4



6 kg

4

6

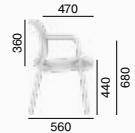
**512BL,BR,RU60**

8 kg

4

4

4

**512BL,BR**

7 kg

6

7

4

4

6 kg

6

8

4



# Tara

Design by Scagnellato & Ferrarese



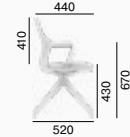
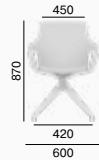


Konferenční židle **Tara** s ergonomicky tvarovaným perforovaným opěrákem a čalouněným sedákem je stylovým sezením pro reprezentativní kancelářské prostory, ale i pro restaurace nebo kavárny. Její plastový korpus dodáváme v černé, bílé, šedé nebo béžové barvě a na výběr je rovněž několik typů podnoží.

With its ergonomically shaped perforated backrest and upholstered seat, the **Tara** conference chair is a stylish seating option for representative office spaces, and restaurants and cafés alike. Its plastic body is available in black, white, grey or beige, and can be mounted on a wide range of bases.

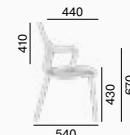
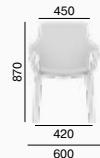
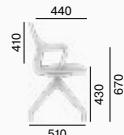
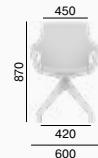
Mit der ergonomisch geformten Rückenlehne und dem bequemen Sitzpolster sind die Besucherstühle **Tara** die perfekte Wahl u.a. für repräsentative Büroräume, Restaurants, Cafés. Die Kunststoffschale in Farbe schwarz, grau, weiß oder beige ist kombinierbar mit einer großen Auswahl an Gestellvarianten.

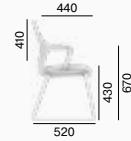
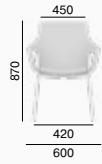
La chaise de conférence **Tara** avec un dossier perforé de forme ergonomique et une assise rembourrée est un meuble d'assise élégant pour les espaces de bureaux représentatifs, mais aussi pour les restaurants ou les cafés. Son corps en plastique est disponible en noir, blanc, gris ou beige, et il existe également plusieurs types de socles au choix.

**105,F70**

8 kg

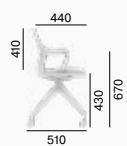
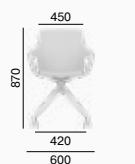
42

**105,F90**

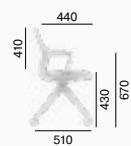
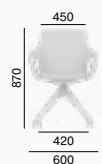


8 kg

### 105,F75



### 105,F95



9 kg

7 kg



# Theo@

**Design by AZ Creations**





Série **Theo@** představuje chytře navržené židle, které se díky jednoduchému designu a perfektní ergonomii hodí do každé kanceláře nebo konferenční místnosti. Ve své cenové kategorii je to dobrá volba. Kromě otočných pracovních židlí je součástí série i stohovatelná konferenční židle s ocelovou pérovou podnoží.

With simple design and perfect ergonomics, **Theo@** series is a cleverly designed chair that fits into any office or conference room. It is a good choice in its price category. In addition to swivel task chairs, the series also includes a stackable conference chair with a steel spring base.

Mit schlichten Design und perfekter Ergonomie sind die Stühle der Serie **Theo@** geschickt designte Sitzmöbel für alle Büro- und Konferenzräume mit einem guten Preis-Leistungsverhältnis. Zusätzlich zu den Bürodrehstühlen enthält Theo@ stapelbare Freischwinger.

La série **Theo@** est une chaise astucieusement conçue qui, grâce à son design simple et son ergonomie parfaite, s'intègre dans n'importe quel bureau ou salle de conférence. C'est un bon choix dans sa catégorie de prix. De plus des chaises de travail pivotantes, la série comprend également une chaise de conférence empilable avec une embase à ressorts en acier.



**262-Z**

9 kg

4

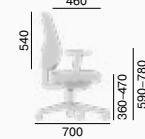
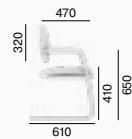


5



15 kg

5



# Time





**Time** je klasická konferenční židle vynikající svým jednoduchým designem a praktickým použitím. Přestože plastový korpus s perforovaným opěradlem působí odlehčeným dojmem, celá židle je velmi pevná a stabilní. Plastový sedák i opěrák lze očalounit a zvýšit tak komfort sezení. Židle Time má všeestranné použití, je ideální pro konferenční či přednáškové prostory, ale i pro kanceláře, návštěvní nebo odpočinkové prostory. Sérii doplňují barové židle na vysoké podnoži.

**Time** is a classic conference chair which excels in simple design and practical use. Although the plastic body with perforated backrest gives it a lightweight impression, the whole chair is very sturdy and stable. The plastic seat and backrest can be upholstered to increase seating comfort. The Time chair has versatile uses, and is an ideal solution for conference or lecture rooms as well as for offices, visitor and relaxation areas. The series is complemented by bar stools on a high base.

**Time** ist ein klassischer Besucherstuhl simpel im Design und praktisch im Gebrauch. Auch wenn die Sitzkonstruktion aus Kunststoff mit perforierter Rückenlehne einen luftigen Eindruck verschafft, ist der Stuhl als Ganzes sehr robust und stabil. Die Sitze und Rückenlehnen sind optional mit Polster möglich. Time ist die ideale Lösung sowohl für Konferenz- und Leseräume als auch für Büros, Warte- und Ruhebereiche. Die Serie Time beinhaltet ebenfalls passende Barhocker.

**Time** est une chaise de conférence classique excellente pour sa conception simple et son utilisation pratique. Bien que le corps en plastique avec dossier perforé donne une impression de légèreté, l'ensemble de la chaise est très solide et stable. L'assise et le dossier en plastique peuvent être rembourrés pour augmenter le confort d'assise. La chaise Time a une utilisation polyvalente, elle est idéale pour les salles de conférence ou de cours, mais aussi pour les bureaux, les espaces visiteurs ou de détente. La série est complétée par des tabourets de bar sur une haute embase.



172-N4, BR

440  
850  
450  
580

470  
380  
430  
550

8 kg

8

17

F

175-N4



440  
1140  
440  
550

450  
350  
550  
740



171-N4, BR

440  
850  
450  
580

470  
350  
430  
550

7 kg

9

17

F

10

20

176-N4



440  
1140  
450  
550

470  
350  
550  
740



170-N4, BR

440  
850  
440  
580

450  
350  
430  
540



160-Q-N4



6 kg

11

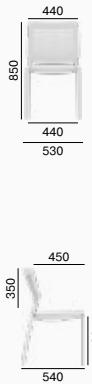
25

H

6 kg

12

16



162-Q-N4



7 kg

11

24

H

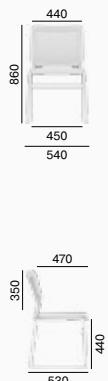
7 kg

10

14



161-Q-N4



7 kg

9

12

H

7 kg

8

12



# Trend

**Design by Scagnellato & Ferrarese**





Sérii **Trend** od italských návrhářů Scagnellata a Ferrarese charakterizuj jednoduché čisté linie a velká variabilita modelů. Vybrat si můžete z celé řady stohovatelných konferenčních židlí s různými variantami čalounění a dvěma typy podnoží, do série krom toho patří i dvoj- až pětimístné lavice. Židle i lavice lze dovybavit odnímatelným odkládacím stolkem.

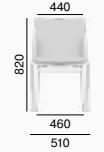
The **Trend** series by Italian designers Scagnellata and Ferrarese is characterized by simple clean lines and great variability of models. You can choose from a wide range of stackable conference chairs with different upholstery options and two types of bases, and the series also includes two- to five-seater benches. Chairs and benches can be fitted with a removable tray table.

Die Serie **Trend**, entwickelt durch die italienischen Designer Scagnellata und Ferrarese, besticht durch klare Linien und eine großartige Variabilität der Modelle. Die große Anzahl an Modellen mit unterschiedlichen Polsteroptionen kombiniert mit zwei Gestellarten, sowie Traversenbänke und Barhocker lässt kaum Wünsche offen. Das optionale und abnehmbare Schreibtäblar ist erhältlich für alle Kufenstühle ohne Armlehnen.

La série **Trend** des designers italiens Scagnellata et Ferrarese se caractérise par des lignes simples et épurées et une grande variabilité des modèles. Vous pouvez choisir parmi une large gamme de chaises de conférence empilables avec différentes variantes de rembourrage et deux types d'embases. La série comprend également des bancs de deux à cinq places. Les chaises et les bancs peuvent être équipés d'une table d'appoint amovible.



521-Q



7 kg

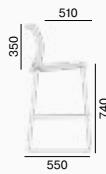
7

25

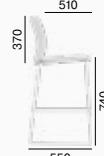
H

H

529-Q



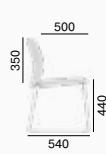
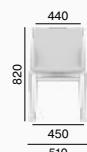
528-Q

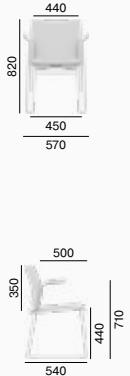


10 kg

5

520-Q



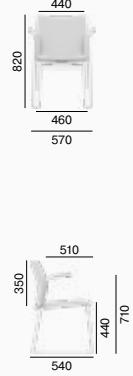
**520-Q,BR**

8 kg

7

25

AA

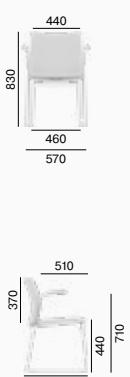


8 kg

7

25

AA

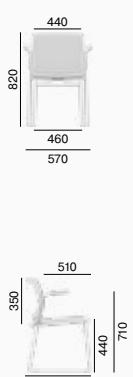
**522-Q,BR**

8 kg

7

25

AA

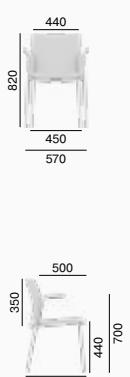


8 kg

7

25

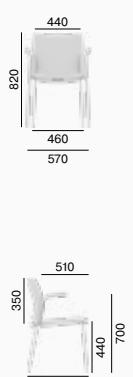
AA

**530-BR**

7 kg

7

10



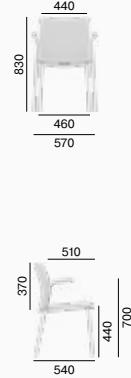
7 kg

7

10



532-BR



7 kg

7

10

7 kg

7

10



530



6 kg

7

10

6 kg

7

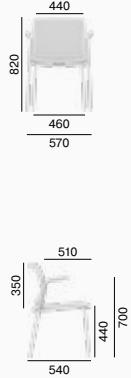
10

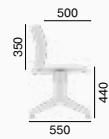
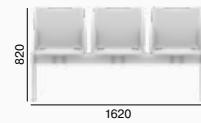


532

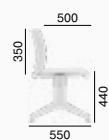
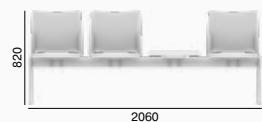


535-BR





28 kg



36 kg

# Trivi

**Design by Martin Foret**





reddot winner 2022  
furniture design



BIGSEE  
WOODDESIGN  
AWARD 2022  
WINNER



Židle **Trivi**, navržená českým designérem Martinem Foretem, je charakteristická svým velmi minimalistickým vzhledem. I když působí odlehčeně, je její konstrukce určena k dlouhodobému intenzivnímu používání. Designový sedák i opěradlo z dubové dýhy mají ergonomický tvar, který slibuje pohodlné sezení. Pro ještě komfortnější zážitek je možné židli doplnit o čalounění sedáku. Trivi se hodí jak do interiérů rodinných domů či bytů, tak do restaurací a kaváren. Série zahrnuje kromě židle klasické výšky, která se dá kombinovat s nízkým stolem s kulatou deskou TR-T730/1100, také dva typy barových židlí pro použití u zvýšených stolů, pultů a barových stolů.

The **Trivi** chair, designed by Czech designer Martin Foret, captivates with its highly minimalist appearance. Although lightweight, its construction is designed for long and intensive use. The ergonomically shaped design seat and backrest are made of oak veneer and promise superb seating comfort. To make your experience even more comfortable, the chair seat can be upholstered. Trivi is suitable for the interiors of family homes and apartments as well as for restaurants and cafes. In addition to the classic height chair, which can be combined with a low table with the TR-T730/1100 round top, the series also includes two types of bar stools for use with raised tables, counters and bar tables.

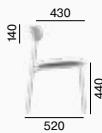
Der Stuhl **Trivi**, entworfen vom tschechischen Designer Martin Foret, besticht durch sein sehr minimalistisches Erscheinungsbild. Trotz der leichten Konstruktion, ist er für eine lange und intensive Nutzung ausgelegt. Die ergonomisch geformten Design-Sitze und Rückenlehnen sind in Eichenfurnier gefertigt und versprechen höchsten Sitzkomfort. Für noch ein besseren Sitzkomfort, kann der Stuhl mit einem Sitzpolster ergänzt werden. Trivi eignet sich für die Inneneinrichtungen von Einfamilienhäusern und Wohnungen sowie für Restaurants und Cafés. Neben dem klassischen Stuhl, perfekt kombinierbar mit dem runden niedrigen Tisch TR-T730/1100, umfasst die Serie auch zwei Arten von Barhockern für den Einsatz an höheren Tischen, Theken und Stehtischen.

La chaise **Trivi**, conçue par le designer tchèque Martin Foret, se caractérise par son aspect très minimaliste. Bien que légère, sa construction est conçue pour une utilisation intensive à long terme. L'assise et le dossier design en placage de chêne ont une forme ergonomique qui promet une assise confortable. Pour une expérience encore plus confortable, la chaise peut être complétée par un rembourrage de siège. Elle convient aux intérieurs de maisons familiales ou d'appartements, ainsi qu'aux restaurants et cafés. En plus de la chaise haute classique, qui peut être combinée avec la table basse avec le plateau rond TR-T730/1100, la série comprend également deux types de tabourets de bar à utiliser avec des tables surélevées, des comptoirs et des tables de bar.



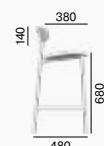
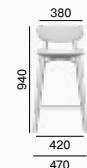


LD  
Seating



5 kg

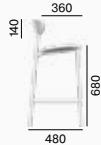
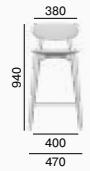
7 kg

**TR-128-680****TR-128-780**

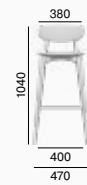
6 kg

**TR-128W-680**

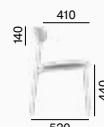
6 kg



6 kg

**TR-128W-780**

5 kg

**TR-126W**

Ø 1100  
740





# Wave

Design by Sandonà & Bettini





**Wave** je univerzální židle, jejíž vzhled jednoduše přizpůsobíte jakémukoliv interiéru. Ergonomicky tvarovaná plastová skořepina, kterou je možné vybavit vnitřním čalouněním, dělá z židle Wave pohodlné sezení pro soukromé prostory, kavárny a zasedačky, ale i čekárny a ordinace. Skořepinu nabízíme v pěti různých barvách (bílá, černá, béžová, tyrkysová a růžová) a lze ji namontovat na různé podnože a kříže z naší nabídky.

**Wave** is a universal chair the appearance of which can be easily adapted to any interior. The ergonomically shaped plastic body, which can be upholstered on the inside, makes the Wave chair a comfortable option for private spaces, cafes and meeting rooms, as well as waiting rooms and surgeries. The body comes in five different colours (white, black, beige, turquoise and pink) and can be mounted on various bases and crosses that we offer.

**Wave** – vielseitig einsetzbare Sessel passend zu nahezu jeder Inneneinrichtung. Die ergonomisch gestaltete Kunststoffschale ist optional auf der Innenseite gepolstert. Wave ist der bequeme Sessel für Besprechungsräume, Praxen, Cafés, Wartezeiten und Wohnbereiche. Die Kunststoffschalen sind in fünf modernen Farben erhältlich (weiß, schwarz, beige-grau, petrol, altrosé). Die Vielzahl an Gestellarten und –farben lassen bei der Gestaltung Ihrer Räumlichkeiten keine Wünsche offen.

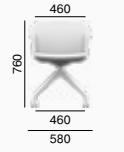
**Wave** est une chaise universelle dont l'apparence peut être facilement adaptée à n'importe quel intérieur. La coque en plastique de forme ergonomique qui peut être équipée d'un rembourrage interne, fait de la chaise Wave un siège confortable pour les espaces privés, les cafés et les salles de réunion, ainsi que pour les salles d'attente ou les cabinets de consultations. Nous offrons la coque en cinq couleurs différentes (blanc, noir, beige, turquoise et rose) et elle peut être montée sur différents types de base et de croix de notre offre.



9 kg

4

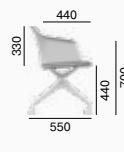
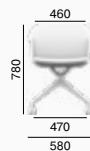
032,F95



246

8 kg

030,F75

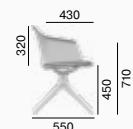


11 kg

4

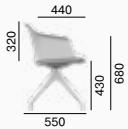
1↓

032,F37



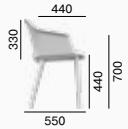
10 kg

4

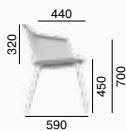
**030,F90**

8 kg

€2

**030-BL**

10 kg

**030**

8 kg

6 kg

# Web Omega



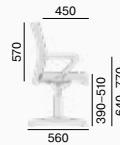
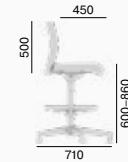
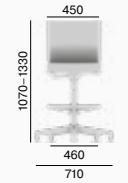


Série **Web Omega** v sobě spojuje požadavky na ergonomické sezení a elegantní design. Všechny modely charakterizuje štíhlý opěrák, tvarovaný tak, aby zajistil co nejpohodlnější a zároveň zdravé sezení. Série Web Omega nabízí jak kancelářské židle, tak i konferenční a přisedací židle, včetně modelu na vysokém pístu. Hodí se do tradičně zařízených kanceláří i zasedacích místností.

The **Web Omega** series unites ergonomic utility with elegance. Typical for all models is a slim backrest, shaped to ensure the most comfortable, healthy sitting. The Web Omega series offers both office chairs and conference and accessory chairs, including a high-piston model. It is suitable for traditionally furnished offices and meeting rooms.

Die Produktlinie **Web Omega** verbindet Ergonomie mit Eleganz. Typisch für die Modelle ist die schlanke Rückenlehne, deren Formgebung höchsten Komfort und gesundes Sitzen ermöglicht. Web Omega bietet Bürodrehstühle, Freischwinger, Konferenzdreher und einen passenden Counterstuhl. Die Modelle passen perfekt in klassische Büro- und Besprechungsräume.

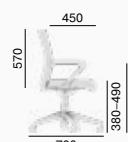
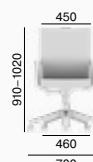
La série **Web Omega** combine les exigences d'une assise ergonomique et d'un design élégant. Tous les modèles se caractérisent par un dossier mince, façonné pour assurer une assise à la fois confortable et saine. La série Web Omega propose à la fois des chaises de bureau et des chaises de conférence et d'assise, y compris un modèle à piston haut. Elle convient aux bureaux et salles de réunion meublés de façon traditionnelle.

**297****291-RA,F34-N6**

17 kg

4

↑↓

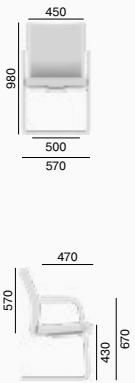
**291-RA,F80-N6**

↑↓

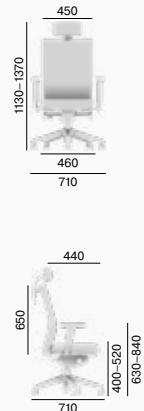
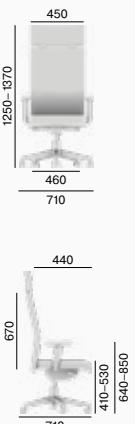
18 kg

4

↑↓

**410-Z**

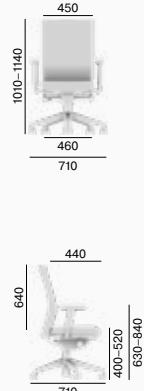
14 kg

**290-SYQ, UP, HO****Web Omega****420-SYS**

19 kg

↻

↑↓

**410-SYQ**

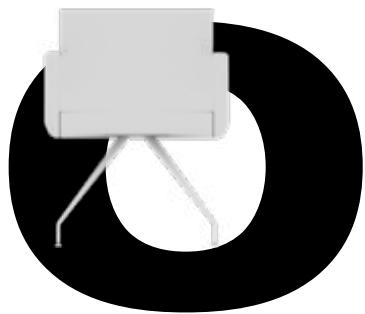
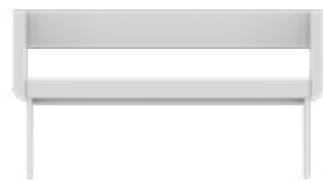
↻

↑↓

↻

↑↓

17 kg



8



M



**range**

**&**

**furniture**

# Club

Design by Orlandini Studio





**Club** je pohodlné sezení, které odpovídá současným požadavkům a potřebám uživatelů, a zároveň plně vyhovuje koncepcí moderních interiérů. Série zahrnuje jak samostatné modely, tak i modulární systém čalouněných prvků ve stejném designu. Sestavené moduly se dají snadno rozpojit, aby se daly přidat další prvky. Tím můžete jednoduše měnit rozměr a tvar konečné sestavy. Všechny modely designově ladí s celou rodinou Flexi, hlavně s Flexi Lounge a Flexi P.

Designed on the concept of modern interiors, **Club** is a comfortable seat that meets the current requirements and needs of users. The series includes both stand-alone models and modular systems of upholstered items in the same design. Assembled modules can be easily disconnected to add additional elements. This makes it possible to easily change the size and shape of the final assembly. The design of all the models matches the whole Flexi family, especially the Flexi Lounge and Flexi P.

Entwickelt für moderne Inneneinrichtungskonzepte ist **Club** ein komfortables Sitzmöbelsystem, welches den heutigen Anforderungen von Nutzern erfüllt. Die Serie bietet freistehende und modulare Polsterelemente in gleichem Design. Die Verbindungen der modularen Element können schnell und einfach gelöst werden, um neue Elemente einzubinden und neue Formen zu kreieren. Die Serie Club ist passend zum Design der kompletten Produktfamilie Flexi, insbesondere Flexi Lounge und Flexi P.

**Club** est un meuble d'assise confortable qui répond aux exigences et aux besoins actuels des utilisateurs, tout en répondant pleinement au concept des intérieurs modernes. La série comprend à la fois des modèles autonomes et un système modulaire des éléments rembourrés dans le même design. Les modules assemblés peuvent être facilement déconnectés pour ajouter des éléments supplémentaires. Cela vous permet de modifier facilement la taille et la forme de l'ensemble final. Le design de tous les modèles va bien avec la famille entière Flexi, en particulier avec le Flexi Lounge et le Flexi P.

**CL-T**

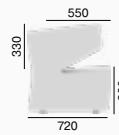


11 kg

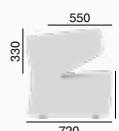


19 kg

**CL-K1**



**CL-K2**





# Delta



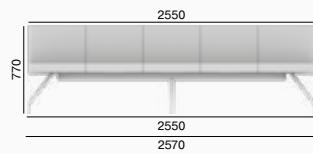


**Delta** je velmi komplexní série čalouněného sezení, charakteristická výrazně hranatými tvary. Její součástí jsou prostorná konferenční křesla a vícemístné celočalouněné lavice, které lze osadit odkládacími stolkami. Výhodou série je i její velmi kvalitní zpracování, skořepinu všech modelů tvoří monolitická konstrukce z vysoce kvalitní vstříkované pěny využitá ocelovým rámem, která zajišťuje komfort sezení po mnoho let. Modely série Delta se hodí do čekáren, ale i firemních odpočinkových prostor.

**Delta** is a highly complex series of upholstered seating, characterized by distinctly angular shapes. It includes spacious conference chairs and multi-seater fully-upholstered benches that can be fitted with side tables. The advantage of the series is its high-quality workmanship; the shell of all models consists of a monolithic construction of high-quality injected foam reinforced with a steel frame, which creates ultimate comfort while ensuring durability. The Delta series models are suitable for waiting rooms and corporate leisure areas alike.

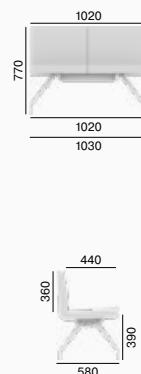
**Delta** ist eine vielseitige Serie von Polstermöbeln mit klarer und kantiger Formgebung. Die vollgepolsterten geräumigen Sessel für Konferenzräume und die Mehrsitzer sind optional mit einem Seitentisch lieferbar. Die hochwertige Materialien, die Grundkörper der Modelle bestehen aus einer monolithischen Konstruktion aus Stahl und Formschaum, garantieren besonderen Komfort und eine lange Dauerhaftigkeit. Die Modelle sind passend für Wartezeonen und Erholungsbereiche von Unternehmen.

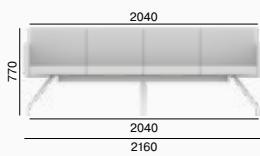
**Delta** est une série très complexe de sièges rembourrés, caractérisés par des formes nettement angulaires. Elle comprend des chaises de conférence spacieuses et des bancs entièrement rembourrés à plusieurs places pouvant être équipés de tables d'appoint. L'avantage de la série est également sa fabrication de haute qualité, la coque de tous les modèles est constituée d'une construction monolithique en mousse injectée de haute qualité renforcée d'une armature en acier, qui assure le confort d'assise pendant de nombreuses années. Les modèles de la série Delta conviennent aussi bien aux salles d'attente qu'aux espaces de loisirs d'entreprise.

**DE-K5-N4**

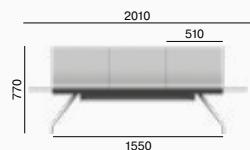
57 kg

57 kg

**DE-K1-N4****DE-K2-N4**



49 kg

**DE-K3-N4,TDO1**

36 kg

# Flexi Lounge

Design by Orlandini Studio

*Stasia*





Kolekce **Flexi Lounge** od italského designéra Paola Orlandidniho je jednoznačně rozpoznatelná díky své hlavové opérce ve stylu ušáku. Tato série patří díky svému originálnímu vzhledu a vysokému komfortu sezení k nejoblíbenějším v našem sortimentu. Menší konfereční křesla stejně jako modely s vysokým opěradlem najdete v řadě interiérů, od odpočinkových zón, přes kavárny až po kanceláře.

Designed by Italian designer Paolo Orlandini, **Flexi Lounge** is a collection of distinct wing chairs. Thanks to its original look and high seating comfort, the series is one of the most popular that we offer. Smaller conference chairs as well as high-back models can be found in many interiors, from rest areas to cafes and offices.

Entwickelt vom italienischen Designer Paolo Orlandini ist **Flexi Lounge** eine Kollektion mit Ohrensesseln. Das eigenständige Design und der hohe Sitzkomfort machen die Serie zu unseren beliebtesten Produktlinien. Die Sessel, erhältlich in zwei Höhen, kommen in verschiedenen Innenbereichen im Einsatz, von Entspannungszonen bis hin zu Cafés und Büroräumen.

La collection **Flexi Lounge** du designer italien Paolo Orlandini est clairement reconnaissable grâce à son appui-tête en forme d'oreille. Grâce à son aspect original et à son grand confort d'assise, cette série est l'une des plus appréciées de notre gamme. Des chaises de conférence plus petites ainsi que des modèles à dossier haut peuvent être trouvés dans un grand nombre d'intérieurs, des aires de repos aux cafés à travers des bureaux.

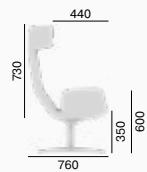




**FL-XL**



**FL-XLBR**

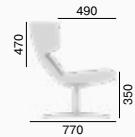
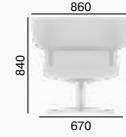


**FL-L**

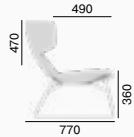
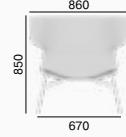
17 kg

42

H

**FL-L-Q**

H

**FL-T**

9 kg

42

H



42

17 kg

H

# Funghi

Design by Filip Streit





Ojedinělý design a variabilita barev a rozměrů dělá z **Funghi** kreativní řešení jak do neformálních, tak i kancelářských prostor. Díky lehkosti a jednoduchosti přenášení si může uživatel Funghi přizpůsobit různým potřebám sezení. Funghi, tvarem inspirované houbou, je možné čalounit do dvou látek různých typů a odstínů, barva plastu pod „kloboučkem“ je bílá, černá nebo šedá. Možnost výběru rozměru klobouku a velikosti nohy přizpůsobuje Funghi všem typům kanceláří, open space prostorám, recepcím a relax zónám.

With unique design and variability of shades and sizes, **Funghi** is a perfect creative solution for informal and office spaces alike. Light and easily portable, Funghi can be adapted to all seating needs. Taking an inspiration from the shape of a mushroom, Funghi can be upholstered in two fabrics of different types and shades. The colour of the plastic under the “cap” is white, black or grey. The choice in the size of the cap and the stem makes Funghi adaptable to all types of offices, open spaces, reception halls and relax zones.

Mit einzigartigem Design in unterschiedlichen Farbvarianten, Größen und zwei Sitzhöhen ist **Funghi** eine perfekte und kreative Sitzlösung für Empfangs-, Warte-, Relax- und Kommunikationsbereiche. Die Grundlage für die Formgebung ist der Pilz. Die Modelle Funghi sind aufgrund der Leichtigkeit der Konstruktionen einfach zu bewegen. Räume sind so unkompliziert gestaltbar. Für das individuelle Design können die Modelle Funghi zweifarbig gestaltet. Zur Wahl stehen hier unterschiedliche Stoffarten und -farben. Die Lamellen unterhalb des Hutes sind in Farben weiß, schwarz oder grau lieferbar.

La conception unique, la variabilité des couleurs et des dimensions font de la série **Funghi** une solution créative soit pour les espaces informels soit pour les espaces bureau. Grâce à la simplicité et la facilité de transport, l'utilisateur peut adapter la série Funghi à des besoins différentes de sessions. La série Funghi, inspirée par une forme d'un champignon, peut être rembourrée en deux tissus de types et de nuances différents, la couleur du plastique sous un « chapeau » est blanc, noir ou gris. Funghi adapte la possibilité du choix de la dimension du chapeau et de la taille du pied à tous les types de bureaux, d'espaces ouverts, de zones de réception et de relaxation.





# Kubik





Série **Kubik** představuje komfortní křesla a taburety několika velikostí a tvarů v designu překračujícím změny trendů. Nabízí tak univerzální sezení pro různě koncipované interiéry. Všechny modely série Kubik jsou vyplněny vysoce kvalitní studenou polyuretanovou pěnou, vyztuženou ocelovým nosným rámem. Tím je zajištěna vysoká odolnost a dlouhodobé zachování počátečního vzhledu a komfortu. Modely z této série se designově hodí ke Kubik Boxům.

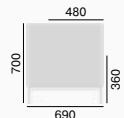
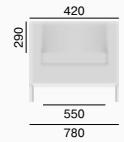
With a design that endures beyond changing trends, the **Kubik** series brings comfortable armchairs and stools of various shapes and sizes. It offers universal seating for variously designed interiors. All models of the Kubik series are filled with high-quality cold polyurethane foam, reinforced with a steel supporting frame. This ensures high durability and long-term durability of the original look and comfort. Models from this series are suitable for Kubik Boxes.

Die zeitlosen Sitzmöbel der Modellreihe **Kubik** beinhalten komfortable Sessel und Hocker in unterschiedlichen Größen und Formen geeignet für vielfältige Inneneinrichtungen. Die lange Haltbarkeit sowie die Dauerhaftigkeit von Komfort und Form zeichnen die Modelle Kubik aus. Beachten Sie auch die passende Raum-in-Raum-Lösungen der Modellreihe Kubik Box.

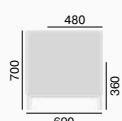
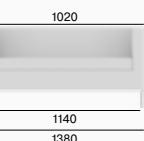
La série **Kubik** présente des fauteuils et des tabourets confortables de plusieurs tailles et formes dans un design qui va au-delà des tendances changeantes. Elle offre ainsi des meubles de session universels pour des intérieurs aux designs variés. Tous les modèles de la série Kubik sont remplis de mousse de polyuréthane froide de haute qualité, renforcée par un cadre de support en acier. Cela garantit une durabilité élevée et une préservation à long terme de l'apparence et du confort initiaux. Les modèles de cette série conviennent aux boîtes Kubik.

**KU-K1**

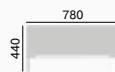
23 kg



16 kg

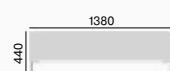
**KU-TR90**

31 kg



18 kg

AA



26 kg

AA

# Kubik Box





Sérii **Kubik Box** tvoří jedno- až trojmístné boxy, ze kterých se dají pomocí spojovací čalouněné stěny vytvářet uzavřené sestavy. Jsou perfektním řešením soukromí ve velkých open space kancelářích a na veřejných místech. Boxy se skládají z taburetu, opěrného polštáře a čalouněné stěny, každou část si můžete nechat očalounit v jiné barvě. Do boxů lze přidat elektrickou zástrčku a uzavřené sestavy doplnit o stolek. Všechny modely Kubik Box designově ladí se sérií Kubik.

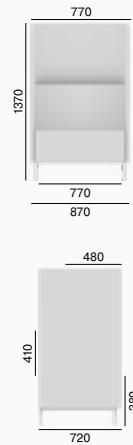
The **Kubik Box** series consists of one- to three-seater boxes which can form closed assemblies using a connecting padded wall. They are the perfect privacy solution in large open space offices and public places. The boxes consist of a stool, a support pillow and an upholstered wall, each part can be upholstered in a different colour. An electrical plug can be added to the boxes and closed sets can be supplemented with a table. The design of all Kubik Box models matches the Kubik series.

**Kubik Box** besteht aus Sesseln und Sofas (Ein- bis Drei-Sitzer) mit hohen Seiten- und Rückwänden. Die Raum-in-Raum-Lösungen von Kubik Box eignen sich für vertrauliche Besprechungen und zur visuellen Unterteilung von Großraumbüros und öffentlichen Bereichen. Die Konstruktion besteht aus Sitzhocker, Rückenkissen sowie Seiten- und Rückwänden. Jedes Bauteil ist in Stofffarbe und -art einzeln gestaltbar. Die optionale Doppelsteckdose sorgt für eine unkomplizierte Stromversorgung am Platz. Die Verbindungswand zwischen zwei Boxen ist optional mit Tisch lieferbar. Passende Sessel und Hocker finden Sie in der Modellreihe Kubik.

La série **Kubik Box** se compose de boîtes à une à trois places, à partir desquelles des assemblages fermés peuvent être créés à l'aide d'une paroi rembourrée de liaison. Elle est la solution d'intimité parfaite pour les grands bureaux à aire ouverte et les lieux publics. Les boîtes se composent d'un tabouret, d'un coussin de soutien et d'une paroi rembourrée, chaque partie peut être rembourrée d'une couleur différente. Une prise électrique peut être ajoutée aux coffrets et les ensembles fermés peuvent être complétés par une table. Tous les modèles Kubik Box correspondent au design de la série Kubik.



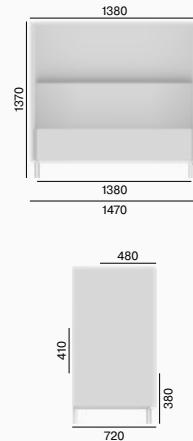


**KB1**

56 kg

5x

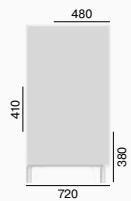
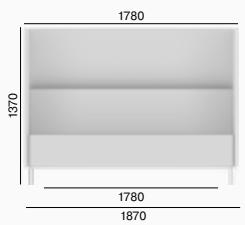
2

**KB2**

84 kg

5x

2



# Melody Lounge

Design by Orlandini Studio





**Melody Lounge** je synonymem pohodlí, ergonomie a čistého designu. Série navržená italským designérem Orlandinim zahrnuje luxusní celočalouněná otočná křesla ve dvou výškách opěradla doplněná o synchronní mechaniku důmyslně skrytou v sedáku. Pohodlné sezení můžete vylepšit přikoupením stylové podnožky. Modely série Melody Lounge budou ozdobou každého interiéru, od veřejných prostor až po domácnosti.

**Melody Lounge** is synonymous with comfort, ergonomics and pure design. Designed by Italian designer Orlandini, the series includes luxurious fully-upholstered swivel chairs in two backrest heights, complemented by a synchronous mechanism ingeniously hidden in the seat. You can further improve your comfort by purchasing a stylish footstool. The Melody Lounge models will adorn any interior, from public spaces to homes.

**Melody Lounge** ist das Synonym für Komfort, Ergonomie und puristischem Design. Entwickelt vom italienischen Designer Orlandini, beinhaltet die Produktlinie luxuriöse vollgepolsterte Drehsessel in zwei Rückenlehnenhöhen, mit unterschiedlichen Gestell- und Mechanikvarianten, so auch eine vollständig im Sitz eingebaute Synchronmechanik. Wir empfehlen für ein noch komfortableres Sitzgefühl den zum Design der Sessel passenden Fußhocker. Melody Lounge setzt Akzente in nahezu jeder Inneneinrichtung, von öffentlichen Bereichen bis in Privaträume.

**Melody Lounge** est synonyme de confort, d'ergonomie et de design épuré. Conçue par le designer italien Orlandini, la série comprend des chaises pivotantes luxueuses entièrement rembourrées en deux hauteurs de dossier, complétées par une mécanique synchrone ingénierusement cachée dans l'assise. Vous pouvez améliorer le confort d'assise en achetant un repose-pieds élégant. Les modèles Melody Lounge orneront tous les intérieurs, des espaces publics aux maisons.

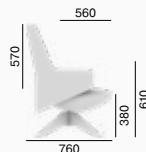
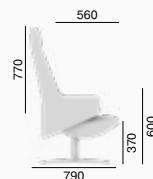




**ML-XL-FR**



**ML-L, FW**



**ML-T,FW**610  
470560  
440

9 kg

610  
440560  
440

10 kg

580  
1190  
650  
760560  
770  
370  
600  
790

29 kg

580  
990  
650  
760560  
570  
380  
610  
760

28 kg



# Next



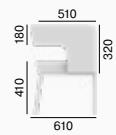
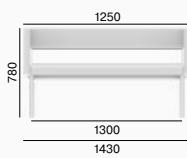


Série **Next** zahrnuje dvoumístnou lavici a konferenční křesla s různými typy podnoží. Jejich design vychází z geometrických prvků, robustní tvary odlehčují výrazné výřezy v opěradle. Křesla a lavice se pomocí stolových desek dají spojit do sestav. Modely Next se hodí do zasedacích místností, čekáren a recepcí.

The **Next** series includes a two-seater bench and conference chairs with different types of bases. Their design is based on geometric elements, with distinctive cut-outs in the backrest lightening the robust shapes. Armchairs and benches can be combined into sets connected with table tops. Next models are suitable for meeting rooms, waiting halls and reception offices.

**Next** beinhaltet 2-Sitzer-Sofas sowie Konferenzsessel mit unterschiedlichen Gestellvarianten. Die Sitzschale ist geprägt von der robusten Formgebung mit der unverkennbaren Aussparung in der Rückenlehne, die den Sesseln optische Leichtigkeit verleiht. Die Sessel und Sofas mit 4-Fuß-Gestell sind optional mit Anbauteilen verkettbar. Next Sitzmöbel eignen sich für die Einrichtung von Besprechungsräumen, Wartebereiche und Rezeptionen.

La série **Next** comprend un banc double et des chaises de conférence avec différents types de bases. Leur conception est basée sur des éléments géométriques, des formes robustes allègent les découpes distinctives du dossier. Les fauteuils et les bancs peuvent être combinés en ensembles à l'aide de plateaux de table. Les modèles Next sont adaptés pour les salles de réunion, les salles d'attente et les réceptions.

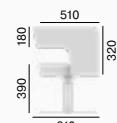
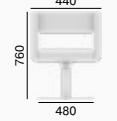
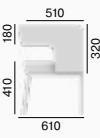
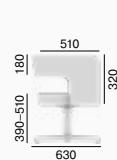


**NE-F34**

16 kg

45°

↑↓



23 kg

45°

15 kg

**NE-K1**

# Open Port

**Design by Filip Streit**



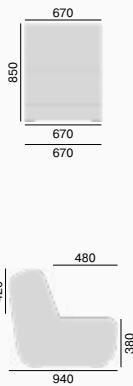


**Open Port** je modulární systém sezení, který nabízí uživatelům a architektům nepřeberně možnosti. Protože lze všechny prvky vzájemně spojovat do různých tvarů a velikostí, systém dovoluje měnit vzezření místnosti dle aktuálních potřeb a inspirovat k netradičním řešením. Open Port také nabízí možnost přidat elektropanely se zásuvkami.

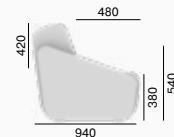
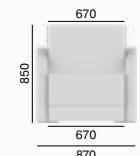
**Open Port** is a modular seating system that offers users and architects endless possibilities. Because all elements can be connected to each other in different shapes and sizes, the system affords variability in the look of a room according to current needs and inspire non-traditional solutions. Open Port also offers the possibility to add electrical panels with sockets.

**Open Port** ist ein modulares Sitzmöbelsystem mit unzähligen Möglichkeiten zur Raumgestaltung. Alle Elemente, unterschiedlich in Form, Größe und Farbe, können variabel miteinander verbunden werden, um komplexe Sitzlandschaften zu erschaffen. Auf Wunsch sind Module zur Elektrifizierung erhältlich.

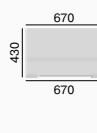
**Open Port** est un système de sièges modulaires qui offre aux utilisateurs et aux architectes des possibilités infinies. Puisque tous les éléments peuvent être connectés les uns aux autres dans différentes formes et tailles, le système vous permet de changer l'apparence de la pièce en fonction des besoins actuels et d'inspirer des solutions non traditionnelles. Open Port offre également la possibilité d'ajouter des panneaux électriques avec prises.

**OP-T**

7 kg

**OP-K,BR**

24 kg

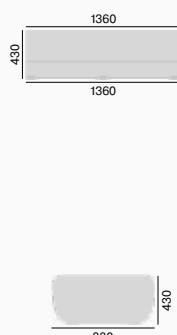
**OP-P**

10 kg

**OP-DS**

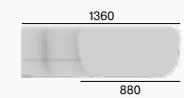
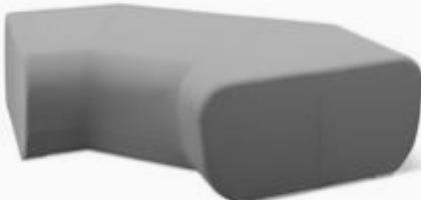
15 kg

12 kg

**OP-D2****OP-D45**

30 kg

21 kg

**OP-D90****OP-D3,90**

34 kg

34 kg

# Oslo Lounge





**Oslo Lounge** je kolekcí křesel a pohovek v jednoduchém a přímočarém designu. Skládá se z jednomístného křesla a dvoumístné pohovky s kovovou, nebo dřevěnou podnoží. Sezení je velkoryse prostorné, útlulá a pohodlné s minimálnimi vnějšími rozměry a charakteristicky štíhlým profilem. Jednotícím prvkem je vodorovná linka protínající opěráky křesel i pohovek. Křesla Oslo Lounge s kovovou podnoží lze z pravé strany (z pohledu sedícího) osadit otočným psacím stolkem z bílé HPL desky s černým jádrem.

**Oslo Lounge** is a collection of armchairs and sofas that features a simple and straightforward design. It consists of a single seater armchair and a two-seater sofa with metal or wooden base. The seating is generously spacious, cosy and comfortable with minimal external dimensions and characteristically slim profile. The unifying element is a horizontal line intersecting the chair and sofa backrests. Oslo Lounge armchairs with a metal base can be fitted, on the right side (from the perspective of the sitting person), with a rotary writing tablet made of white HPL with a black core.

Die Produktlinie **Oslo Lounge** besteht aus Sesseln und 2-Sitzer-Sofas in geradlinigem und schlichtem Design. Die Modelle verfügen über Gestelle aus Metall oder Holz. Oslo Lounge verbindet reichliches Platzangebot und angenehmes komfortables Sitzgefühl mit geringen Außenabmessungen. Das unverkennbare optische Element ist die horizontale Stepp-Linie auf der Rückenlehne. Die Sessel mit Metallgestell können optional auf der rechten Seite mit einem schwenkbaren Tisch mit weißer HPL-Tischplatte (schwarzer Innenkern) ausgestattet werden.

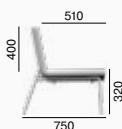
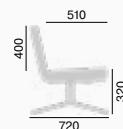
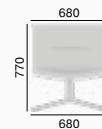
**Oslo Lounge** est une collection de fauteuils et de canapés du design simple et direct. Il se compose d'une chaise monoplace et d'un canapé deux places avec piétement en métal ou en bois. Le meuble pour s'asseoir est généralement spacieux, confortable et cosy avec des dimensions extérieures minimales et un profil mince caractéristique. Une ligne horizontale coupant les accoudoirs des fauteuils et des canapés est un élément unificateur. Les fauteuils Oslo Lounge avec piétement en métal peuvent être équipés du côté droit (du point de vue assis) d'une table rotative en HPL blanc avec noyau noir.





**OL-K1,F65**

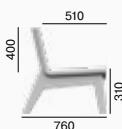
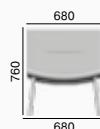
**OL-K1**

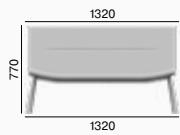


10 kg

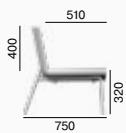


**OL-K1-D**

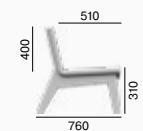
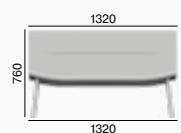


**OL-K2**

Oslo Lounge



21 kg

**OL-K2-D**

24 kg

# Relax

**Design by Giancarlo Bisaglia**



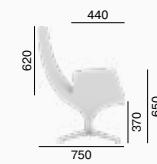
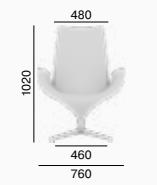


Designové kousky série **Relax** jsou dokonalým ztělesněním jejího názvu. Atraktivní vzhled těchto pohodlných křesel ozvláštní kteroukoliv kancelář, firemní odpočinkovou zónu, ale i váš obývací pokoj. Korpus křesla lze očalounit jak do látky, tak i do koženky nebo pravé kůže. Díky vysoké kvalitě použitých materiálů vám kterýkoliv kousek ze série Relax vydrží mnoho let.

The design pieces in the **Relax** series are the perfect embodiment of its name. The attractive look of these comfortable armchairs will make any office, corporate relaxation zone but also your living room special. The body of the chair can be upholstered in both fabric and imitation leather or genuine leather. Thanks to the high quality of the materials used, any piece from the Relax series will last you many years.

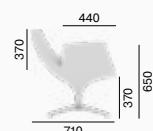
Die Designstühle **Relax** sind die perfekte Verkörperung ihres Namens. Die attraktive Formgebung der Drehsessel bereichert Büoräume, Relaxbereiche und Wohnzimmer. Zur Wahl stehen eine große Auswahl an Bezugsstoffen, Echtleder und Kunstleder. Dank des hochqualitativen Aufbaus erfreuen Sie die Sessel Relax viele Jahre lang.

Les pièces de design de la série **Relax** sont l'incarnation parfaite de son nom. L'aspect attrayant de ces fauteuils confortables rendra tout bureau, zone de détente d'entreprise, mais aussi votre salon. Le corps de la chaise peut être recouvert à la fois de tissu et de simili cuir ou de cuir véritable. Grâce à la haute qualité des matériaux utilisés, n'importe quelle pièce de la série Relax vous durera de nombreuses années.

**RE-V****RE-T**

8 kg

45°

**RE-S**

45°

45°

13 kg

15 kg

**RE-S-RA,F27**



14 kg

**RE-V-RA,F27**



kg

**RE-T,F27**



9 kg

kg

16 kg

# Sky



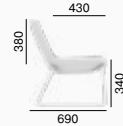
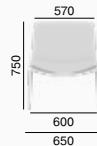


Kolekce **Sky** slibuje pohodlí v minimalistickém hávu. Křesla s celočalouněným korpusem je možné osadit na hliníkové kříže nebo na drátěnou ocelovou podnož, která podtrhne subtilní vzhled sezení. U modelů s hliníkovými područkami je možné zvolit loketní část potaženou měkkou čalouněnou kůží. Součástí kolekce je i podnožka, která odlehčí unaveným nohám.

The **Sky** collection promises comfort in a minimalist guise. Armchairs with a fully upholstered body can be mounted on aluminium crosses or on a wire steel base, which accentuates its subtle appearance. The models with aluminium armrests, can be furnished with a soft upholstered leather elbow rest. The collection also includes a footstool that will give respite to tired feet.

**Sky** steht für hohen Komfort mit minimalistischer Formgebung. Die Sessel sind mit 4-strahligem Aluminiumgestell oder mit subtilem Kufengestell erhältlich. Die Armlehnen aus Aluminium sind optional mit Lederarmauflage lieferbar. Zur Erholung der Füße nach einem langen Tag komplettieren passende Fußhocker die Produktlinie.

La collection **Sky** promet le confort sous une forme minimaliste. Les fauteuils au corps entièrement rembourré peuvent être montés sur des traverses en aluminium ou sur une base en fil d'acier, ce qui souligne l'aspect subtil de l'assise. Pour les modèles avec accoudoirs en aluminium, il est possible de choisir une partie coudée recouverte de cuir rembourré souple. La collection comprend également un repose-pieds qui allégera les jambes fatiguées.

**SK-S****SK-Q**



# Slim Walls





Akustické a dekorační příčky **Slim Walls** jsou estetickým a zároveň praktickým doplňkem moderních kanceláří. Hodí se pro vytvoření více soukromí pro pracovníky v open space nebo pro oddělení pracovních prostor od lounge zóny. Příčky jsou zasazené v černém hliníkovém rámu s nožkami. Vnitřní čalounění tvoří speciální akustická plst', vybrat si můžete z pěti barev. Standardně nabízíme samostatné příčky ve dvou velikostech anebo v sestavách do U a L. Pokud potřebujete vícedílný set nebo složitější tvary, vytvoříme pro vás individuální nabídku. Na příčky menších rozměrů vám můžeme do rohu vyšít logo vaší firmy nebo jakýkoliv jiný symbol.

**Slim Walls** acoustic and decorative partitions are both a practical and aesthetic accessory in modern offices. They are suitable for creating more privacy for workers in open spaces or for separating work spaces from lounge areas. The partitions are set in a black aluminium frame with small legs. The inner upholstery is made of a special acoustic felt material and is available in five different colours. The partitions come in two standard sizes or in U and L shaped sets. If you need a multi-part set or more complex shapes, we will create an individual offer for you. We can embroider your company logo or any other symbol in the corner of the smaller partitions.

Die akustisch wirksamen und dekorativen Trennwände **Slim Walls** sind sowohl ein praktisches als auch ein ästhetisches Accessoire für moderne Büroräume. Sie schaffen Privatsphäre für Angestellte in Open Spaces oder trennen Arbeitsbereiche von Lounge-Bereichen ab. Die Trennwände bestehen aus einem schwarzen Aluminiumrahmen mit Standfüßen. Die Polsterung besteht aus einem speziellen Akustikfilz und ist in fünf verschiedenen Farben erhältlich. Die Trennwände sind in zwei Standardgrößen oder in U- und L-förmigen Sets lieferbar. Benötigen Sie größere oder komplexere Formen, erstellen wir Ihnen gerne ein individuelles Angebot. Zur Individualisierung können wir Ihr Firmenlogo oder andere Symbole beispielsweise in den Eckbereich der kleineren Trennwände sticken.

Les cloisons acoustiques et décoratives **Slim Walls** sont un accessoire à la fois esthétique et pratique des bureaux modernes. Ils conviennent pour créer plus d'intimité pour les travailleurs dans un espace ouvert ou pour séparer les espaces de travail de la zone de détente. Les cloisons sont fixées dans un cadre en aluminium noir avec pieds. Le rembourrage intérieur est réalisé d'un feutre acoustique spécial, vous pouvez choisir parmi cinq couleurs. En standard, nous proposons des cloisons séparées en deux tailles ou en ensembles sous forme de U et L. Si vous avez besoin d'un ensemble en plusieurs parties ou de formes plus complexes, nous vous créerons une offre individuelle. Nous pouvons broder le logo de votre entreprise ou tout autre symbole dans le coin sur des cloisons plus petites.

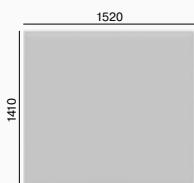
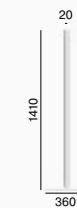
**SL-WALL,M**



■ 18 kg

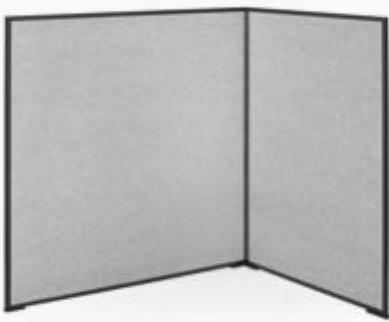
■ X

**SL-WALL,X**



■ 25 kg

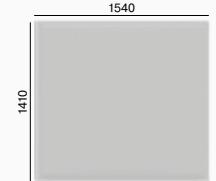
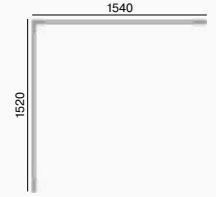
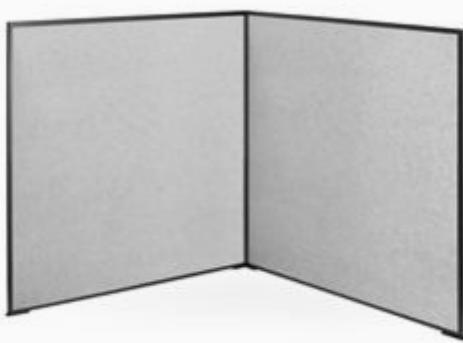
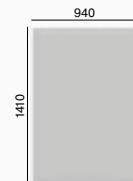
■ X

**SL-WALL, LM-R**

43 kg



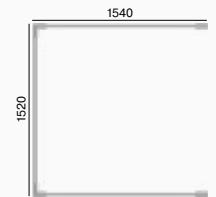
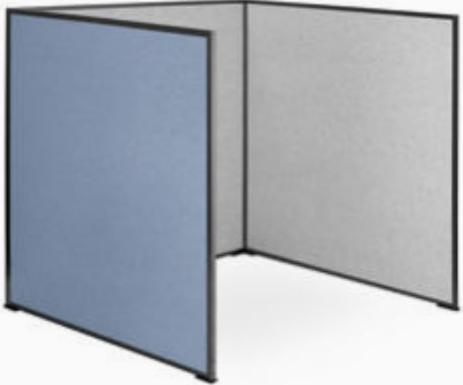
50 kg

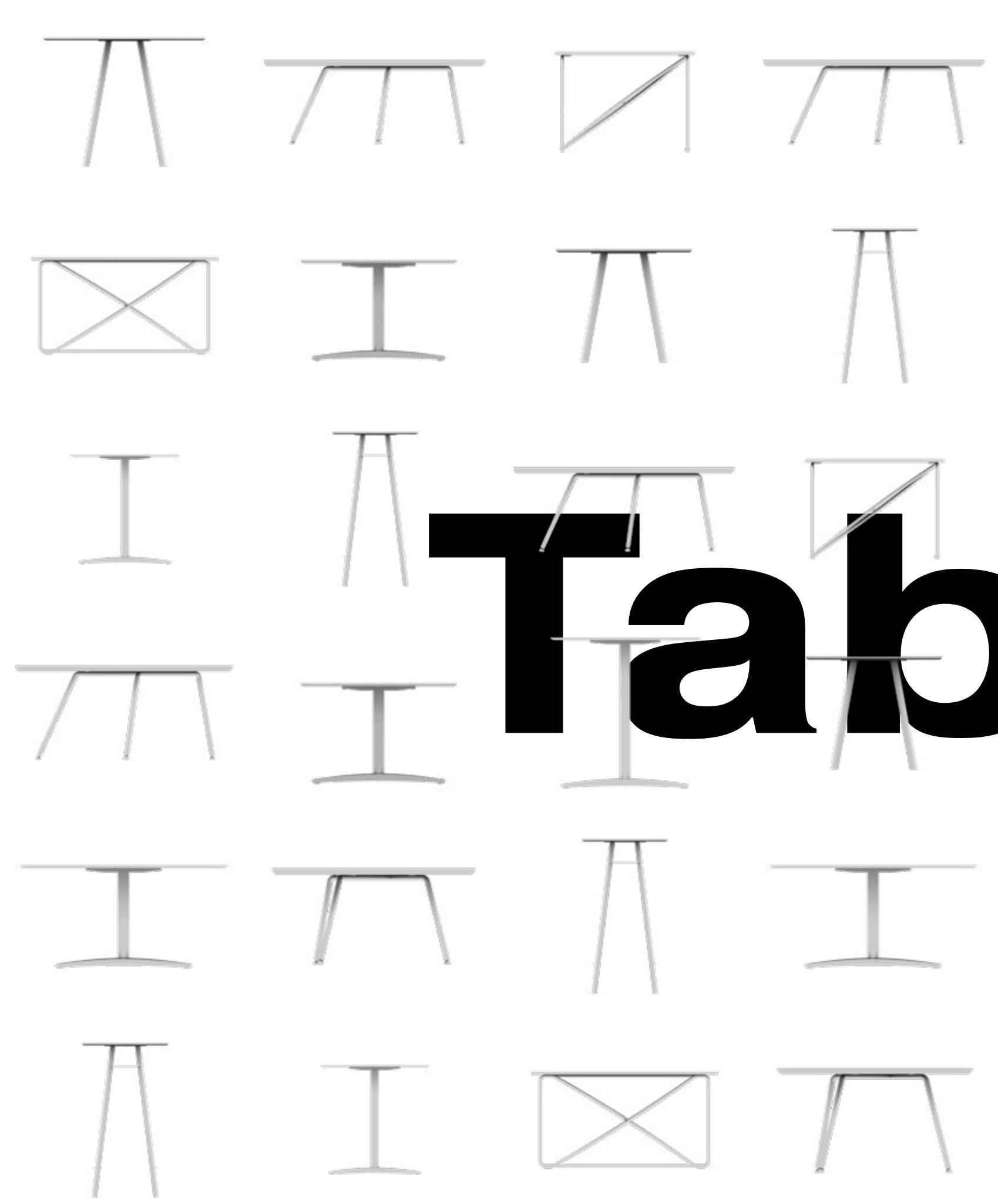
**SL-WALL, UM**

61 kg

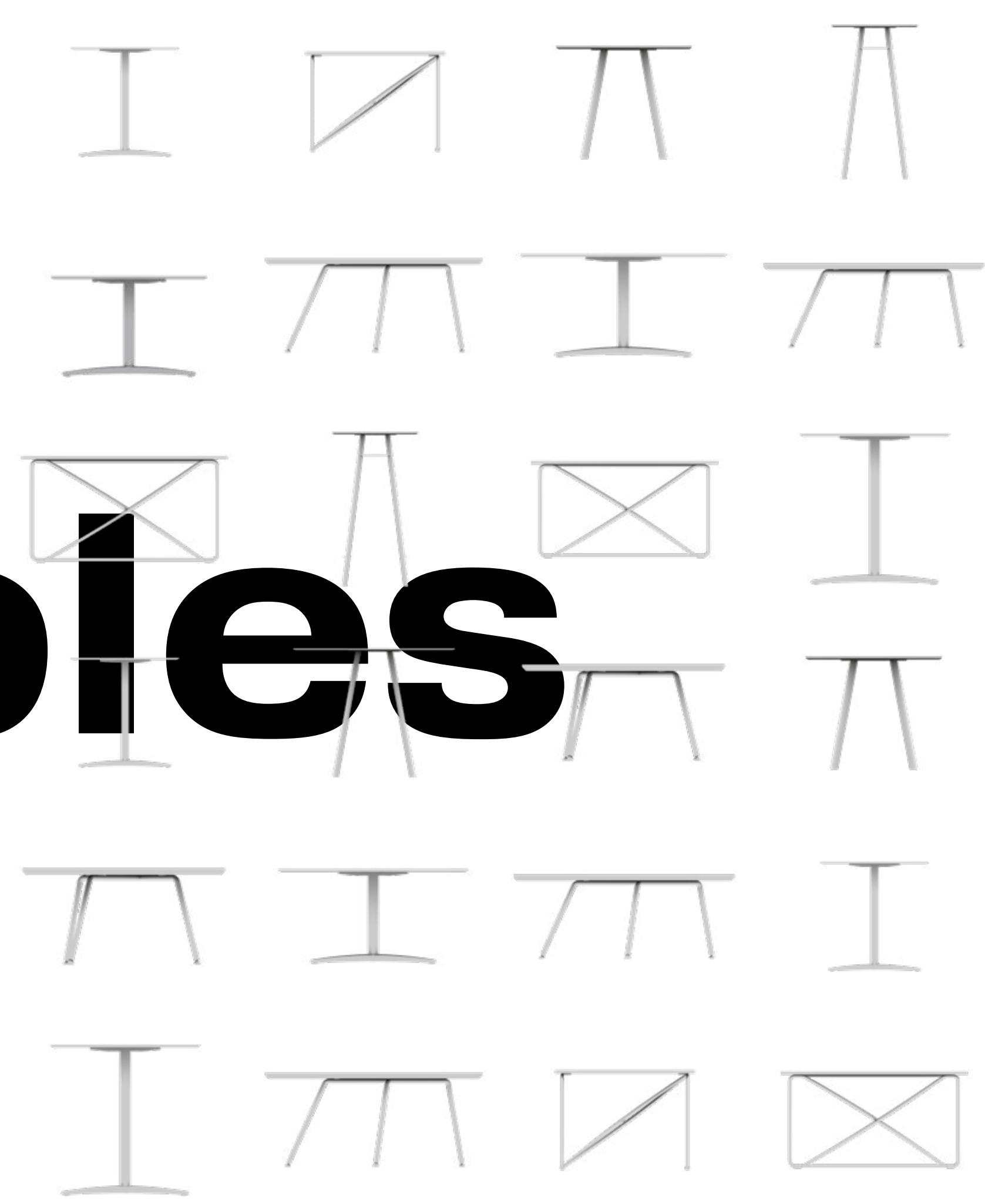


75 kg





**Tab**



# Spot Tables





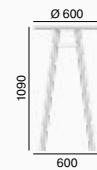
Kolekci **Spot Tables** tvoří několik typů různě vysokých stolů a stolků, které lze společně s navazující sérií Spot použít k vytvoření minimalistického posezení v kanceláři, ale i jako stylové vybavení kaváren, barů nebo jiných veřejných prostor. Součástí série jsou i netradičně pojaté přídavné stolky. U všech modelů si můžete vybrat ze dvou variant desek (překližka s dubovou dýhou nebo s bílou laminátovou fólií). Pokud si stůl chcete osadit vlastní deskou, nabízíme možnost kupit pouze samostatnou podnož. Ocelové podnože máme pro celou kolekci standardně k dispozici v pěti základních barvách.

The **Spot Tables** collection consists of several types of tables and coffee tables of various heights, which together with the related Spot series can be used to create a minimalist sitting in the office, but also serve as stylish equipment for cafes, bars and other public spaces. The series also includes unorthodox auxiliary tables. For all models, you can choose from two board options (plywood with oak veneer or with white laminate foil). If you want to fit the table with your own board, we offer the option of buying only a base. The steel bases are available in five basic colours as standard for the entire collection.

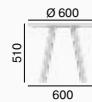
Die Kollektion **Spot Tables** besteht aus mehreren Arten von Tischen in verschiedenen Höhen, die zusammen mit der folgenden Spot-Serie für ein minimalistisches Sitzen im Büro, aber auch als stilvolle Ausstattung für Cafés, Bars oder andere öffentliche Räume verwendet werden können. Die Serie umfasst auch nicht-traditionell gestaltete Beistelltische. Bei allen Modellen können Sie zwischen zwei Plattenvarianten wählen (Sperrholz mit Eichenfurnier oder mit weißer Laminatfolie). Wenn Sie den Tisch mit Ihrem eigenen Brett ausstatten möchten, bieten wir die Möglichkeit, nur ein separates Untergestell zu kaufen. Für die gesamte Kollektion haben wir standardmäßig Stahluntergestelle in fünf Grundfarben.

La collection **Spot Tables** se compose de plusieurs types de tables de différentes hauteurs, qui, avec les séries Spot suivantes, peuvent être utilisées pour créer une assise minimaliste au bureau, mais aussi comme équipement élégant pour les cafés, bars ou autres espaces publics. La série comprend également des tables supplémentaires de conception non traditionnelle. Pour tous les modèles, vous pouvez choisir parmi deux variantes de planches (contreplaqué avec placage de chêne ou avec feuille de stratifié blanc). Si vous souhaitez équiper la table de votre propre planche, nous vous offrons la possibilité d'acheter uniquement une base séparée. Nous avons des bases en acier disponibles en cinq couleurs de base en standard pour toute la collection.

**SP-T1080/600**

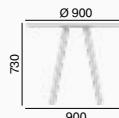


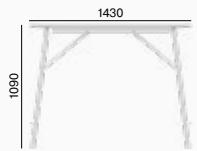
**SP-T500/600**



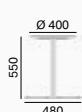
□ 9 kg

**SP-T720/900**

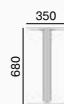


**SP-T1080/600**

35 kg

**SP-T540/400**

7 kg

**SP-T670**

12 kg

# Tables





Stolky z kategorie **Tables collection** se hodí do konferenčních a jednacích místností, ale i do kaváren nebo firemních relax zón. Díky minimalistickému designu je snadno zkombinujete s našimi křesly a židlemi (Flexi, Melody Meeting, Sky). Vrchní stolová deska je z HPL desky, podnože jsou kovové (hliník, chrom). U modelů TF si můžete objednat podnože samostatně. Všechny modely se dají použít jako nízké konferenční stolky, u modelu TF je možnost zvolit nižší nebo vyšší podnož.

Tables from the **Tables Collection** category are suitable for conference and meeting rooms as well as for cafes and corporate relaxation zones. Thanks to their minimalist design, the tables can be easily combined with our armchairs and chairs (Flexi, Melody Meeting, Sky). The table top is made of high-pressure laminate (HPL), the bases are made of metal (aluminium, chrome). For TF models, you can order the bases separately. All the models can be used as low coffee tables and the TF model comes with a choice of a lower or higher base.

**Tische** aus unserer Kollektion eignen sich sowohl für Konferenz- und Besprechungsräume als auch auch für Cafés und Wartebereiche. Dank des minimalistischen Designs passen die Tische zu unseren Sesseln und Stühlen (Flexi, Melody Meeting, Sky). Die Tischplatte ist eine HPL-Kompaktplatte. Die Füße sind aus Metall (Aluminium oder Stahl verchromt). Für Modelle TF erhalten Sie die Gestelle auch ohne Tischplatte. In allen Modellreihen mit Tischen finden Sie Couchtische, bei den Modellen TF zusätzlich Konferenztische.

Les tables de la catégorie de la **collection Table** conviennent aux salles de conférence et de réunion, mais aussi aux cafés ou aux espaces de détente d'entreprise. Grâce au design minimaliste, vous pouvez facilement les combiner avec nos fauteuils et nos chaises (Flexi, Melody Meeting, Sky). Le plateau supérieur est en HPL, les bases sont en métal (aluminium, chrome). Pour les modèles TF, vous pouvez commander les bases séparément. Tous les modèles peuvent être utilisés comme tables de conférence basses, pour le modèle TF, il est possible de choisir une base plus basse ou plus haute.

**TD-N4-400**

□ 11 kg

**TR-T730/1100**

□ 21 kg

**TS-N4-400**

□ 11 kg

**TS-N4-360**

**TF-T460/900**



Ø 900  
460

16 kg

**TF-T460/750**



Ø 750  
460

13 kg

**TF-T720/900**



Ø 900  
720

17 kg

**TF-T720/750**



Ø 750  
720

14 kg



A large, bold, black outline of the letter 'O'.



i



# Machine embroidery design





### Vyšívání

Na potahovou látku čalounění si můžete nechat vyšít motiv dle vašeho přání (například firemní logo). Cena práce se stanovuje individuálně, podle vašich požadavků na barvu, velikost a složitost motivu.

### Embroidery

You can have a motif of your choice embroidered on the upholstery fabric (such as the company logo). The price of the work is determined individually, according to your requirements for colour, size and complexity of the work.

### Bestickung

Individualisieren Sie Ihre Sitzmöbel mit Motiven und Schriftzügen Ihrer Wahl (z.B. Firmenlogo). Gerne unterbreiten wir Ihnen ein Angebot für Ihre persönliche Bestickung.

### Broderie

Vous pouvez faire broder le motif sur le tissu d'ameublement selon vos souhaits (par exemple, le logo de l'entreprise). Le prix de l'œuvre est déterminé individuellement, en fonction de vos exigences de couleur, de taille et de complexité du motif.



# Fabrics & Finishes



#### Vzorník látek

Naše sezení je charakteristické pečlivým vypracováním čalounění. Barvu a typ látky si můžete vybrat v přiloženém vzorníku, v nabídce máme širokou paletu barev a materiály od koženky, přes polyesterové tkaniny až po vysoce kvalitní vlnu.

#### Fabric ranges

Precise upholstery is a distinctive feature of our seating. You can choose the colour and type of fabric in the attached swatch. We offer a wide range of colours and materials from faux leather, through polyester fabrics to high quality wool.

#### Stoffkollektion

Wir legen viel Wert auf präzise Polsterung unserer Sitzmöbel. Auf den folgenden Seiten können Sie Farbe und Art der Stoffe auswählen. Lassen Sie sich beeindrucken von unserer Palette an Farben und Materialarten, von Kunstleder über Polyesterweberei zu hochwertigen Wollstoffen und Echtleder.

#### Carnet d'échantillons des tissus

Nos meubles de session se caractérisent par un rembourrage soigné. Vous pouvez choisir la couleur et le type de tissu dans le carnet d'échantillons joint. Nous offrons une large gamme de couleurs et de matériaux allant du similicuir, en passant par les tissus en polyester jusqu'à la laine de haute qualité.

**Era****Category 1**

<b>Composition</b>	100% Polyester	
<b>Složení</b>		
<b>Zusammensetzung</b>		
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	320 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	140 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	4–5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		EN 1021-1 & 2, CAL TB 11,
<b>Feuersicherung</b>		BS 7176 Low Hazard
<b>Résistance au feu</b>		

**Dino****Category 1**

<b>Composition</b>	100% Polyester	
<b>Složení</b>		
<b>Zusammensetzung</b>		
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	250 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	140 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 150 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	6	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		EN 1021-1 & 2, CAL TB 117,
<b>Feuersicherung</b>		BS 5852 Crib 5
<b>Résistance au feu</b>		



# Florida

Category 1

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	100% Polyester	
<b>Zusammensetzung</b>		
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	400 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	140 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 85 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	6	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4-5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>	EN 1021-1 & 2,	
<b>Feuersicherung</b>	BS 7176 Low Hazard	
<b>Résistance au feu</b>		



# Aspect

Category 2

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	75% Polyester – Trevira CS, 25% Polyester	
<b>Zusammensetzung</b>		
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	325 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	140 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 50 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>	EN 1021-1 & 2, BS 7176 Medium Hazard,	
<b>Feuersicherung</b>	Önорм B 3825 & A 3800-1, DIN 4102 B1	
<b>Résistance au feu</b>		



# Style

Category 2

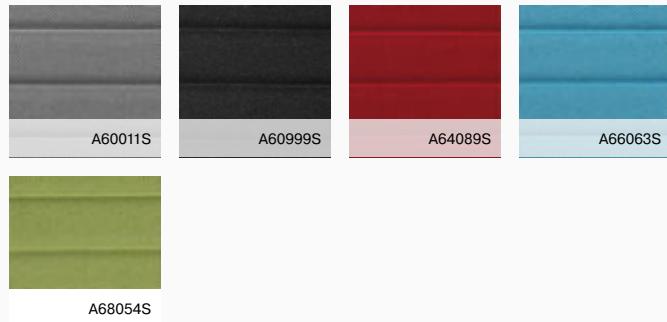
<b>Composition</b>	100% Polyester	
<b>Weight</b>	353 g/m <sup>2</sup>	
<b>Width</b>	150 cm	
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 110 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–7	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	4–5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		
<b>Feuersicherung</b>		
<b>Résistance au feu</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, Önорм B 3825 B1 3800-Q1 UK	



# Style Strip

Category C

<b>Composition</b>	100% Polyester	
<b>Weight</b>	353 g/m <sup>2</sup>	
<b>Width</b>	150 cm	
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 110 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–7	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	4–5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		
<b>Feuersicherung</b>		
<b>Résistance au feu</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, Önорм B 3825 B1 3800-Q1 UK	



**Cura**Category **2**

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	98% Recycled Polyester,	
<b>Zusammensetzung</b>	2% Polyester	
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	300 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	140 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–8	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	4–5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		
<b>Feuersicherung</b>		
<b>Résistance au feu</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match	

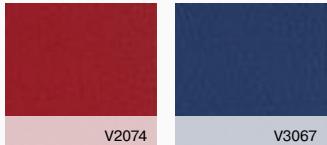
**Cura Strip**Category **C**

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	98% Recycled Polyester,	
<b>Zusammensetzung</b>	2% Polyester	
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	300 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	140 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Lageur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–8	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	4–5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		
<b>Feuersicherung</b>		
<b>Résistance au feu</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match	



**Valencia**Category **2**

<b>Composition</b>					
<b>Složení</b>	Topcoat: 100% Vinyl, Backing: 100% Polyester Hi-Loft				
<b>Zusammensetzung</b>					
<b>Composition</b>					
<b>Weight</b>					
<b>Váha</b>	650 g/m <sup>2</sup>				
<b>Gewicht</b>					
<b>Poids</b>					
<b>Width</b>					
<b>Šířka</b>	137 cm				
<b>Breite</b>					
<b>Largeur</b>					
<b>Abrasion resistance</b>					
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 300 000 cycles				
<b>Scheuerfestigkeit</b>					
<b>Résistance à l'abrasion</b>					
<b>Light fastness</b>					
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5	EN ISO 105-B02			
<b>Lichtechtheit</b>					
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>					
<b>Flammability</b>					
<b>Ohnivzdornost</b>	EN 1021-1 & 2, NFP 92-503/M2, CAL TB 117, DIN 4102 B2				
<b>Feuersicherung</b>					
<b>Résistance au feu</b>					
<b>Features</b>					
<b>Vlastnosti</b>					
<b>Eigenschaften</b>					
<b>Caractéristiques</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Resistance to blood, urine and oil / Odolnost vůči krví, moči, oleji / Ölbeständig, blutbeständig und urinbeständig / Résistance au sang, à l'urine, à l'huile</li> <li>Antifungal and antibacterial protection / Ochrana proti plísňím a bakteriím / Antifunguelle und antibakterielle Ausstattung / Efficacité contre les bactéries</li> <li>Antimycotic protection / Antimykózni ochrana / Antimykotische Ausstattung / Traitement antifongique</li> </ul>					



V2074

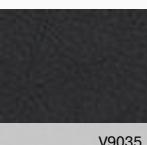


V3068

V4003



V4041



V9035

**Milano**Category **2**

<b>Composition</b>					
<b>Složení</b>	100% Polyester – Trevira CS				
<b>Zusammensetzung</b>					
<b>Composition</b>					
<b>Weight</b>					
<b>Váha</b>	375 g/m <sup>2</sup>				
<b>Gewicht</b>					
<b>Poids</b>					
<b>Width</b>					
<b>Šířka</b>	140 cm				
<b>Breite</b>					
<b>Largeur</b>					
<b>Abrasion resistance</b>					
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 80 000 cycles				
<b>Scheuerfestigkeit</b>					
<b>Résistance à l'abrasion</b>					
<b>Light fastness</b>					
<b>Stálobarevnost na světle</b>	6	EN ISO 105-B02			
<b>Lichtechtheit</b>					
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>					
<b>Flammability</b>					
<b>Ohnivzdornost</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Crib 5				
<b>Feuersicherung</b>					
<b>Résistance au feu</b>					
<b>Pilling</b>					
<b>Žmolkování</b>	5				
<b>Pilling</b>					
<b>Boulochage</b>					
<b>Flammability</b>					
<b>Ohnivzdornost</b>					
<b>Feuersicherung</b>					
<b>Résistance au feu</b>					



MI9108



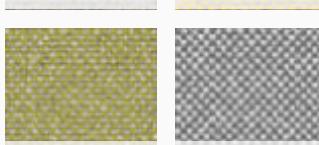
MI9390



MI9451



MI9607



MI9709



MI9809

**Xtreme**Category **2**

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	100% Recycled Polyester	
<b>Zusammensetzung</b>		
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	310 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	140 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	6	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		
<b>Feuersicherung</b>		
<b>Résistance au feu</b>	EN 1021-1 & 2, BS 7176 Low Hazard, BS 5852 Ignition Source 5, DIN 4102 B1	

**Magic**Category **3**

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	68% PU,	
<b>Zusammensetzung</b>	32% Cotton	
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	595 g +/- 30 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	140 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 500 000 cycles	EN ISO 5470-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	7-8	EN ISO 105-B04
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>	EN 1021-1 & 2, DIN 4102 B2, BS 5852 Crib 5	
<b>Feuersicherung</b>		
<b>Résistance au feu</b>		
<b>Features</b>		
<b>Vlastnosti</b>	• Efficacy against bacteria / Účinnost proti bakteriím / Wirksamkeit gegen Bakterien / Efficacité contre les bactéries	
<b>Eigenschaften</b>	• Resistance to cleaning / Odolnost vůči čištění / Widerstand gegen Reinigungs / Résistance au nettoyage — 70% ethanol - ISO11640: 4/5	
<b>Caractéristiques</b>	• Surface resistance to blood and urine / Povrchová odolnost vůči krvi a moči / Oberflächenwiderstand zu Blut und Urin / Résistance au sang, à l'urine — EN 12720	



**Fame****Category 3**

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	95% New Zealand Wool,	
<b>Zusammensetzung</b>	5% Polyamide	
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	450 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	140 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 200 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5-7	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fastness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4-5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	4	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		EN 1021-1 & 2, BS 5852 Crib 5, CAL TB 117,
<b>Feuersicherung</b>		ÖNORM B 3825-B1-3800-Q1 UK
<b>Résistance au feu</b>		

**Silvertex****Category 3**

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	Topcoat: 100% Vinyl,	
<b>Zusammensetzung</b>	Backing: 100% Polyester	
<b>Composition</b>	Hi-Loft	
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	685 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	137 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 300 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>	EN 1021-1 & 2, DIN 4102 B2, CAL TB 117,	
<b>Feuersicherung</b>	ÖNORM B 3825 & A 3800, NF P 92-503 M2	
<b>Résistance au feu</b>		
<b>Features</b>		
<b>Vlastnosti</b>		
<b>Eigenschaften</b>		
<b>Caractéristiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antibacterial protection / Antibakteriální úprava / Antibakterielle Ausstattung / Traitement antibactérien</li> <li>• Resistance to blood, urine and oil / Odolnost vůči krvi, moči, oleji / Ölbeständig, blutbeständig und urinbeständig / Résistance au sang, à l'urine, à l'huile</li> </ul>	



# Synergy

Category 4

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	95% New Zealand Wool,	
<b>Zusammensetzung</b>	5% Polyamide	
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	400 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>		
<b>Breite</b>	140 cm	
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale > 100000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	3–4	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>	EN 1021-1 & 2, BS 7176 Low Hazard,	
<b>Feuersicherung</b>	NF D 60-013, Önorm B 3825 & A 3800-1	
<b>Résistance au feu</b>		



# Crisp

Category 4

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	93% Wool	
<b>Zusammensetzung</b>	7% Polyamide	
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	328 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>		
<b>Breite</b>	140 cm	
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 200000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–7	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	4–5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117,	
<b>Feuersicherung</b>	BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match	
<b>Résistance au feu</b>		



**Capture**

Category 4

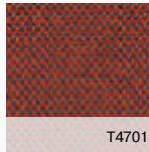
<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	85% Pure New Wool	
<b>Zusammensetzung</b>	15% Polyamid	
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	339 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	140 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 200 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–7	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	4–5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		EN 1021-1 & 2, CAL TB 117,
<b>Feuersicherung</b>		BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match
<b>Résistance au feu</b>		



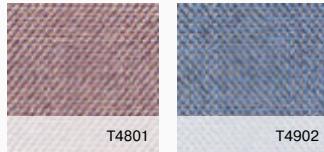
T4101



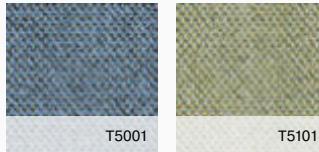
T4601



T4701



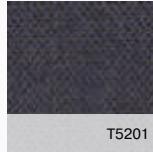
T4801



T5001



T5101



T5201

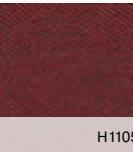
**Harmony**

Category 4

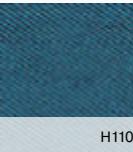
<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	85% New Zealand Wool,	
<b>Zusammensetzung</b>	15% Polyamide	
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	336 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	140 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 200 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–7	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	4	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		EN 1021-1 & 2, CAL TB 117,
<b>Feuersicherung</b>		BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match
<b>Résistance au feu</b>		



H1104



H1105



H1109



H1111



H2104



H6102

# Yoredale

Category 4

<b>Composition</b>	95% Wool, 3% Polyester, 2% Polyamide
<b>Weight</b>	
<b>Váha</b>	700 g/m <sup>2</sup>
<b>Gewicht</b>	
<b>Poids</b>	
<b>Width</b>	
<b>Šířka</b>	
<b>Breite</b>	138 cm
<b>Largeur</b>	
<b>Abrasion resistance</b>	
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale > 50000 cycles
<b>Scheuerfestigkeit</b>	
<b>Résistance à l'abrasion</b>	ASTM D4966-12E1
<b>Light fastness</b>	
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5
<b>Lichtechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>	EN ISO 105-B02
<b>Fasteness to rubbing</b>	
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4
<b>Reibechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>	EN ISO 105-X12
<b>Flammability</b>	
<b>Ohnivzdornost</b>	
<b>Feuersicherung</b>	
<b>Résistance au feu</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 7176 Low Hazard

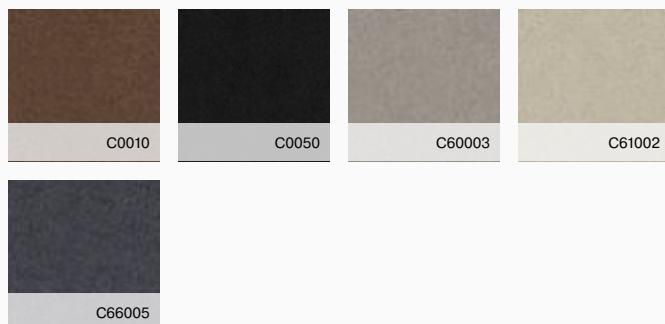


① non stock fabrics / na objednávku / auf Bestellung / sur demande

# Comfort +

Category 5

<b>Composition</b>	88% Polyester, 12% Polyurethane
<b>Weight</b>	
<b>Váha</b>	275 g/m <sup>2</sup>
<b>Gewicht</b>	
<b>Poids</b>	
<b>Width</b>	
<b>Šířka</b>	
<b>Breite</b>	140 cm
<b>Largeur</b>	
<b>Abrasion resistance</b>	
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 150 000 cycles
<b>Scheuerfestigkeit</b>	
<b>Résistance à l'abrasion</b>	EN ISO 12947-2
<b>Light fastness</b>	
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–7
<b>Lichtechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>	EN ISO 105-B02
<b>Fasteness to rubbing</b>	
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5
<b>Reibechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>	EN ISO 105-X12
<b>Pilling</b>	
<b>Žmolkování</b>	5
<b>Pilling</b>	
<b>Boulochage</b>	
<b>Flammability</b>	
<b>Ohnivzdornost</b>	
<b>Feuersicherung</b>	
<b>Résistance au feu</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match



**Permanent**Category **24/7**

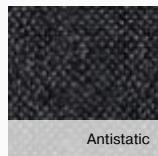
<b>Composition</b>	50% Polyamide,
<b>Složení</b>	30% Wool,
<b>Zusammensetzung</b>	20% Flax
<b>Composition</b>	
<b>Weight</b>	
<b>Váha</b>	390 g/m <sup>2</sup> +/- 5%
<b>Gewicht</b>	
<b>Poids</b>	
<b>Width</b>	
<b>Šířka</b>	
<b>Breite</b>	140 cm
<b>Largeur</b>	
<b>Abrasion resistance</b>	
<b>Oděruzdornost</b>	Martindale 200 000 cycles
<b>Scheuerfestigkeit</b>	
<b>Résistance à l'abrasion</b>	ASTM D4157-13
<b>Light fastness</b>	
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5
<b>Lichtechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>	EN ISO 105-B02
<b>Fasteness to rubbing</b>	
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4
<b>Reibechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>	EN ISO 105-X12
<b>Flammability</b>	
<b>Ohnivzdornost</b>	
<b>Feuersicherung</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117,
<b>Résistance au feu</b>	BS 7176 Medium Hazard



133

**Antistatic**Category **ESD**

<b>Composition</b>	60% Polypropylene,
<b>Složení</b>	29% Wool,
<b>Zusammensetzung</b>	10% Viscose,
<b>Composition</b>	1% Carbon Fibre
<b>Weight</b>	
<b>Váha</b>	385 g/m <sup>2</sup> +/- 5%
<b>Gewicht</b>	
<b>Poids</b>	
<b>Width</b>	
<b>Šířka</b>	
<b>Breite</b>	140 cm
<b>Largeur</b>	
<b>Abrasion resistance</b>	
<b>Oděruzdornost</b>	Martindale 60 000 cycles
<b>Scheuerfestigkeit</b>	
<b>Résistance à l'abrasion</b>	EN ISO 12947-2
<b>Light fastness</b>	
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5
<b>Lichtechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>	EN ISO 105-B02
<b>Fasteness to rubbing</b>	
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4
<b>Reibechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>	EN ISO 105-X12
<b>Flammability</b>	
<b>Ohnivzdornost</b>	
<b>Feuersicherung</b>	BS 7176 Low Hazard – Hi-Tech Cigarette & Match,
<b>Résistance au feu</b>	EN 1021-1 & 2 – Hi-Tech Low Hazard



Antistatic

**Leather / Kůže**Category **6**

<b>Type of leather</b>	Bovine
<b>Typ kůže</b>	Hovězí
<b>Lederart</b>	Rinderleder
<b>Type de cuir</b>	Peau de vache
<b>Thickness</b>	
<b>Tloušťka</b>	1–1,2 mm
<b>Stärke</b>	
<b>Épaisseur</b>	
<b>Origin</b>	
<b>Původ</b>	European raw hides
<b>Herkunft</b>	
<b>Origine</b>	
<b>Light fastness</b>	
<b>Stálobarevnost na světle</b>	> 6
<b>Lichtechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>	EN ISO 105-B02
<b>Fasteness to rubbing</b>	
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	> 4
<b>Reibechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>	EN ISO 11640
<b>Flammability</b>	
<b>Ohnivzdornost</b>	
<b>Feuersicherung</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117
<b>Résistance au feu</b>	



P100

P1025

P5000

P5110



P5200

P5250

P5310

P5320

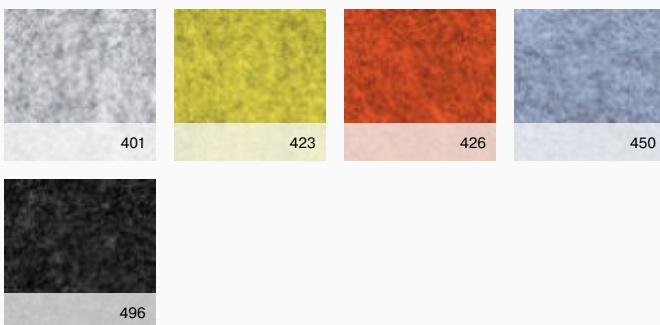


P5400

## Felt / Plst

Category D

<b>Composition</b>	
<b>Složení</b>	100% Polyester
<b>Zusammensetzung</b>	
<b>Composition</b>	
<b>Weight</b>	
<b>Váha</b>	500 g/m <sup>2</sup>
<b>Gewicht</b>	
<b>Poids</b>	
<b>Width</b>	
<b>Šířka</b>	200 cm
<b>Breite</b>	
<b>Largeur</b>	
<b>Abrasion resistance</b>	
<b>Oděruzdornost</b>	Martindale > 50 000 cycles
<b>Scheuerfestigkeit</b>	Class A
<b>Résistance à l'abrasion</b>	UNE-EN 14465+A1
<b>EN ISO 12947-2</b>	
<b>Light fastness</b>	
<b>Stálobarevnost na světle</b>	6–7
<b>Lichtechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>	EN ISO 105-B02
<b>Sound absorbtion</b>	
<b>Pohlcení zvuku</b>	aW = 0,15 (H)
<b>Schallabsorption</b>	Class E
<b>Absorption acoustique</b>	UNE-EN ISO 354
<b>EN ISO 11654</b>	
<b>Flammability</b>	
<b>Ohnivzdornost</b>	EN 13501-1+A1: B-S1,
<b>Feuersicherung</b>	ASTM E-84-18: Class A
<b>Résistance au feu</b>	

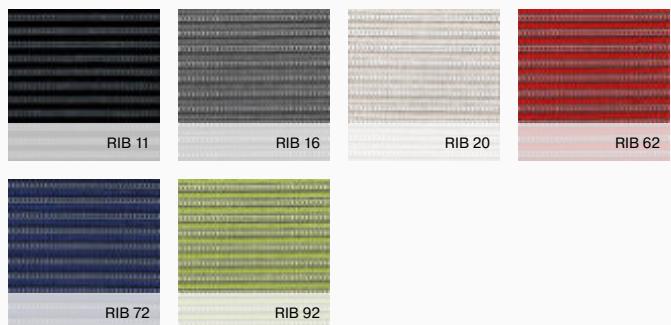


The felt is intended exclusively for Slim Walls series products. / Plst je určena výhradně pro produkty série Slim Walls. / Der Filzstoff ist ausschließlich für Produkte der Serie Slim Walls konzipiert. / Le feutre est conçu exclusivement pour les produits de la série Slim Walls.

## Rib

Category A

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	58% Polyamid,	
<b>Zusammensetzung</b>	34% Polyester,	
<b>Composition</b>	8% Polycryl	
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	250 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	160 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruzdornost</b>	Martindale 190 000 cycles	
<b>Scheuerfestigkeit</b>		EN ISO 12947-2
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>EN ISO 12947-2</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		EN 1021-1
<b>Feuersicherung</b>		
<b>Résistance au feu</b>		

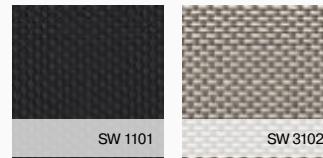


**Net****Category A**

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	77% PVC,	
<b>Zusammensetzung</b>	23% Polyester	
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	560 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>		
<b>Breite</b>	190 cm	
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale > 100 000 cycles	
<b>Scheuerfestigkeit</b>		EN ISO 12947-2
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	8	EN ISO 4892-2
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		

**Swing****Category B**

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	76% Recycled Polyester,	
<b>Zusammensetzung</b>	24% Polyester	
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	429 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>		140 cm
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 100 000 cycles	
<b>Scheuerfestigkeit</b>		EN ISO 12947-2
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–8	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	4–5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		EN 1021-1 & 2, CAL TB 117,
<b>Feuersicherung</b>		BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match
<b>Résistance au feu</b>		



**Omega****Category B**

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	100% Polyester	
<b>Zusammensetzung</b>		
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	313 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	160 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 100 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–7	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		
<b>Feuersicherung</b>		
<b>Résistance au feu</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117, BS 5852 Part 1 0,1 Cigarette & Match	

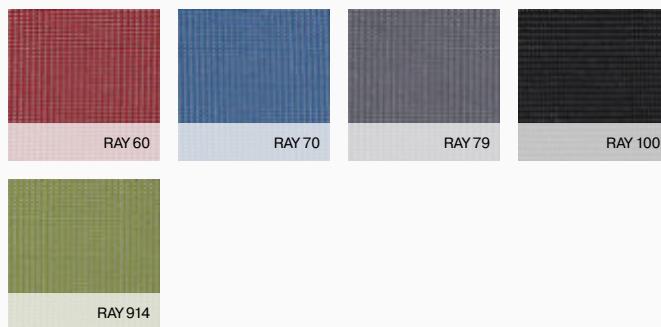
**Theo Nets****Category B**

<b>Composition</b>		
<b>Složení</b>	80% Polyester,	
<b>Zusammensetzung</b>	20% Recycled Polyester	
<b>Composition</b>		
<b>Weight</b>		
<b>Váha</b>	319 g/m <sup>2</sup>	
<b>Gewicht</b>		
<b>Poids</b>		
<b>Width</b>		
<b>Šířka</b>	160 cm	
<b>Breite</b>		
<b>Largeur</b>		
<b>Abrasion resistance</b>		
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 70 000 cycles	EN ISO 12947-2
<b>Scheuerfestigkeit</b>		
<b>Résistance à l'abrasion</b>		
<b>Light fastness</b>		
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–7	EN ISO 105-B02
<b>Lichtechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>		
<b>Fasteness to rubbing</b>		
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5	EN ISO 105-X12
<b>Reibechtheit</b>		
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>		
<b>Pilling</b>		
<b>Žmolkování</b>	5	EN ISO 12945-2
<b>Pilling</b>		
<b>Boulochage</b>		
<b>Flammability</b>		
<b>Ohnivzdornost</b>		
<b>Feuersicherung</b>		
<b>Résistance au feu</b>	EN 1021-1 & 2, CAL TB 117	



**Ray**

<b>Composition</b>	100% Polyester
<b>Weight</b>	
<b>Váha</b>	214 g/m <sup>2</sup>
<b>Gewicht</b>	
<b>Poids</b>	
<b>Width</b>	
<b>Šířka</b>	140 cm
<b>Breite</b>	
<b>Largeur</b>	
<b>Abrasion resistance</b>	
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 40 000 cycles
<b>Scheuerfestigkeit</b>	
<b>Résistance à l'abrasion</b>	
<b>Light fastness</b>	
<b>Stálobarevnost na světle</b>	6
<b>Lichtechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>	
<b>Fasteness to rubbing</b>	
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5
<b>Reibechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>	
<b>Flammability</b>	
<b>Ohnivzdornost</b>	
<b>Feuersicherung</b>	
<b>Résistance au feu</b>	

**Category B****Rhythm**

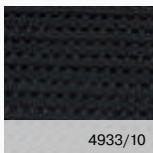
<b>Composition</b>	100% Polyester – Polyester Flame Retardant
<b>Weight</b>	
<b>Váha</b>	328 g/m <sup>2</sup>
<b>Gewicht</b>	
<b>Poids</b>	
<b>Width</b>	
<b>Šířka</b>	160 cm
<b>Breite</b>	
<b>Largeur</b>	
<b>Abrasion resistance</b>	
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 70 000 cycles
<b>Scheuerfestigkeit</b>	
<b>Résistance à l'abrasion</b>	
<b>Light fastness</b>	
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5–7
<b>Lichtechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>	
<b>Fasteness to rubbing</b>	
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5
<b>Reibechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>	
<b>Pilling</b>	
<b>Žmolkování</b>	5
<b>Pilling</b>	
<b>Boulochage</b>	
<b>Flammability</b>	
<b>Ohnivzdornost</b>	
<b>Feuersicherung</b>	
<b>Résistance au feu</b>	



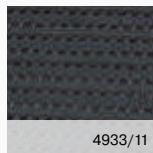
**Everyday Net**

Category C

<b>Composition</b>	81% Polyester, 18% Polyamide, 1% Elastane
<b>Weight</b>	
<b>Váha</b>	400 g/m <sup>2</sup>
<b>Gewicht</b>	
<b>Poids</b>	
<b>Width</b>	
<b>Šířka</b>	170 cm
<b>Breite</b>	
<b>Largeur</b>	
<b>Abrasion resistance</b>	
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 30 000 cycles
<b>Scheuerfestigkeit</b>	
<b>Résistance à l'abrasion</b>	
<b>Light fastness</b>	
<b>Stálobarevnost na světle</b>	5
<b>Lichtechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>	
<b>Fasteness to rubbing</b>	
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5
<b>Reibechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>	
<b>Flammability</b>	
<b>Ohnivzdornost</b>	
<b>Feuersicherung</b>	
<b>Résistance au feu</b>	



4933/10



4933/11

**Everyday Fabrics**

Category C

<b>Composition</b>	70% Polyester, 30% Polyamide
<b>Weight</b>	
<b>Váha</b>	600 g/m <sup>2</sup>
<b>Gewicht</b>	
<b>Poids</b>	
<b>Width</b>	
<b>Šířka</b>	120 cm
<b>Breite</b>	
<b>Largeur</b>	
<b>Abrasion resistance</b>	
<b>Oděruvzdornost</b>	Martindale 300 000 cycles
<b>Scheuerfestigkeit</b>	
<b>Résistance à l'abrasion</b>	
<b>Light fastness</b>	
<b>Stálobarevnost na světle</b>	6
<b>Lichtechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à la lumière</b>	
<b>Fasteness to rubbing</b>	
<b>Stálobarevnost v oděru</b>	4–5
<b>Reibechtheit</b>	
<b>Solidité des couleurs à l'abrasion</b>	
<b>Flammability</b>	
<b>Ohnivzdornost</b>	
<b>Feuersicherung</b>	
<b>Résistance au feu</b>	

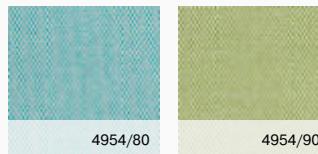


4954/11

4954/21

4954/22

4954/70



4954/80

4954/90

# Wooden components

Dřevěné komponenty  
Holzkomponenten  
Composants en bois

	Flexi P	Harmony	Harmony Modern	Harmony Pure	Melody Design	Melody Chair	Melody Lounge	Melody Meeting	Oslo Lounge	Polo+	Spot	Spot Tables	Sunrise	Trivi	Trivi Tables	Wave
--	---------	---------	----------------	--------------	---------------	--------------	---------------	----------------	-------------	-------	------	-------------	---------	-------	--------------	------

**D1**



Oak natural oiled  
Dub olejovaný přírodní  
Eiche natur geölt  
Chêne naturel huilé

● ● ● ● ● ● ● ● ●

D base made of oak wood  
Podnož D z dubového dřeva  
D Gestell aus Eichenholz  
Base D en bois de chêne

**FW1**



Ash stained to oak  
Jasan mořený na dub  
Esche eichefarben  
gebeizt  
Frêne teinté chêne

● ● ● ● ●

FW base made of ash wood  
Podnož FW z jasanového dřeva  
FW Gestell aus Eschenholz  
Base FW en bois de frêne

**FW2**



Black  
Černá  
Schwarz  
Noir

● ● ● ● ●

●

**OL1**



Ash stained to oak  
Jasan mořený na dub  
Esche eichefarben  
gebeizt  
Frêne teinté chêne

●

Base made of ash wood  
Podnož z jasanového dřeva  
Gestell aus Eschenholz  
Base en bois de frêne

**SU1**

\*



Natural oak  
Dub přírodní  
Eiche natur  
Chêne naturel

●

Beech plywood core, oak veneer  
surface, clear varnish  
Jádro z bukové pětklíky, povrch  
dubová dýha, bezbarvý lak  
Buchenperrholz,  
Eiche furniert, Klarlack  
Noyer en contreplaqué de hêtre, surface  
en placage de chêne, vernis incolore

**J1**



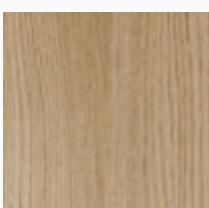
Ash natural oiled  
Jasan olejovaný přírodní  
Esche natur geölt  
Frêne naturel huilé

●

Base made of ash wood  
Podnož z jasanového dřeva  
Gestell aus Eschenholz  
Base en bois de frêne

# Wooden components

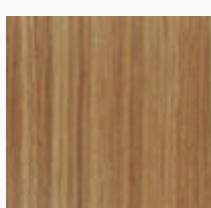
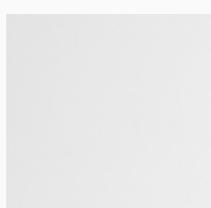
Dřevěné komponenty  
Holzkomponenten  
Composants en bois

	Flexi P	Harmony	Harmony Modern	Harmony Pure	Melody Design	Melody Chair	Melody Lounge	Melody Meeting	Oslo Lounge	Polo+	Spot	Spot Tables	Sunrise	Trivi	Trivi Tables	Wave
<b>MO1</b>		Natural beech Buk přírodní Buche natur Hêtre naturel														Beech plywood, clear finish or staining Buková překližka, bezbarvý lak nebo moření Buchenperrholz, Klarlack oder Beize Contreplaqué de hêtre, vernis incolore ou teinté
<b>MO2</b> **		Birch Bříza Birke Bouleau									●					
<b>MO3</b> **		Black Černá Schwarz Noir									●					
<b>MO4</b> **		White Bílá Weiß Blanc									●					
<b>TR1</b>		Natural oak Dub přírodní Eiche natur Chêne naturel														Beech plywood core, oak veneer surface, clear varnish Jádro z bukové překližky, povrch dubová dýha, bezbarvý lak Buchenperrholz, Eiche furniert, Klarlack Noyau en contreplaqué de hêtre, surface en placage de chêne, vernis incolore
<b>TR2</b> **		Black Černá Schwarz Noir														

# Wooden components

Dřevěné komponenty  
Holzkomponenten  
Composants en bois

Flexi P	Harmony	Harmony Modern	Harmony Pure	Melody Design	Melody Chair	Melody Lounge	Melody Meeting	Oslo Lounge	Polo+	Spot	Spot Tables	Sunrise	Trivi	Trivi Tables	Wave
---------	---------	----------------	--------------	---------------	--------------	---------------	----------------	-------------	-------	------	-------------	---------	-------	--------------	------

<b>SP1</b>		Oak natural oiled Dub olejovaný přírodní Eiche natur geölt Chêne naturel huilé							•						Surface treatment of seats made of oak or ash solid wood Povrchové úpravy sedáků z dubové nebo jasanové spárovky Sitzfläche Eiche oder Esche massiv lamellenverleimt Finitions d'assise en joints de chêne ou de frêne
<b>SP2</b>		Ash smoked oiled Jasan olejovaný zakouřený Esche geräuchert geölt Frêne fumé huilé							•						
<b>SP3</b>		Ash black varnished Jasan lakovaný černý Esche schwarz lackiert Frêne laqué noir							•						
<b>SPT1</b>		Natural oak veneer Dubová dýha přírodní Eiche natur furniert Placage chêne naturel							•		•				Table top, beech plywood core, table surface Stolová deska, jádro buková překližka, povrch stolu Tischplatte, Kern aus Buchensperrholz, Tischoberfläche Plateau de table, noyau de contreplaqué de hêtre, surface de table
<b>SPT2</b>		White laminate Bily laminát Laminat weiß Stratifié blanc							•		•				

\*

Surface treatment for an extra charge  
Povrchová úprava za příplatek  
Holzfarbtöne mit Preiszuschlag  
Traitement de surface en supplément

\*\*

Shade for an extra charge  
Odstín za příplatek  
Andere Farbtöne gegen Aufpreis  
Teinte en supplément

Subject to change  
Změna vyhrazena  
Änderungen vorbehalten  
Sous réserve de modifications

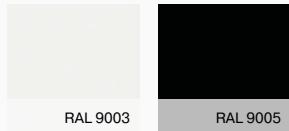
# Colors of plastics

Barvy plastů  
Kunststofffarben  
Couleurs des plastiques

## Dream



## Dream+



## Funghi



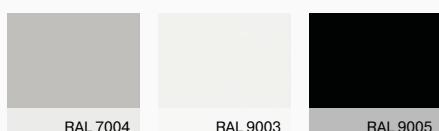
## GO!



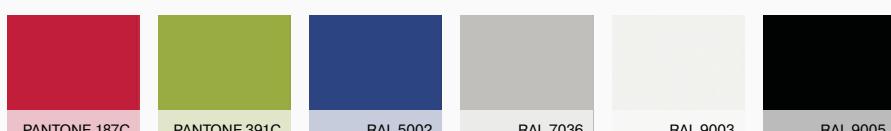
## Sky Fresh



## Tara



## Time



## Trend



## Wave



100% recycled polypropylene / 100% recyklovaný polypropylen / 100 % recyclées Polypropylène / 100 % polypropylène recyclé

# Metal components

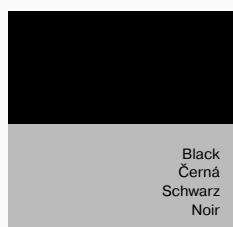
Kovové komponenty  
Metallkomponenten  
Composants métalliques

**NO**



White  
Bílá  
Weiß  
Blanc

**N1**



Black  
Černá  
Schwarz  
Noir

**N2**



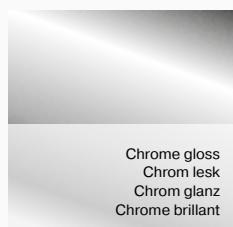
Aluminum effect  
Hliníkový efekt  
Effekt Alu  
Effet alu

**N4**



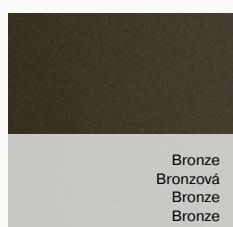
Aluminium gloss  
Leštěný hliník  
Aluminium glanz  
Aluminium poli

**N6**



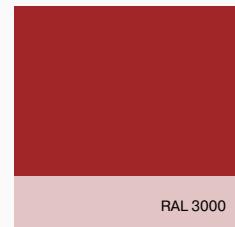
Chrome gloss  
Chrom lesk  
Chrom glanz  
Chrome brillant

**N7**



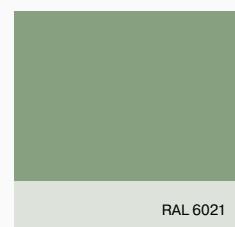
Bronze  
Bronzová  
Bronze  
Bronze

**NC  
RED**



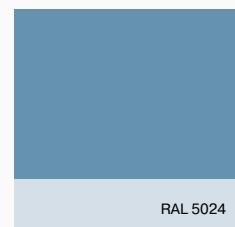
RAL 3000

**NC  
GREEN**



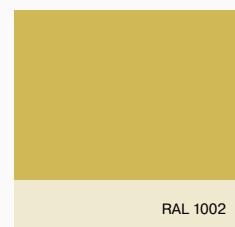
RAL 6021

**NC  
BLUE**



RAL 5024

**NC  
YELLOW**



RAL 1002



**Follow us on Instagram  
and Facebook.**



**Find 3D models  
at Idseating.com.**



**For pCon data,  
contact us at  
info@Idseating.com.**



**ldseating.com**

**Make  
a good  
move**



**Idseating.com**